

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15  
компенсирующего вида Выборгского района Санкт-Петербурга

---

194292, Санкт-Петербург, проспект Культуры, дом 26, корпус 4, литер А,  
тел/факс: (812) 557-86-01

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБДОУ № 15  
Протокол от 31.08.2023 № 1

С учетом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детского сада № 15  
Выборгского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ № 15

\_\_\_\_\_ Т.Г. Оборина

Приказ от 31.08.2023 № 138

**Адаптированная  
образовательная программа дошкольного  
образования для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья  
(с задержкой психического развития)**

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 15 компенсирующего вида Выборгского района Санкт-Петербурга  
(ГБДОУ детский сад № 15 Выборгского района Санкт-Петербурга)

Санкт-Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>7</b>
<b>Обязательная часть</b>	<b>7</b>
1.1. Пояснительная записка	7
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	10
<i>Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития</i>	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	13
<i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии</i>	13
<i>Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР</i>	15
1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе	19
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>21</b>
1.4. Целевые ориентиры реализации части, формируемой участниками образовательных отношений	21
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>21</b>
2.1. Общая характеристика раздела	21
<b>Обязательная часть</b>	<b>25</b>
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	25
2.2.1. Общие вопросы	25
2.2.2. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития	26
2.2.2.1. Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии	28
2.2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР	32
2.2.3.1. Социально-коммуникативное развитие	32
2.2.3.1.1. <i>Общая характеристика</i>	32
2.2.3.1.2. <i>Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми с задержкой психического развития</i>	33
2.2.3.2. Познавательное развитие	67
2.2.3.2.1. <i>Общая характеристика</i>	67
2.2.3.2.2. <i>Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области</i>	73

<i>«Познавательное развитие» с детьми с задержкой психического развития</i>	
2.2.3.3. Речевое развитие	82
<i>2.2.3.3.1. Общая характеристика</i>	82
<i>2.2.3.3.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми с задержкой психического развития</i>	84
2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие	98
<i>2.2.3.4.1. Общая характеристика</i>	98
<i>2.2.3.4.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми с задержкой психического развития</i>	100
2.2.3.5. Физическое развитие	126
<i>2.2.3.5.1. Общая характеристика</i>	126
<i>2.2.3.5.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие» с детьми с задержкой психического развития</i>	127
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	145
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	145
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	149
2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей - Программа коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития	156
2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития	157
2.5.2. Общая характеристика коррекционной работы	158
2.5.3. Организация коррекционной работы	160
<i>2.5.3.1. Направления коррекционной работы</i>	160
<i>2.5.3.2. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка</i>	161
<i>2.5.3.3. Коррекционная работа в образовательном процессе</i>	164
<i>2.5.3.4. Логопедическое сопровождение развития ребенка (логопедическая работа)</i>	163
<i>2.5.3.5. Психологическое сопровождение развития ребенка</i>	165
2.6. Рабочая программа воспитания дошкольников с задержкой психического развития	166
2.6.1. Целевой раздел	167
2.6.2. Содержательный раздел	173
2.6.3. Организационный раздел	189
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	193
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	196
<b>Обязательная часть</b>	196
3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка с задержкой психического развития в ГБДОУ	196

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	199
3.2.1. Общая характеристика развивающей предметно-пространственной среды	199
3.2.2. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	202
3.2.3. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Познавательное развитие»	205
3.2.4. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Речевое развитие»	209
3.2.5. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	211
3.2.6. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Физическая культура»	216
3.3. Кадровые условия реализации Программы	218
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	219
3.5. Финансовые условия реализации Программы	221
3.6. Планирование образовательной деятельности	222
3.7. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ	226
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	227
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	228
3.10. Перечень литературных источников	229
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	233
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	236
Текст краткой презентации Программы	236
Приложения	

## ВВЕДЕНИЕ

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 компенсирующего вида Выборгского района Санкт-Петербурга осуществляет деятельность с целью предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по адаптированной образовательной программе дошкольного образования (далее - Программа) для обучающихся с ОВЗ (с задержкой психического развития (далее — ЗПР)) - далее АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В своей деятельности ГБДОУ руководствуется федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями Правительства Российской Федерации и Санкт-Петербурга, решениями вышестоящих органов управления образованием, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Уставом ГБДОУ и другими локальными нормативными актами.

Деятельность ГБДОУ направлена на осуществление обучения, воспитания и коррекции недостатков психофизического развития детей с ЗПР в интересах личности, общества, государства, оказание содействия их интеграции в общество путем решения следующих задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с ЗПР.

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа обеспечивает:

- создание условий развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития

инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста с ЗПР.

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; с изменениями от 04.08.2023

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Теоретические основы Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии: об общности основных закономерностей психического развития нормального и аномального ребенка, о сензитивных возрастах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития (зоне ближайшего развития), о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении деятельности в развитии, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в психическом развитии ребенка с ЗПР.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

*Цель реализации Программы:* обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### *Задачи реализации Программы:*

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья АОП ДО для обучающихся с ЗПР построена на основе следующих принципов:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

8. Уважение личности ребенка.

9. Приобщение детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Культурологический подход к отбору содержания дошкольного образования обеспечивает в Программе комплексность содержания образования, взаимосвязь всех его компонентов. В ней с точки зрения современных достижений науки и практики отражена система коррекционно-образовательного процесса детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью, определены пути, организационные формы, содержание и основные способы взаимодействия взрослого и ребенка в целях максимального восстановления нарушенной целостности развития, обеспечения социализации дошкольников и их интеграции в общество.

10. Принцип развивающего образования, целью которого является разностороннее развитие ребенка с ЗПР. Теоретическую базу реализации этого принципа составляют идеи основоположников современной отечественной психологии Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева и их последователей. Дошкольный возраст рассматривается как особый, уникальный по своей значимости период в жизни человека - период фактического формирования будущей личности (А. Н. Леонтьев), как время активного познания окружающего предметного и социального мира, человеческих отношений, осознания себя в этом мире, и построения собственной системы отношений с ним. Именно первые семь лет жизни А. Н. Леонтьев называл периодом «очеловечивания», то есть периодом овладения необходимыми родовыми человеческими признаками: речью как средством коммуникации, специфическими формами поведения, готовностью к продуктивным видам деятельности.

### ***Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:***

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.



4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его

актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### ***1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы***

#### *Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития*

В ГБДОУ воспитываются дети с задержкой психического развития в возрасте с 2 лет до 7-8 лет.

#### *Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни*

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире. Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР.

Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая вработываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

### *Характеристика детей с ЗПР в возрасте 3-5 лет*

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбы у ряда детей для нее характерны: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; передвижение семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; напряженность мышц ног, рук, спины в процессе ходьбы. Многие дети бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. К 5 годам дети с ЗПР лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие не сформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ГБДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне не самостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие и редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Младшие дошкольники с ЗПР не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны.

Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако

восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ГБДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). У них ограниченный сенсорный опыт — они не владеют обследовательскими действиями, не знают и не умеют выделять основные признаки объектов (цвет, форма, величина и пр.).

Раннее органическое поражение центральной нервной системы у детей с интеллектуальной недостаточностью приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до простой двусложной фразы. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они или не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. У значительной части детей с ЗПР диагностируются грубые нарушения речи (дизартрия, алалия).

Многие из дошкольники пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Мышление детей формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

### **Характеристика детей с ЗПР в возрасте 5-7-8 лет**

У детей с ЗПР, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и обнаруживают некоторые предпосылки наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7-8 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 6 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам:

1. **Первый вариант** предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

ребенок адаптируется в условиях группы, готов к положительным эмоциональным контактам с педагогическим работником и другими детьми, стремится к общению с педагогическим работником, подражает движениям и действиям, жестам и мимике, сотрудничает со педагогическим работником в предметно-практической и игровой деятельности, проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками, начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях, осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства, выполняет орудийные действия - использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях, овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, "Почтовый ящик" - 4 основных формы), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета, ориентируется в количестве (один - много), выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию педагогического работника, связанную с конкретной ситуацией, способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции), активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег), включается в диалог - отвечает на вопросы педагогического работника, пользуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств), стремится повторять за педагогическим работником предложения из двух-трех слов, двуступенчатая речевая сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

эмоционально реагирует на музыку, воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие "повторные" ритмы, проявляет интерес к изобразительным средствам, осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии), может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать, рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям, сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании);

с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает); способен подражать движениям педагогических работников в плане общей и мелкой моторики; осваивает

координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

**2. Второй вариант:** использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи педагогического работника;

осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги, нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

осваивает предметно-игровые действия - по подражанию и с помощью педагогического работника сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

коммуникативная активность снижена, но по инициативе педагогического работника включается в сотрудничество, использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны, редко обращается с просьбой, включается в диалог, в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны педагогического работника;

действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь педагогического работника;

методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному соотношению;

ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки педагогического работника, затрудняется в прыжках на одной ноге, не удерживает равновесие, стоя и в движении;

мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован "пинцетный захват", не любит играть с мозаикой, графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ЗПР**

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам**

**1. Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям

педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

**2. Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двести и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**3. Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

**4. Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.



Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

**5. Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам

**1. Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

**2. Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

**3. Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи,

усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие:**

##### **а) музыкальное развитие:**

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

##### **б) художественное развитие:**

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**5. Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена **система мониторинга** динамики развития обучающихся с ЗПР, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе коррекционно-образовательной деятельности;
- 3) карту развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В процессе мониторинга применяются «Карта развития ребенка с проблемами в развитии» (А.Зарин, СПб., 2022) и «Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии» (А. Зарин, М., 2022).

### **1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии с учетом:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников

образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества**:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ГБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Система оценки качества дошкольного образования:

сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### **1.4. Целевые ориентиры реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

- ребенок имеет опыт участия вместе со сверстниками в разных видах театрализованной деятельности, самостоятельно применяет разнообразные игровые действия в процессе ролевого взаимодействия со сверстниками и взрослыми как партнерами по совместной игре;
- ребенок легко вступает в контакт и доброжелательно взаимодействует с партнерами по общению (взрослый, сверстник, животное, игровой персонаж);
- ребенок использует разнообразные средства (мимика, пантомима, интонация) в процессе игры и реального общения со взрослыми и сверстниками, в том числе, в ситуациях конфликта;
- ребенок адекватно воспринимает и понимает эмоциональные состояния сверстников и взрослых в разных ситуациях, близких жизненному опыту.
- ребенок имеет адекватные представления о себе и на доступном уровне о социальных отношениях;
- ребенок адекватно ориентируется в окружающей действительности на основе представлений об окружающем мире, владеет навыками безопасного поведения;
- ребенок достигает такого уровня развития зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия, который обеспечивает ему готовность к обучению грамоте;
- ребенок самостоятельно использует выразительные имитационные движения в процессе игр;
- ребенок адекватно ориентирован в пространстве, умеет организовывать свою деятельность в пространстве и времени;
- ребенок владеет диалогической связной речью, грамматически правильной, удовлетворяющей потребности общения и совместной деятельности;
- ребенок способен концентрировать внимание на деятельности, прилагать усилие для достижения результата и преодоления трудностей;
- ребенок выполняет простые графические задания на основе сформированных графомоторных умений;
- ребенок достигает уровня развития зрительно-двигательной координации, координации и ритмичности движений, который обеспечивает ему качественное выполнение действий в разных видах деятельности;
- ребенок в достаточной мере ориентируется в пространстве листа бумаги, что обеспечивает ему успешность в выполнении графических заданий, адекватно оценивает расположение объектов на листе;
- ребенок проявляет самостоятельность и уверенность в себе, в своей деятельности, умеет следовать инструкции, доводить начатое до конца, преодолевать трудности, способен регулировать свое поведение.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общая характеристика раздела**

Содержательный раздел Программы раскрывает содержание и организацию образовательной деятельности в ГБДОУ. В нем представлены обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами разработки Программы реализация образовательной деятельности осуществляется с учетом конкретных условий, опыта

и традиций педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям развития, обозначенным образовательными областями, обеспечивается соблюдение принципов разработки Программы, в частности принципов поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. При определении содержания образования в соответствии с этими принципами, приняты во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ГБДОУ.

В содержательном разделе Программы представлено:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) созданы на основе единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (**программа коррекционно-развивающей работы**).

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области):

- *Социально-коммуникативное развитие;*
- *Познавательное развитие;*
- *Речевое развитие;*
- *Художественно-эстетическое развитие;*
- *Физическое развитие.*

Содержание образования детей с ЗПР в Программе распределено по пяти возрастам, которые соотносятся с этапами обучения в период с 3 до 7-8 лет.

Комплексный характер содержания Программы обеспечивает осуществление целенаправленной и согласованной работы по всем направлениям развития детей с ЗПР в образовательном учреждении.

Содержание образовательных областей сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и реализуются в процессе организации разных видов деятельности.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется преимущественно под руководством педагогов (учителей-дефектологов, воспитателей и других специалистов) в специально

созданных условиях реализации образовательной деятельности. Самостоятельная деятельность по инициативе детей, возникает у них позже, чем у нормально развивающихся сверстников, поэтому имеет ограниченное значение в овладении детьми содержанием программы.

Содержание обучения и воспитания в каждой группе воспитанников раскрывается в рабочих программах, которые разрабатываются педагогами с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей на основе «Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (2023) и существующих программно-методических материалов, ранее разработанных и реализованных в ГБДОУ, таких как:

Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова.- СПб., 2012.

Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П., Кондратьева С.Ю., Логинова Е.А. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития.- СПб., 2010.

Рабочие программы представлены в приложениях к Программе.

В основу отбора содержания и реализации содержательного раздела Программы положены следующие принципы:

- *Принцип ориентации на достижение цели и образовательных результатов.* Содержание Программы обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка в соответствии с требованиями, изложенными в ФГОС ДО, охватывая следующие направления его развития и образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

- *Принцип единства воспитательных, образовательных и развивающих целей и задач дошкольного образования детей с проблемами интеллектуального развития.* Решение этих задач создаст им возможность адекватно функционировать в разных социальных группах и продолжить обучение в школе по соответствующей их возможностям образовательной программе.

- *Принцип единства образования и коррекции.* Образовательный процесс для детей с проблемами интеллектуального развития в ГБДОУ имеет коррекционную направленность, которая обеспечивается: адаптацией содержания образования к интеллектуальным возможностям детей, особой организацией обучения и воспитания, за счет использования в ней специфических средств (индивидуализация и дифференциация, применение наглядных средств, обеспечение активности и самостоятельности, структурная простота содержания, сниженный темп обучения, повторность в обучении).

- *Принцип соответствия содержания критериям полноты, необходимости и достаточности.* Реализация принципа позволяет комплексно решать поставленные цели и задачи, обеспечивая осуществление личностно-ориентированного подхода в психолого-педагогической работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью путем создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

- *Принцип доступности.* Реализация принципа предполагает отбор содержания сначала с учетом возрастных и типологических особенностей развития детей с интеллектуальной недостаточностью (первый уровень), а затем индивидуальных особенностей каждого ребенка (второй уровень) и динамики расширения его «зоны ближайшего развития (третий уровень).

*Принцип последовательности и систематичности* реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному с учетом динамики освоения детьми уже изученного содержания. В коррекционно-образовательном процессе в формировании у детей знаний и опыта деятельности и эмоционально-ценностного отношения (независимо от возраста и степени выраженности проблем в интеллектуальном развитии) выделяются два последовательных этапа: подготовительный и основной. Систематичность в

изучении содержания реализуется проведением разных форм работы на протяжении всего учебного года в соответствии с утвержденным расписанием.

- *Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, а также спецификой самих образовательных областей.* Содержание всех образовательных областей взаимосвязано, что позволяет постоянно обращаться к нему на всех этапах коррекционно-образовательного процесса. Эта взаимосвязь реализуется на уровне планирования и организации коррекционно-образовательного процесса. При его осуществлении все специалисты учитывают особенности развития конкретной группы воспитанников и индивидуальные проявления каждого ребенка, что обеспечивает целостность личностного развития ребенка.

- *Комплексно-тематический принцип построения коррекционно-образовательного процесса.* Этот принцип самым тесным образом связан с принципом интеграции образовательных областей, и обеспечивает повторность в изучении определенного содержания в течение одного года пребывания ребенка в дошкольном учреждении. Главным организующим центром, вокруг которого выстраивается содержание образовательного процесса, становится на определенное время (как правило, один-два месяца) сюжет игры, объединяющий несколько игровых тем, которые связываются с яркими событиями, реально происходящими в жизни детей, семьи, города, страны.

- *Деятельностный принцип организации коррекционно-образовательного процесса.* Деятельностный принцип основывается на теоретических положениях отечественной психологической и педагогической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Его реализация в образовании строится на признании того, что развитие личности ребенка определяется характером организации доступной ему деятельности (предметно-практической, игровой, познавательной и др.). Именно организация деятельности детей становится основным средством реализации деятельностного подхода в дошкольном образовании и овладения ими содержанием образования.

В контексте разработки Программы дошкольников интеллектуальной недостаточностью реализация деятельностного принципа обеспечивает:

- создание условий для общекультурного и личностного развития ребенка на основе организации разнообразной деятельности и овладения доступной системой общекультурных ценностей;

- прочное усвоение детьми знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в овладении содержанием изучаемых образовательных областей;

- развитие познавательных интересов, мотивации к приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- активизацию психомоторного развития ребенка, коррекцию недостатков его социально-эмоционального, познавательного и моторного развития.

- *Структурно-системный принцип.* Согласно этому принципу личность и интеллект рассматриваются как системное образование, состоящее из взаимосвязанных друг с другом элементов. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимального воздействия одновременно на всю систему, а не изолированно либо последовательно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать нарушение в развитии ребенка и организовать коррекционно-образовательную работу с учетом его структуры.

- *Принцип комплексности в организации коррекционно-образовательного процесса.* Предполагает обеспечение единства и комплексности в проведении всех мероприятий в рамках коррекционно-образовательного процесса, которое обеспечивается тесным воздействием специалистов, работающих с каждой группой воспитанников.



- *Принцип единства групповых, индивидуальных и фронтальных форм организации коррекционно-образовательного процесса.* Разнообразие форм при ведущей роли групповых и индивидуальных позволяет в наибольшей мере дифференцировать образовательные потребности детей, создавать и реализовывать индивидуальные коррекционно-образовательные программы.

- *Принцип коммуникативности.* Реализация принципа предполагает организацию всего коррекционно-образовательного процесса в ГБДОУ в форме взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в естественных для общения или максимально приближенных к ним условиях. В связи с этим необходимым является использование на занятиях ситуаций реального общения, организация активной творческой деятельности детей и творческих видов занятий, применение коллективных форм работы, создание проблемных ситуаций, предусматривающих вовлечение детей в общую деятельность, в условиях которой возникает естественная потребность и необходимость в коммуникации.

- *Принцип концентричности в построении и реализации содержания Программы.* Его реализация означает, что содержание образования структурируется в форме единиц-концентров. Таким концентром является содержание образовательной области на каждом этапе обучения. Но и внутри каждого этапа в образовательных областях выделяются концентры, образованные определенными лексическими темами. Таким образом, ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу постепенно усложняется, то есть содержание одной и той же области раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственные, временные и прочие связи между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между образовательными областями существуют тесные взаимосвязи. В одних случаях это содержательные связи, в других — общность педагогического замысла. Содержательные повторы в работе с детьми с проблемами интеллектуального развития позволяют формировать у них достаточно прочные знания и умения, обеспечивают их применение во всех видах детской деятельности и в быту, способствуют развитию их социальной компетентности.

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### ***2.2.1. Общие вопросы***

1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся друг с другом; проекты различной направленности, прежде всего

исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

Программа предусматривает решение коррекционно-развивающих, воспитательных и образовательных задач в традиционных для дошкольного образования детей с ЗПР фронтальных, групповых и индивидуальных формах совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках специально организованного обучения и воспитания, но и при проведении режимных моментов в течение дня. В связи с этим реализация содержания предполагает организацию в дошкольном учреждении с учетом специфики развития детей с ЗПР:

- обязательных занятий в объеме, соответствующем действующим санитарным правилам и нормам;

- свободных игр и занятий, связанных с разными видами детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и др.);

- совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- коррекционной работы, обеспечивающей квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

- самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействия с семьями детей по реализации АООП ДО для детей с ЗПР.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основными формами работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР в силу специфики их психомоторного развития выступают игра и игровое занятие. На *первом этапе* работы (вторая младшая) – это, прежде всего дидактическая игра с предметами, в том числе, с предметами быта, различными материалами, с образными игрушками и т.п., имитационные, конструктивные и изобразительные игры, которые способствуют формированию у детей предметной деятельности и взаимодействия со сверстниками и взрослыми. На *втором, третьем и четвертом* этапах (средняя, старшая и подготовительная группы), когда игра достигает того уровня, что начинает выполнять функцию ведущего вида деятельности, помимо игры возрастает значение игровых занятий, в которые включаются другие доступные детям виды деятельности (конструктивная, изобразительная, художественно-речевая, музыкальная). В процессе таким образом организованного обучения и воспитания ведущая роль принадлежит практическим методам управления познавательной и практической деятельностью, что в наибольшей мере соответствует специфике развития детей с ЗПР, с одной стороны, и, обеспечивает реализацию деятельностного подхода в организации их воспитания и обучения, с другой.

Все формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в коррекционно-образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др. при реализации всех образовательных областей.

### ***2.2.2. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития***

Обучающиеся с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных

наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные обучающиеся, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: обучающиеся не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со педагогическим работником и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, обучающиеся с задержкой принимают и используют помощь педагогического работника, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Обучающиеся почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

#### **Главными принципами коррекционной работы являются:**

раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций;

поэтапное развитие всех нарушенных или недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития;

дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии ребенка;

подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и "зоне его ближайшего развития";

организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка - эмоционального и ситуативно-делового общения со педагогическим работником в предметно-игровой деятельности;

взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка;

#### **Особенности проведения коррекционной работы:**

диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;

использование игровой мотивации и игровых методов;

интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния обучающихся;

необходимость преемственности в работе воспитателя, учителя-логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;

вовлечение родителей (законных представителей) в коррекционно-развивающий процесс.

Обучение родителей (законных представителей) методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дальнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

### **2.2.2.1. Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

**1. Социально-коммуникативное развитие.** В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

развитие имитационных способностей, подражания;

развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;

развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;

развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,

развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;

развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

**2. Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются: развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;

развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;

ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;

овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;

умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;

зрительное сосредоточение;

интерес к окружающим предметам и явлениям;

целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактические развивающих игрушек.

**3. Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

**4. Художественно-эстетическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию

и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветowych пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

5. **Физическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность

движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх-драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

### 2.2.3. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР (с 3 – х до 7-8 лет):

#### 2.2.3.1. Социально-коммуникативное развитие

##### 2.2.3.1.1. Общая характеристика

**Социально-коммуникативное развитие** в соответствии со Стандартом направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

#### Структура образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания



Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе (Игра)	1. Игры с природными материалами	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения.
	2. Игры с дидактическими игрушками		
	3. Игры с предметами		
	4. Ролевые игры		
	5. Театрализованные игры		
Формирование основ безопасного поведения	1. Безопасность в доме.	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы.
	2. Безопасность на улице.		
	3. Безопасность в природе.		
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Труд)	1. Формирование представлений о труде взрослых.	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии.	Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий.
	2. Выполнение трудовых поручений		
	3. Ручной труд		
	4. Самообслуживание и хозяйственно-бытовой труд		

**2.2.3.1.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми с задержкой психического развития дошкольного возраста.**

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;  
формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное **содержание дифференцируется**.

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

1. *Развитие общения и игровой деятельности.* Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.* Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил

поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

В рамках реализации раздела *«Развитие общения и игровой деятельности»* на первом этапе обучения с детьми проводятся разнообразные игры и игровые упражнения, направленные на формирование элементарного игрового опыта, коммуникативных умений. Это игры с природным, бросовым материалом, бумагой, бытовыми предметами-орудиями, игры, направленные на сенсорное развитие, конструктивные, театрализованные игры и игры с образными игрушками (обыгрывание игрушек). Обучение игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью проводится в форме индивидуальных и групповых занятий, в которых количество детей может составлять от 2 до 5 человек в зависимости от особенностей психофизического развития детей. Занятия проводят в соответствии с расписанием учитель-дефектолог (игры с природным материалом, отобразительные игры, конструктивные игры) и воспитатель (подвижные игры, отобразительные игры) Кроме этого закрепление представлений, связанных с той или иной игровой темой, игровых умений и навыков происходит в ходе совместных игр и занятий детей и взрослых, для которых также отведено время в режиме дня каждой возрастной группы.

*Игры с природным, бросовым материалом и тканью* предполагают использование разных приемов выполнения детьми игровых действий в зависимости от особенностей развития воспитанников: совместных действий детей и взрослых, действий по подражанию взрослым, действий по образцу предложенному взрослым. Они проводятся в специально отведенном пространстве игровой комнаты, а также в специально оборудованной комнате для игр с песком и водой, бросовым материалом, бумагой и тканью.

Учитель-дефектолог и воспитатели проводят такие игры с подгруппами детей, в которые могут включаться дети как с примерно одинаковым, так и с различным уровнем сформированности игровых действий. При объединении детей в группы с примерно одинаковыми возможностями им предлагаются одинаковые по сложности игры и игровые упражнения. При объединении в одну группу детей с разным уровнем сформированности игровых навыков педагог дифференцированно предлагает различные по степени сложности игровые задания или привлекает к играм пары детей, взаимодополняющие друг друга. Эти же игры могут проводиться также индивидуально, В них учитель-дефектолог становится единственным партнером ребенка по игре, и сам предлагает ему образец выполнения разнообразных игровых действий с различными материалами.

Для *игр с бытовыми предметами-орудиями* учитель-дефектолог, воспитатели объединяют детей в небольшие группы по 2-3 человека, а также проводят их индивидуально. По мере овладения действиями с предметами-орудиями состав групп увеличивается до 5-ти человек.

Игры с бытовыми предметами-орудиями моделируются взрослыми в соответствии с психофизическими особенностями детей. Взрослые реализуют педагогический замысел в процессе совместной с детьми игровой деятельности, направленной на развитие самостоятельности, воспитание интереса детей к элементарной трудовой деятельности. Для этих игр используются реальные предметы ближайшего окружения, которые дети могут видеть дома или в дошкольном учреждении постоянно, так как они используются в процессе

приготовления пищи, во время еды, активно используются в быту. Эти игры могут проводиться как самостоятельные и как игровые упражнения, предшествующие таким реальным действиям как прием пищи, накрывание на стол и т.п.

Игры с бытовыми предметами-орудиями проводятся в специально оборудованной комнате (кухне) или в помещении группы, где отведено место для данных игр.

На этом этапе с детьми проводятся также *игры с образными игрушками*. Этим играм обучает детей учитель-дефектолог, а уточняют и закрепляют навыки игры воспитатели группы, а также другие специалисты, работающие с детьми (учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физическому воспитанию, инструктор по лечебной физкультуре, музыкальный руководитель и др.). Они включают элементы игр с образными игрушками в свои занятия с детьми, наполняя их, таким образом, единым содержанием, связывая ход игрового занятия тематически со знакомой детям игровой ситуацией или образной игрушкой.

В групповой комнате выделяется место для игр. Оно состоит из обязательного элемента – кукольного уголка, который оформляется в виде кукольной квартиры (кухня и большая комната) со всеми необходимыми для этого атрибутами. Содержание кукольного уголка меняется по мере того, как дети осваивают различные игровые действия с куклой, овладевают различными игровыми действиями. Содержание кукольного уголка связывается с различными игровыми ситуациями. На ковре создается игрушечный гараж для различных игрушек-двигателей (большого, среднего и маленького размера), любимые детьми образные игрушки располагаются на специальных стеллажах, в доступном для детей месте.

Формирование у детей с проблемами интеллектуального развития интереса к *театрализованной игре* и, прежде всего, к ее процессу является одной из важнейших задач первого этапа. Для проведения театрализованных игр используются песенки и потешки, кумулятивные и авторские сказки, сказки-импровизации, сюжет которых отражает простейшие ситуации, пригодные для режиссерских игр с образными игрушками, игр-драматизаций. В групповой комнате выделяется также специальное место для театрализованных игр, позволяющее представить все разнообразие игрового материала, зеркало и т.п. Кроме этого для театрализованных игр может быть создано специальное помещение, например, «Комната сказки», которая оформляется в декорациях, отражающих различные области действительности (лес, огород, дом и т.п.).

#### Основные задачи раздела

### **ИГРЫ С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ**

#### *Основные задачи этапа:*

- развивать у детей стремление действовать вместе со взрослым, вместе радоваться процессу игры с природным материалом;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на игровые действия с природным материалом;
- учить детей выражать радость и удовольствие, огорчение, удивление в процессе совместных игр с водой, песком, разнообразными натуральными сыпучими веществами, листьями, плодами и т.п.;
- знакомить детей с различным природным материалом и его свойствами (вода горячая, холодная; песок сыпучий, сухой, мокрый; шишки «колючие», желуди гладкие и т.п.);
- формировать умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природным материалом;
- развивать орудийные действия: использовать орудия и предметы для достижения цели, например, выловить ракушку сачком из воды, пересыпать песок совком, манку ложкой и т.п. из одной емкости в другую и др.;
- развивать познавательные функции руки: координацию движения обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т.п.);

- пробуждать речевую активность детей, обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;
- пробуждать стремление действовать вместе со взрослым и сверстниками и наблюдать за преобразованием природного материала.
- привлекать детей к составлению простейшего словесного отчета о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий) с помощью взрослого.

## **ИГРЫ С БРОСОВЫМ МАТЕРИАЛОМ, БУМАГОЙ И ТКАНЬЮ**

*Основные задачи этапа:*

- формировать положительное эмоциональное отношение, пробуждать интерес к играм и разнообразным действиям с бросовым материалом, тканью и бумагой;
- формировать у детей представления об игровых действиях с бумагой, тканью и разнообразным бросовым материалом, который можно использовать в игровых целях (скорлупки грецких орехов, яиц, баночки из под различных продуктов питания и т.п.);
- знакомить детей с разнообразием бросового материала, бумаги и тканей;
- знакомить детей с наиболее характерными особенностями бумаги (на ней можно рисовать, в нее можно заворачивать, она рвется, не тонет в воде и т. п.);
- знакомить с наиболее характерными особенностями ткани (ее можно намочить и отжать, протирать поверхности, можно складывать, сворачивать, ее можно завязывать в узелок, из нее можно шить и т.п.);
- формировать сенсорно-перцептивную способность: учить узнавать материалы зрительно, на ощупь и по характерным звукам, производимым в момент действий с ним;
- учить детей понимать названия различных бросовых материалов и бумаги;
- развивать воображение в процессе использования различных бросовых материалов (скорлупок, баночек и т.п.), ткани и бумаги;
- пробуждать речевую активность детей, обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения.

## **ИГРЫ С БЫТОВЫМИ ПРЕДМЕТАМИ**

*Основные задачи этапа:*

- знакомить детей с назначением и способами использования бытовых предметов-орудий, представленными в оборудовании;
- учить пользоваться реальными бытовыми предметами-орудиями в соответствии с игровым замыслом по подражанию действиям взрослого, по образцу его действиям и по словесной просьбе взрослого;
- учить детей радоваться вместе со взрослым результату игровых действий с бытовыми предметами-орудиями;
- учить осуществлять поиск вспомогательных бытовых предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их функциональные свойства;
- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе игр с предметами-орудиями (нести кастрюлю вдвоем, передавать полную кастрюлю товарищу и т.п.);
- развивать операционально-технические умения (захватывать, удерживать, перемещать, совмещать части предмета и различные предметы бытового назначения);
- пробуждать речевую активность детей, обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;
- учить детей использовать невербальные и вербальные средства для привлечения внимания к собственным действиям и их результату;

- поощрять стремление гордиться своими достижениями;
- использовать навыки, приобретенные в процессе игр с предметами-орудиями в быту.

## **ИГРЫ С ОБРАЗНЫМИ ИГРУШКАМИ**

### *Основные задачи этапа:*

- знакомить детей с куклой, сформировать особое отношение к кукле как к ребенку (игровому заместителю человека): учить говорить ласковые слова, смотреть в глаза, поглаживать по голове и т. п.;
- знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель), учить показывать их (мимикой, жестами) и называть;
- стимулировать развитие у детей интереса к образным игрушкам, желания играть с ними, положительных эмоциональных реакций от встречи с ними;
- формировать у детей умение выполнять предметно-игровые действия с игрушками вместе со взрослым, по подражанию его действиям и по его словесной просьбе;
- стимулировать первоначальное ассоциирование собственных действий с действиями взрослых («Я – мама, это моя дочка» и т. п.);
- развивать у детей способность к различению игрушек: кукол по одежде и причёске, животных по величине, машины по цвету и т.п. («Дай, найди такую же...») и др.;
- развивать у детей умение соотносить количество игрушек с игровой ситуацией без пересчета количества, пользуясь приемами наложения и приложения;
- развивать у детей желание участвовать вместе со взрослым в организации места для игры с различными образными игрушками;
- развивать у детей умение располагать образные игрушки в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола (равномерно по всей поверхности, в ряд, с чередованием один к одному);
- формировать у детей умение выполнять последовательную цепочку игровых действий: мытье кукол, раздевание и одевание, сервировка кукольного стола, застилание постели, подготовка коляски и т. п.;
- формировать операционально-техническую сторону игры: действовать двумя руками (удерживать, приближать, поворачивать куклу и другие образные игрушки в процессе раздевания, одевания, кормления куклы и других образных игрушек, мытья куклы и различных резиновых и пластмассовых образных игрушек и посуды; прокатывать машинки рукой по столу, по полу, по наклонной плоскости, перемещая их с помощью веревочки, удерживая за корпус, за специальную палочку и т.п.);
- пробуждать речевую активность детей, обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая интерес и отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки;
- развивать у детей способность к звукоподражаниям: голосам животных, гулению и плачу куклы, звукам, характерным для различных машин и др.

## **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

### *Основные задачи этапа:*

- познакомить детей с техникой игрового превращения (преображения);
- развивать умение менять движения в соответствии с образом, подражая положением рук и ног, туловищем, выражением лица, голосом и речью игровому персонажу;
- развивать умение действовать с воображаемыми предметами: «понарошку»: расчесываться, умываться, вытирать полотенцем руки и т.п.;

- развивать в процессе режиссерской игры и игры-драматизации игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами, направляя внимание ребенка на использование одного предмета многими и многих - одним;

- формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов и т.п.;

- формировать умение имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, транспортных средств (поезд, машина и т.п.) и т.п.;

- знакомить детей с ролью (кошка, собака, курочка и т.п.), развивать умение брать на себя роль и называть себя в соответствии с ней («Я – сердитый петушок», «Я – веселый петушок» и др.),

- побуждать и поощрять принятие роли с использованием режиссерских игрушек и костюмов для драматизации (с помощью взрослого), создавать условия для удержания ребенком принятой на себя роли;

- пробуждать речевую активность детей, обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;

- учить подбирать игрушки для театрализованной игры, которые соответствуют тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т.п.);

- учить выражать голосом, звукоподражаниями эмоциональное состояние персонажа (птичка сердится, радуется и т. п.).

### **Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап**

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником* (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

*3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые

свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителям). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

На *втором этапе* обучения, как и на первом, учитель-дефектолог, педагог-психолог, воспитатели проводят игры с песком, водой, природными, бросовыми материалами и бумагой. Игры включаются в структуру групповых и индивидуальных занятий по формированию представлений детей о себе и окружающем мире, элементарных математических представлений, простейших трудовых навыков, и т. д.

Однако особое внимание на данном этапе уделяется работе по целенаправленному формированию наиболее сложного вида игры сюжетно-ролевой. С этой целью учитель-дефектолог проводит обучающие игры с небольшими группами детей (от трех до пяти человек), объединяя их по уровню интеллектуального развития, а в ряде случаев и по игровым интересам, исходя из особенностей взаимоотношений между детьми и задач нравственного воспитания. Развитие сюжетно-ролевой игры связано с рядом условий, которые необходимо учитывать при организации игр: наличие у детей достаточного запаса знаний об окружающем мире, владение разнообразными игровыми действиями, наличие игрушек, частота и характер общения со взрослыми.

Организуя индивидуальную работу, учитель-дефектолог исходит из особенностей развития игровой деятельности каждого ребенка. Он уточняет и расширяет наиболее значимые для данной игры умения: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками, речевое развитие.

Воспитатели продолжают формировать игровые навыки, закрепляя, расширяя и совершенствуя их. Они также объединяют детей в группы, включая в них детей с разным уровнем развития игровых навыков и речевого развития.

В групповой комнате отводится место для сюжетно-ролевых игр. Здесь может быть представлен стационарный кукольный уголок, который оформляется в виде мини-квартиры со всеми необходимыми атрибутами. Содержание кукольного уголка меняется по мере того, как дети осваивают различные игровые действия с куклами или в зависимости от ситуаций, которые проигрываются в сюжетно-ролевой игре.

Кроме того, с детьми организуются различные сюжетно-ролевые игры. Оборудование для игры, которая проигрывается детьми в данный момент, является ее обязательным компонентом. Такая игра остается развернутой весь период, необходимый для решения педагогических задач, чаще всего это один-два месяца. По мере освоения детьми другой сюжетно-ролевой игры, предыдущая игра сворачивается, но все еще остается в поле постоянного внимания детей. Оборудование для остальных сюжетно-ролевых игр, в которые дети уже играли, располагается в доступном для них месте на специальных стеллажах в специальных ящиках, коробках с характерными символическими изображениями либо в специальных прозрачных саше, закрепленных на стене групповой комнаты.

На втором этапе дети продолжают активно играть в театрализованные игры, которые организуются взрослыми вместе с детьми.

Для театрализованных игр используются песенки и потешки, кумулятивные сказки, авторские сказки, сказки-импровизации. Их сюжеты должны отражать простейшие ситуации и быть пригодными для использования в играх с образными игрушками и в играх-драматизациях. В основу театрализованных игр могут быть положены ситуации, созданные детьми вместе со взрослым после прочтения им песенки, потешки или сказки, а также ситуации, разыгрываемые без предварительного ознакомления детей с литературным материалом.



## СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

*Основные задачи этапа:*

развивать интерес детей к сюжетно-ролевым играм, стремление играть вместе со взрослыми и сверстниками;

организовывать условия для игры: подбирать и изготавливать атрибуты, оформлять пространство для игры и т. п.;

расширять круг действий детей с куклой и другими образными игрушками;

поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры и провоцировать к проявлению инициативы;

развивать у детей умение использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;

продолжать развивать у детей умение воссоздавать и игре логическую цепочку игровых действий: мытье кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели, застилка коляски и т. п.;

продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе со взрослым, по подражанию действиям взрослого, по несложному словесному заданию;

стимулировать и поощрять речевую активность в процессе игр;

формировать у детей потребность в общении, обогащать их опыт использовать речевые и неречевые средства общения;

закреплять представления детей о разных сторонах окружающей действительности, которые составляют содержание игр;

воспитывать у детей адекватное отношение к ролевым действиям, развивать понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;

закреплять знакомые ролевые действия детей в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких освоенной игре;

формировать у детей умение располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;

формировать у детей умение адекватно использовать простые игрушки в соответствии с функциональным назначением;

развивать у детей умение использовать в ходе игры натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

развивать у детей умение выполнять простейшие действия с воображаемыми объектами по подражанию действиям взрослого;

развивать у детей умение создавать вместе со взрослым или по подражанию различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе конструктивных и сюжетно-ролевых игр;

развивать у детей умение использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности;

развивать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр (с помощью взрослого) простые игрушки, машинки, украшения;

совершенствовать у детей умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);

развивать у детей способность понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);

формировать у детей умение взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнера;

развивать у детей умение отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

развивать у детей умение передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь, при активной поддержке взрослого;

развивать у детей умение использовать приобретенные игровые умения в новой игре;  
развивать у детей умение изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);

развивать у детей стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и ролевых играх;

развивать у детей воображение, поддерживать и «разворачивать» детские «придумки».

развивать у детей способность выражать свое настроение, эмоции и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств.

## **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

*Основные задачи этапа:*

продолжать развивать у детей умение имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;

формировать у детей умение говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения («Что задумал сделать?», «Что сказал?», «Что сделал?»);

формировать у детей умение выбирать вместе со взрослым сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;

формировать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

формировать у детей в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но отличающимися от них;

продолжать развивать у детей умение разнообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;

развивать у детей внимание к различным эмоциональным состояниям человека и умение его распознавать по внешним проявлениям (лицо, поза, движения);

знакомить детей со способами выражения своего настроения и потребностей с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, формирования умения их применять в играх, стимулировать к их использованию в играх и реальных ситуациях;

поддерживать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в имитационных, театрализованных и сюжетных играх;

развивать у детей умение имитировать движения в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, механических объектов (поезда, машины, самолета);

развивать представления детей о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.), продолжать развивать у детей технику превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица) для принятия роли и действовать в соответствии с ней до конца игры;

развивать у детей способность учитывать игровую программу партнера по игре;

формировать у детей умение самостоятельно (зрительно, тактильно, на слух) выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту художественного произведения (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка и т. п.);

формировать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

продолжать развивать у детей умение выбирать предметы, природные (вода, листья) и бросовые материалы при подготовке для игры-драматизации по сюжетам художественных произведений;

развивать произвольные мимические движения детей, контролируя их выполнение перед зеркалом, способность изображать по просьбе взрослого эмоциональные состояния: радость, гнев, испуг, огорчение;

развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми, способность видеть действия партнеров по игре;

продолжать формировать у детей неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;

формировать средства межличностного взаимодействия детей в процессе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

развивать умение пользоваться в жизни различными типами коммуникативных высказываний: отвечать на вопросы и задавать их, строить простые сообщения и побуждения;

продолжать развивать у детей диалогическую форму речи, поддерживать и стимулировать инициативные диалоги между ними, создавать коммуникативные ситуации, вовлекая детей во взаимодействие и диалог;

развивать ориентировку детей в пространстве и во времени (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года, частям суток);

развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с куклами бибабо и при использовании пальчикового театра;

поддерживать интерес детей к активному участию в театрализованных играх;

обогащать и закреплять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, весна – осень, день – ночь, утро – вечер); экологические представления (люди, растения и животные: строение, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой – обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным и сезонным изменениям в природе; отношение человека к растениям и животным).

### **В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:**

*1. Развитие общения и игровой деятельности.* Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

*2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками.* Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные

темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.* Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

На *третьем* этапе обучения продолжается работа по обучению детей с интеллектуальной недостаточностью сюжетно-ролевым играм. Учитель-дефектолог осуществляет в процессе обучающих игр-занятий занятий формирует новые игровые действия в рамках сюжетов, обозначенных в программе. Воспитатели группы уточняют и закрепляют навыки сюжетно-ролевой, организуя игровую деятельность детей. Другие специалисты, работающие с детьми (инструктор по физическому воспитанию, инструктор по лечебной физкультуре, музыкальный руководитель и др.) включают элементы сюжетно-ролевых игр и игр с образными игрушками в свои занятия.

Большое значение на этом этапе работы приобретает использование сюжетно-ролевой игры в сочетании с сюжетно-дидактической игрой.

На *третьем* этапе обучения продолжается работа по совершенствованию игровых действий детей с природными, строительными и бросовыми материалами, которые позволяют не только обогащать игровой опыт детей, но и способствуют обогащению, уточнению и закреплению представлений детей о разнообразных объектах и явлениях окружающей действительности.

### СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

#### *Основные задачи этапа:*

- обогащать и совершенствовать опыт игр детей с куклой и другими образными игрушками;
- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия вместе с педагогом, по подражанию его действиям, по предложенному взрослым образцу, по простейшей словесной инструкции;
- стимулировать сопровождение игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм, вызывать реакцию радости от возможности поиграть в новую игру и желание играть в нее;
- формировать адекватное отношение детей к ролевым действиям, учить их понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умение выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- формировать у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;
- развивать у детей умение выполнять цепочку последовательных игровых действий (например, умывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, уборка постели и застилка коляски и т. п.);

- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
- формировать у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- стимулировать развитие у детей интереса и потребности в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- развивать у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- формировать у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- развивать у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по подражанию действиям взрослого, создавать простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (с помощью взрослого), эмоционально реагировать на нее;
- развивать у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею (при помощи взрослого);
- формировать у детей умение выполнять простейшие трудовые действия, в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;
- развивать у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать в процессе игры рядом, совместно, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, сверстников или самостоятельно;
- развивать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных речевых конструкций в процессе игры);
- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;
- приобщать детей к изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).
- продолжать развивать у детей способность выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

## ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

**Режиссерские игры** организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. п.

**Игры-драматизации** предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В **играх-импровизациях** игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

*Основные задачи этапа:*

продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;  
продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;

совершенствовать умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преображаться» в процессе театрализованных игр;

развивать у детей умение использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них;

формировать у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;

развивать у детей умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц (цыпленка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);

развивать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т. п.) и об условности их исполнения;

продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;

формировать у детей умение говорить (вести диалог) от имени персонажа театрализованной игры;

развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыпленка);

развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий) и цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);

развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;

продолжать развивать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;

совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;

развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;

продолжать развивать у детей способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);

развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

### **Г. Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет) — четвертый этап:**

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

На *четвертом* этапе обучения продолжается работа по обучению детей с интеллектуальной недостаточностью сюжетно-ролевым играм. Учитель-дефектолог осуществляет в процессе обучающих игр-занятий занятия формирует новые игровые действия в рамках сюжетов, обозначенных в программе. Воспитатели группы уточняют и закрепляют навыки сюжетно-ролевой, организуя игровую деятельность детей. Другие специалисты, работающие с детьми (инструктор по физическому воспитанию, инструктор по лечебной физкультуре, музыкальный руководитель и др.) включают элементы сюжетно-ролевых игр и игр с образными игрушками в свои занятия.

Большое значение на этом этапе работы приобретает использование сюжетно-ролевой игры в сочетании с сюжетно-дидактической игрой.

На *четвертом* этапе обучения продолжается работа по совершенствованию игровых действий детей с природными, строительными и бросовыми материалами, которые позволяют не только обогащать игровой опыт детей, но и способствуют обогащению, уточнению и закреплению представлений детей о разнообразных объектах и явлениях окружающей действительности.

## СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

*Основные задачи этапа:*

– совершенствовать и закреплять опыт сюжетно-ролевых игр с куклой и другими

образными игрушками;

- продолжать формировать у детей умение выполнять игровые действия по образцу, словесной инструкции и собственному замыслу в сюжетно-ролевых играх;
- стимулировать развитие сопровождения игровых действий речью;
- стимулировать интерес детей к ролевым играм;
- закреплять адекватное отношение детей к ролевым действиям, понимание смысла действий того или иного персонажа в соответствии с игровой ситуацией;
- закреплять у детей умения выполнять освоенные ролевые действия в соответствии с содержанием игры и развивать способность переносить эти игровые действия в различные ситуации, тематически близкие игре;
- закреплять у детей умение располагать игровые атрибуты в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п. для проведения игры;
- закреплять умение выполнять вариативные цепочки последовательных игровых действий (например, умыывание кукол, их раздевание и одевание, сервировка стола кукольной посудой, путешествие на корабле, экскурсия в зоопарк и т. п.);
- закреплять у детей интерес и положительное отношение к знакомым и новым играм и игрушкам;
- закреплять у детей умение адекватно, в соответствии с функциональным назначением использовать простые игрушки в процессе выполнения игровых действий;
- закреплять у детей интерес и потребность в эмоциональном общении с педагогом, со сверстниками в процессе игры, используя как речевые, так и неречевые средства общения;
- закреплять у детей умение находить соответствующие предметы и игрушки по характерному образу, звучанию и использовать их в игре;
- закреплять у детей умение использовать в игре натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- закреплять у детей умение выполнять простейшие воображаемые действия по образцу, предложенному взрослым, по словесной инструкции, создавать по собственному замыслу простейшие воображаемые игровые ситуации, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, эмоционально реагировать на нее;
- закреплять у детей способность брать на себя роль и действовать в соответствии с нею до конца игры;
- совершенствовать у детей умение отражать в игре простые трудовые действия в опоре на представления, полученные в результате экскурсий, наблюдений и образец их выполнения предложенный взрослым;
- закреплять у детей умение создавать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала (совместно со взрослым или по подражанию) и использовать их в конструктивных и сюжетно-ролевых играх;
- закреплять у детей умение использовать в процессе ролевых и сюжетно-ролевых игр продукты своей конструктивной, трудовой и изобразительной деятельности, выполненные с помощью взрослого;
- формировать у детей умение играть вместе со взрослыми и сверстниками в конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр простые игрушки (самостоятельно и с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение действовать сообща в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- развивать у детей готовность отражать в играх приобретенный жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации самостоятельно, по просьбе взрослого или сверстников;
- совершенствовать у детей умение общаться в процессе игры с помощью жестов, мимики, речи (особое внимание обращается на использование различных простых и более сложных (с учетом особенностей развития речи) речевых конструкций в процессе игры);



- развивать у детей способность использовать игровую композицию в процессе социально-бытовых действий;
- обогащать опыт детей в изготовлении атрибутов для сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр (вместе с взрослым, по подражанию действиям взрослого);
- формировать у детей умение сопровождать игровые действия речью (использовать наиболее часто употребляемые глаголы, отражающие действия с предметами и игрушками в соответствии с сюжетом игры).
- продолжать развивать у детей умение выражать разные эмоциональные состояния адекватно сюжету и ролевому поведению с помощью различных пантомимических, мимических и вербальных средств.
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений с помощью разных невербальных и вербальных средств.

### ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Режиссерские игры организуются с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, ковролинографе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол-бибабо, театра на рукавичках и т. п.

Игры-драматизации предполагают полное или частичное костюмирование. Они проводятся на основе песенок и потешек. В играх-импровизациях игровые персонажи вводятся по ходу игры. В основе таких игр лежат стихотворения, кумулятивные, авторские сказки.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать и закреплять интерес детей к участию в театрализованных играх;
- продолжать формировать у детей умение распределять роли на основе сценария, который педагог разрабатывает вместе с детьми;
- закреплять умение детей имитировать движения, голоса персонажей, «преобразаться» в процессе театрализованных игр;
- совершенствовать у детей умение использовать предметы в новом назначении, исходя из игровой ситуации;
- развивать у детей умение действовать с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с предметами-оригиналами, но отличающимися от них и с не имеющими такого сходства;
- закреплять у детей умение многообразно использовать в театрализованных играх предметы, детали костюмов;
- совершенствовать умение имитировать движения персонажей, создавать образы животных (домашних и диких), птиц, растений, насекомых, солнца, других объектов (поезд, самолет и т.п.);
- совершенствовать представления детей о специфике определенных ролей (кошка, собака, курочка, медведь, лиса, заяц, еж и т.п.) и об условности их исполнения;
- продолжать формировать у детей умение принимать на себя роль и вести ее до конца, а также строить ролевое поведение;
- закреплять у детей умение вести диалог от имени персонажа театрализованной игры;
- развивать у детей умение выбирать (зрительно, тактильно, на слух) для игры-драматизации игрушки, соответствующие тексту произведения (стихотворения, сказки, рассказа), например: крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки или цыпленка, шляпку для клубнички или грибка и т.п.;
- развивать у детей умение выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их назначение, размер (большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий, толстый – тонкий и др.), цвет (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный);
- развивать у детей умение выбирать для игры предметы, природный (вода, листья) и бросовый материал;

закреплять и совершенствовать пантомимические навыки детей (удерживать позу, выполнять движения, характерные для персонажа, по образцу, предлагаемому взрослым или сверстниками);

продолжать совершенствовать движения рук (в играх с куклами-бибабо) и пальцев (в играх с персонажами пальчикового театра) детей;

продолжать совершенствовать умение детей распознавать эмоциональное состояние других людей (детей и взрослых), животных и оценивать его;

продолжать развивать у детей умение распознавать эмоциональные состояния, изображенные на пиктограммах (радость, гнев, испуг, огорчение), передавать их;

закреплять и совершенствовать способность к превращениям: умение выражать чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом произведения (сказки, рассказа, стихотворения и т.п.) ситуацией;

развивать пространственно-временную ориентировку детей (создание мизансцен, соответствующих различным временам года и др.);

развивать у детей общую моторику в процессе выполнения имитационных движений, совершенствовать движения рук в играх с куклами-бибабо и с персонажами пальчикового театра.

### **Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Труд):**

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычлнять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

*3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помочь педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

В рамках реализации раздела «Труд» содержание образовательной области на *первом этапе* направлено на развитие у детей с интеллектуальной недостаточностью интереса и положительного отношения к доступным видам труда, формирование навыков элементарной трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам и формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.

Решение поставленных задач осуществляется комплексно на основе интеграции содержания раздела с содержанием других разделов образовательной области («Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), а также образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие». Реализация содержания области происходит в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (на прогулке, при приеме пищи и др.);
- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения со взрослыми в течение дня;
- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательном учреждении знаний и умений, стимулируют ребенка к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Содержание образовательной области на первом этапе обеспечивает формирование у детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, умения выполнять элементарные трудовые поручения вместе или с помощью взрослого.

Решение поставленных задач происходит, прежде всего, в форме образовательной деятельности в процессе режимных моментов. Для ее организации создаются условия, которые позволяют успешно формировать элементарные навыки самообслуживания и культурно-

гигиенические навыки в естественных для ребенка условиях удовлетворения его реальных бытовых потребностей (прием пищи, туалет, подготовка ко сну и т.п.).

Мебель, оборудование и вся обстановка для деятельности детей приспособлена к росту детей и к индивидуальным особенностям их физического развития. Все предметы для формирования навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т.п.), оборудование для обучения детей элементарным трудовым действиям (клеенка, фартучки, тряпочки и т. п.) хранятся в отведенных для этого местах, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Этому могут способствовать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

Участие ребенка во всех предлагаемых видах деятельности должно сопровождаться положительными эмоциями, игровыми действиями, стимулирующими интерес ребенка к процессу овладения культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания. Важным является наличие необходимых предметов для выполнения соответствующих действий в различных помещениях дошкольного учреждения. Их перечень и место расположения тщательно продумываются для каждой конкретной группы детей с учетом индивидуальных особенностей каждого воспитанника, посещающего дошкольное учреждение. Обязательным является наличие туалетов рядом с помещениями, где проводятся игры и занятия с детьми (физкультурный зал, специальные комнаты для игр с песком и водой, комнаты релаксации, различные кабинеты и т.п.).

*Основные задачи этапа:*

- формировать элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания;
- формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе элементарных трудовых действий;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу в процессе самообслуживания;
- воспитывать взаимопомощь в процессе выполнения трудовых поручений, умение благодарить друг друга за помощь;
- привлекать внимание детей к действиям взрослых, работающих в детском саду (помощник воспитателя, дворник, медсестра), формируя у детей первичные представления о труде окружающих детей взрослых.

***Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:***

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель,

планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Содержание раздела на *втором этапе* направлено на формирование у детей с интеллектуальной недостаточностью интереса и положительного отношения к труду, психологической и практической готовности к участию в элементарных видах труда (самообслуживание, ручной труд, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, обогащение первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Содержание образовательной области на втором этапе обеспечивает продолжение работы по формированию у детей с интеллектуальной недостаточностью навыков самообслуживания и более сложных умений и навыков в сфере хозяйственно-бытового труда, труда в природе и ручного труда.

Деятельность по реализации программного содержания осуществляют воспитатели. Они организуют занятия по подгруппам численностью 5-6 человек, в процессе которых формируются навыки хозяйственно-бытового и ручного труда. Закрепление навыков самообслуживания происходит в процессе режимных моментов и повседневной жизни при активном участии других специалистов и родителей. Формируемые умения закрепляются в процессе сюжетно-ролевых и дидактических игр.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать воспитывать у детей доброжелательное, заботливое отношение друг к другу, готовность оказать помощь сверстнику и взрослому, то есть всем, кто в ней нуждается;
- формировать и совершенствовать орудийные действия в процессе самообслуживания;
- продолжать формировать первоначальные основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе простых трудовых действий;
- закреплять у детей последовательность выполнения бытовых действий в процессе сюжетных игр (сервировка стола кукольной посудой, застилка кукольной постели и т. д.);
- формировать у детей умение расстилать и заправлять постель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.);
- продолжать знакомить детей с разными материалами и их свойствами, развивать у них умение учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- формировать у детей элементарные приемы работы с бумагой, картоном, природными материалами;
- формировать у детей готовить место для занятий ручным трудом (с природными материалами, бумагой и т. п.);
- продолжать формировать у детей умение применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- формировать у детей умение стирать мелкие вещи (платочки, кукольную одежду, кукольное постельное белье), аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;
- формировать у детей элементарные умения ухода за игрушками: мыть и вытирать

простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);

- формировать у детей элементарные навыки уборки игровых уголков (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках);

- совершенствовать у детей умения накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (с помощью взрослого);

- продолжать развивать у детей раскатывать тесто, вырезать из него с помощью формочек печенье, раскладывать его на противень для последующего приготовления;

- закреплять умение детей намазывать масло, крем и т.п. пластмассовым ножом на булку, на печенье, резать хлеб для сухариков пластмассовым ножом (с помощью взрослого);

- развивать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе с взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы);

- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам, собственным поделкам);

- формировать у детей интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природных и бросовых материалов;

- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе организации всех видов труда.

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Содержание раздела на *третьем этапе* направлено на достижение целей формирования у детей с интеллектуальной недостаточностью интереса и положительного отношения к труду, психологической и практической готовности к участию в элементарных видах труда, а именно, формирование элементарных навыков в доступных видах труда (самообслуживание, ручной труд, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Трудовое воспитание на третьем этапе направлено на совершенствование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, а на дальнейшее навыков хозяйственно-бытового труда, труда в природе и ручного труда, начало формирования которых было положено на предыдущих этапах.

Реализация содержания данной области на третьем этапе осуществляется интегрировано в процессе организованной образовательной деятельности (групповых, фронтальных и индивидуальных занятий), в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и взаимодействия со сверстниками.

Формирование у детей практических действий в области разных видов труда осуществляется воспитателями, которые активно вовлекают детей в посильный повседневный самообслуживающий и хозяйственно-бытовой труд. Обучение хозяйственно-бытовому и ручному труду ведется, как и на предыдущих этапах, по подгруппам.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, то есть всем, кто в ней нуждается;
- продолжать приучать детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
- продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;
- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;
- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);
- формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);
- формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;

- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

### ***Г. Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет) — четвертый этап:***

*1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.* Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

*2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

*3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.* Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Содержание образовательной области на *четвертом этапе* направлено на достижение целей формирования у детей с интеллектуальной недостаточностью интереса и положительного отношения к труду, психологической и практической готовности к участию в элементарных видах труда, а именно, формирование элементарных навыков в доступных видах труда (самообслуживание, ручной труд, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд), воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.



Трудовое воспитание на *четвертом этапе* направлено на совершенствование навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, а на дальнейшее навыков хозяйственно-бытового труда, труда в природе и ручного труда, начало формирования которых было положено на предыдущих этапах.

Реализация содержания данной области на *четвертом этапе* осуществляется интегрировано в процессе организованной образовательной деятельности (групповых, фронтальных и индивидуальных занятий), в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и взаимодействия со сверстниками.

Формирование у детей практических действий в области разных видов труда осуществляется воспитателями, которые активно вовлекают детей в посильный повседневный самообслуживающий и хозяйственно-бытовой труд. Обучение хозяйственно-бытовому и ручному труду ведется, как и на предыдущих этапах, по подгруппам.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, видеть тех, кто в ней нуждается;
- закреплять умение выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей в сфере самообслуживания, ручного труда, хозяйственно-бытового труда, труда в природе;
- продолжать совершенствовать у детей умение раздеваться и одеваться самостоятельно, с незначительной помощью взрослого и друг другу;
- закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок, учить их прибираться в шкафчике;
- учить детей элементарным приемам содержания в порядке собственной одежды и обуви (чистить щеткой обувь, чистить щеткой одежду, стирать мелкие личные вещи, складывать одежду и т. п.);
- формировать у детей расстилать и заправлять постели (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. п.) с незначительной помощью взрослого;
- развивать умение детей применять разнообразные предметы-орудия, необходимые для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении и на прогулке;
- продолжать формировать у детей умение убирать игровые уголки, вместе со взрослым планируя свои действия (протирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т. п.);
- совершенствовать у детей умение накрывать на стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать приучать детей готовить место для занятий с природными материалами, бумагой и т. п.;
- пробуждать у детей желание и формировать умение оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);
- воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы и т. п.);
- воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природных, бросовых материалов, ткани и ниток;
- совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природными материалами, умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- формировать у детей умение работать на ткацком станке (индивидуально);
- формировать у детей умение сшивать крупными иглами (деревянной, пластмассовой) различные детали из картона, бумаги, пластика и т. п.;

- формировать у детей умение пользоваться ножницами (индивидуально);
- формировать у детей умение планировать вместе со взрослым свою работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- развивать у детей планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок, хозяйственно-бытового труда;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей, согласованность движений обеих рук.

### **Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":**

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

В рамках реализации раздела на *первом этапе* содержание направлено на приобщение детей к доступным их пониманию правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, ознакомление с элементарными правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Решение поставленных задач осуществляется комплексно на основе интеграции содержания раздела с содержанием других разделов образовательной области («Игра», «Труд»), а также образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие». Реализация содержания области происходит в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (на прогулке, при приеме пищи и др.);
- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения со взрослыми в течение дня;
- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательном учреждении знаний и умений, стимулируют ребенка к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

В реализации содержания принимают участие все специалисты, работающие с группой воспитанников. С учетом специфики содержания, отраженного преимущественно в слове, и недоразвитием мышления, которое выражается в неумении видеть элементарные причинно-следственные связи, необходимо очень тщательно отбирать конкретное содержание для занятий с детьми.

*Основные задачи этапа:*

обогащать опыт детей простейшими игровыми действиями (и их речевым сопровождением), которые помогают понять элементарные правила безопасного поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных и предметных игр;

развивать внимание детей к различным звукам, умение различать их источник и определять его местонахождение (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), формировать у детей реакции на звуки для безопасности поведения;

развивать у детей потребность в общении со взрослыми и сверстниками, формировать элементарные способы взаимодействия с ними с использованием вербальных и невербальных средств в игровых ситуациях по правилам безопасности;

обогащать опыт поведения детей на улице, знакомить детей с элементарными правилами поведения;

формировать у детей опыт игровых действий моделирующих разные жизненные ситуации: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые фрукты и т. п.;

формировать у детей первичные представления об осторожном и осмотрительном отношении к потенциально опасным для человека ситуациям.

### ***Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила

безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Содержание раздела на **втором этапе** направлено на приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, обогащение знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

На **втором этапе** решение поставленных задач осуществляется комплексно на основе интеграции содержания раздела с содержанием других разделов образовательной области («Игра», «Труд»), а также образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие». Реализация содержания области происходит в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (на прогулке, при приеме пищи и др.);

- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения со взрослыми в течение дня;

- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательном учреждении знаний и умений, стимулируют ребенка к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

В работе принимают участие все специалисты, работающие с группой воспитанников. С учетом специфики содержания, которое преимущественно отражено в слове и недоразвитием мышления, которое выражается в неумении видеть элементарные причинно-следственные связи, необходимо очень тщательно отбирать конкретное содержание для занятий с детьми и организации разнообразной деятельности.

#### **Основные задачи этапа:**

формирование у детей ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет

светофора, и т. п.); произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных или игр с образными игрушками (отобразительные игры);

развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

обогащение представлений детей о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад* и др.);

развитие у детей потребности в общении и формирование элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);

формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый или зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцировано использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Содержание раздела на *третьем этапе* обеспечивает формирование у детей с интеллектуальной недостаточностью основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), а именно, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, приобщение к правилам поведения, безопасного для человека и окружающего мира природы, формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, формирование осторожного и осмотрительного отношения к ситуациям, потенциально опасным для человека и окружающего мира природы.

На *третьем этапе* решение поставленных задач продолжает осуществляться комплексно на основе интеграции содержания раздела с содержанием других разделов образовательной области «Игра», «Труд», а также образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие». Реализация содержания области происходит в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (на прогулке, при приеме пищи и др.);
- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения со взрослыми в течение дня;
- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательном учреждении знаний и умений, стимулируют ребенка к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

В работе принимают участие все специалисты, работающие с группой воспитанников. С учетом специфики содержания, которое преимущественно отражено в слове и недоразвитием мышления, которое выражается в неумении видеть элементарные причинно-следственные связи, необходимо очень тщательно отбирать конкретное содержание для занятий с детьми и организации разнообразной деятельности.

*Основные задачи этапа:*

формирование ориентировки в пространстве и действий с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

формирование у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

формирование у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных

подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

обучение детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

обогащение словаря детей за счет расширения понимания слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад* и др.);

формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

### ***Г. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) — четвертый этап:***

*1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.* Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет



способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

*3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

*4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.* Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Содержание раздела на *четвертом этапе* обеспечивает формирование у детей с интеллектуальной недостаточностью основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), а именно, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, приобщение к правилам поведения, безопасного для человека и окружающего мира природы, формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, формирование осторожного и осмотрительного отношения к ситуациям, потенциально опасным для человека и окружающего мира природы.

На *четвертом этапе* решение поставленных задач продолжает осуществляться

комплексно на основе интеграции содержания раздела с содержанием других разделов образовательной области «Игра», «Труд», а также образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие». Реализация содержания области происходит в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование: первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (на прогулке, при приеме пищи и др.);

- самостоятельной деятельности детей и непосредственного общения со взрослыми в течение дня;

- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательном учреждении знаний и умений, стимулируют ребенка к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

В работе принимают участие все специалисты, работающие с группой воспитанников. С учетом специфики содержания, которое преимущественно отражено в слове и недоразвитием мышления, которое выражается в неумении видеть элементарные причинно-следственные связи, необходимо очень тщательно отбирать конкретное содержание для занятий с детьми и организации разнообразной деятельности.

#### ***Основные задачи этапа:***

формирование ориентировки в пространстве и действий с предметами и материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях: реальными (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках; условными, символическими (в воображаемой игровой ситуации);

закрепление у детей умения принимать игровой образ (роль): восприятия пространственного расположения собственного тела и ориентировки от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдение за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

закрепление у детей игровых и речевых образных действий, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

формирование у детей элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне: показ и называние картинок с изображением движущихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.; проигрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);

развитие у детей слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

формирование у детей представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи);

обогащение словаря детей за счет расширения адекватного понимания и использования в собственной речи слов и словосочетаний (*улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, дорожные знаки, пешеходный переход, подземный переход, легковой автомобиль,*

*грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, знаки информации: больница, детский сад и др.);*

формирование у детей умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет – надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть невымытые продукты и т. п.

### **2.2.3.2. Познавательное развитие**

#### **2.2.3.2.1. Общая характеристика**

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; обогащать их сенсомоторный и сенсорный опыт;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: развивать познавательную активность; формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

развитие познавательной активности, любознательности;

формирование предпосылок учебной деятельности.

В процессе организации разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за

объектами, демонстрации объектов и действия с ними, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

#### Структура образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Сенсорное развитие	<p>1. Игры и упражнения на ознакомление со свойствами предметов и материалов.</p> <p>2. Игры с различными предметами, материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки и др.).</p> <p>3. Игры и упражнения на основе конструирования, лепки, аппликации и рисования, музыкальной деятельности.</p>	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Предметная, игровая, конструктивная, изобразительная деятельность, элементарные опыты.	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование.
Формирование элементарных математических представлений	<p>1. Формирование количественных представлений.</p> <p>2. Формирование представлений о форме.</p> <p>3. Формирование представлений о величине.</p> <p>4. Формирование представлений о пространственных отношениях.</p> <p>5. Формирование представлений о времени.</p>	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей, игра.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдение.
Формирование целостной картины мира	1. Представления о мире животных.	Специально организованная	Совместные действия взрослого и ребенка,

ны мира, расширение кругозора	2. Представления о мире растений.	предметно-практическая деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, игра, свободная деятельность детей, экскурсии, целевые прогулки.	показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдение, просмотр видеofilмов, рассмотрение иллюстраций, картин, фотографий.
	3. Представления о мире цвета и звука.		
	4. Знакомство с явлениями природы.		

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

*1. Сенсорное развитие.* Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотнесения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталоном ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.

*2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

*3. Формирование элементарных математических представлений.* Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

*4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к

домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

### ***Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:***

*1. Сенсорное развитие.* Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

*2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

*3. Формирование элементарных математических представлений.* Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

*4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает

о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

1. *Сенсорное развитие.* Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и

свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

### ***Г. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни) — четвертый этап:***

1. *Сенсорное развитие.* Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее



государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

#### **2.2.3.2.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

##### Раздел «Формирование элементарных математических представлений»

##### Второй этап

Реализация раздела «Формирование элементарных математических представлений» начинается на *втором* этапе обучения. Формирование элементарных математических представлений является неотъемлемой частью содержания воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью, тесно связанной с другими разделами программы. Математические представления используются и закрепляются на занятиях по конструированию, рисованию, лепке, аппликации и др.

Элементарные математические представления формируются комплексно, на основе широкого использования разнообразных видов деятельности. Поэтому на *втором* этапе обучения дошкольников с проблемами в развитии педагоги много внимания уделяют дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, предметами, плоскостными и объемными моделями. Занятия по формированию элементарных математических представлений проводит учитель-дефектолог с подгруппами детей по пять-шесть человек. Математическое развитие осуществляется также в процессе индивидуальной коррекционной работы.

На занятиях по развитию математических представлений учитель-дефектолог использует игровую (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и подвижные игры), трудовую (ручной труд и хозяйственно-бытовой труд), конструктивную и изобразительную деятельность, которая направлена на расширение, уточнение и закрепление данных представлений.

##### *Основные задачи этапа:*

- учить детей предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу взрослого форму, величину, количество предметов на иллюстративном материале, на предметном материале.
- знакомить детей с действиями с множествами на дочисловом уровне;

- развивать сенсорно-перцептивные способности узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно.
- формировать элементарные счетные действия с множествами (один, два, много предметов, ни одного)
- учить детей соотносить пространственные объекты плоскостные формы между собой;
- формировать элементарные представления детей о времени, учить называть реальные явления и их изображения, контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь)
- развивать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, расставлять, раскладывать в ряд, убирать счетный и геометрический материал).

### Третий этап

На *третьем* этапе обучения продолжается формирование элементарных математических представлений. Они проводятся учителем-дефектологом в процессе групповых и индивидуальных занятий. Математические представления активно используются и закрепляются на занятиях по конструированию, рисованию, лепке, аппликации и др. В отличие от прямого обучения на занятиях по элементарной математике, на этих занятиях происходит накопление чувственного и информативного опыта. Не менее важно и опосредованное обучение при проведении игр, досугов, праздников, которым на третьем этапе уделяется большое внимание в предметно-математической подготовке детей.

Формирование элементарных математических представлений проводится на комплексной основе с обеспечением самых разнообразных видов деятельности. Поэтому на третьем этапе педагоги наибольшее внимание уделяют дидактическим играм и разнообразным игровым упражнениями с математическим содержанием: игры с водой, песком, различным сыпучим материалом, бумагой, предметами, плоскостными и объемными моделями, многофункциональными дидактическими играми. Таким образом, в процессе занятий на третьем этапе по формированию элементарных математических представлений учитель-дефектолог также уделяет большое внимание игровой деятельности (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовой (ручной труд и хозяйственно-бытовой труд), конструктивной и изобразительной деятельности, которые направлены на расширение, уточнение и закрепление данных представлений.

#### *Основные задачи этапа:*

- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- продолжать обогащать опыт выполнения ориентировочных действий детьми, формируя у них умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;
- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом уровне (совместно с педагогом, по подражанию, по образцу);
- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;
- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;
- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;

- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;
- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их проследить взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;
- знакомить детей с цифрами в пределах пяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);
- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- формировать у детей умение перемещать различные предметы вперед и назад по горизонтальной плоскости (столу, полу) по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;
- формировать у детей умение соотносить плоскостные формы и пространственные объекты в процессе игр и игровых упражнений;
- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах трех);
- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;
- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: весна, лето, осень и зима) и части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью.

#### Четвертый этап

На *четвертом этапе* обучения продолжается формирование элементарных математических представлений. Они проводятся учителем-дефектологом в процессе групповых и индивидуальных занятий. Математические представления активно используются и закрепляются на занятиях по конструированию, рисованию, лепке, аппликации и др. В отличие от прямого обучения на занятиях по элементарной математике, на этих занятиях происходит накопление чувственного и информативного опыта. Не менее важно и опосредованное обучение при проведении игр, досугов, праздников, которым на *четвертом этапе* уделяется большое внимание в предматематической подготовке детей.

Формирование элементарных математических представлений проводится на комплексной основе с обеспечением самых разнообразных видов деятельности. Поэтому на *четвертом этапе* педагоги наибольшее внимание уделяют дидактическим играм и разнообразным игровым упражнениям с математическим содержанием: игры с водой, песком, различным сыпучим материалом, бумагой, предметами, плоскостными и объемными моделями, многофункциональными дидактическими играми. Таким образом, в процессе занятий на *четвертом этапе* по формированию элементарных математических представлений учитель-дефектолог также уделяет большое внимание игровой деятельности (дидактические, сюжетно-дидактические, театрализованные и подвижные игры), трудовой (ручной труд и хозяйственно-бытовой труд), конструктивной и изобразительной деятельности, которые направлены на расширение, уточнение и закрепление данных представлений.

#### *Основные задачи этапа:*

- продолжать формировать у детей умение моделировать различные действия,

направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические движения, на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- продолжать формировать умения предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на картинке;

- продолжать формировать у детей умение осуществлять действия с множествами на дочисловом и числовом уровне (по образцу, по словесной инструкции);

- продолжать знакомить детей с некоторыми самыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с принципом обозначения итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом); с возможностью пересчета любой совокупности объектов; с возможностью считать объекты в любом порядке;

- формировать у детей в процессе игр и игровых упражнений представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов его составляющих;

- формировать у детей элементарные счетные действия с множествами предметов на основе зрительного, слухового, тактильного и кинестетического восприятия;

- продолжать формировать у детей сенсорно-перцептивные способности: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество звуков на слух;

- продолжать формировать у детей операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять игрушки или раскладывать картинки в ряд, брать их по одной, убирать счетный материал, геометрические фигуры и т. п.);

- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом за движением руки, игрушками, расположением и перемещением картинок и т. п.;

- знакомить детей с цифрами в пределах девяти и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры (рисовать, конструировать, лепить и т. п.);

- формировать у детей умение определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди – сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);

- формировать у детей умение перемещать предметы в разных направлениях пространства в горизонтальной (вперед, назад, вправо, влево) и вертикальной плоскости (вверх-вниз) по образцу и по словесной инструкции;

- формировать у детей умение определять форму объемных и плоскостных объектов и называть ее;

- формировать у детей умение образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий), по количеству (в пределах 10);

- формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги;

- формировать у детей представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) учить их узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень и зима), части суток (утро, день, вечер и ночь), знакомить с последовательностью, дни недели.

## Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»

### Первый этап

Овладение ребенком представлениями о себе и окружающем мире происходит непрерывно в процессе общения детей со взрослыми, контактов с объектами и явлениями действительности. Однако в силу особенностей протекания познавательной деятельности, часто и социальных факторов, этот процесс у детей с интеллектуальной недостаточностью протекает замедленно и неполноценно. Поэтому особое значение в формировании представлений о себе и окружающем мире у детей, начиная с раннего и на протяжении всего дошкольного возраста, приобретает управление этим процессом в условиях организованного обучения. Основной формой организации этой работы в дошкольных учреждениях в рамках реализации раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире» является индивидуальное и групповое занятие.

Занятия по формированию представлений о себе и окружающем мире на *первом этапе* проводит учитель-дефектолог с подгруппами детей численностью от 2 до 5 человек (с учетом особенностей психофизического развития воспитанников) и с каждым ребенком индивидуально. Занятия имеют форму увлекательных игр, экскурсий, поисков. Однако задачи обогащения представлений ребенка о себе и окружающей действительности решаются также в процессе проведения всех видов игр (с природным и бросовым материалом, бумагой и тканью, бытовыми предметами-орудиями и др.). Кроме этого формирование у детей представлений о себе и окружающем мире осуществляют воспитатели в ходе режимных моментов, совместных игр, прогулок, ситуаций, возникающих в различных бытовых ситуациях и в ежедневном общении, в процессе проведения режимных моментов.

Содержание данного раздела непосредственно связано с игровой деятельностью: играми с природным, бросовым материалом, с бумагой, с бытовыми предметами-орудиями, с конструктивными, театрализованными, подвижными играми и играми с образными игрушками, в которые играют с детьми взрослые.

В процессе формирования представлений об окружающем мире у детей осуществляется развитие последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»). Ребенок учится не только выделять предмет или явление из фона, но знакомиться с функциональными качествами и назначением объектов, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами.

#### *Основные задачи этапа:*

- стимулировать развитие интереса к разнообразию объектов окружающего мира (мира людей, мира животных, мира растений, мира минералов, явлениям природы);
- формировать у детей первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду»); устанавливать простейшие родственные отношения между людьми (бабушка, дедушка, папа, мама, я);
- формировать у детей представления о частях собственного тела, их назначении, расположении о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т.д.);
- развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе в качестве субъекта взаимодействия;
- привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям человека, учить подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по головке, радуется – хлопает в ладоши и т.п.);
- формировать у детей элементарные представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- формировать у детей первоначальные представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

- знакомить детей с разными местами обитания человека, животных (вода, земля, воздух);
- знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать у детей первоначальные представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето-зима, день-ночь);
- формировать у детей первоначальные экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным);
- развивать сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона: зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, проводы осени, спортивный праздник);
- закреплять у детей полученные представления в процессе театрализованных, дидактических игр;
- формирования у детей представления о простейших явлениях природной и социальной действительности на основе ознакомления детей с малыми фольклорными формами (потешки, песни, сказки);
- знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;
- развивать у детей способность выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств.

### Второй этап

Работа по ознакомлению с окружающим на *втором этапе* также осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Учитель-дефектолог организует групповые и индивидуальные занятия, которые проходят в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Воспитатели осуществляют обогащение и закрепление у детей представлений о себе и окружающем мире в процессе изобразительной, трудовой деятельности, в процессе совместных игр, прогулок, во все режимные моменты.

На этом этапе содержание раздела связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений и развитием речи. В процессе формирования представлений об окружающем мире у детей продолжается формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»). Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначениям объектов, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т.д.

Дети учатся планировать свою деятельность в течение дня совместно со взрослыми, для этого используется стенд - «Календарь наших дел».

#### *Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, явлениям природы), стимулировать развитие познавательной активности (развивать желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем);
- продолжать знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;

- закреплять у детей «Образ Я», формировать представления о собственных возможностях и умениях («у меня – глаза – я умею смотреть», «это мои руки – я умею...» и т.д.);
- обогащать и закреплять у детей представления о родственных отношениях в семье и своей социальной роли – сын (дочка), внук (внучка);
- продолжать развивать у детей восприятие сверстника на положительной эмоциональной основе, учить способам взаимодействия в быту, во время драматизаций;
- продолжать развивать у детей способность замечать различные эмоциональные состояния окружающих людей;
- расширять и углублять представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь) и сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления (люди, растения и животные: строение тела, способ передвижения, питание, взаимодействие со средой (обладают способностью приспосабливаться к среде обитания, к суточным (день, ночь) и сезонным изменениям в природе (лето, зима), отношение человека к растениям и животным);
- развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- знакомить детей с праздниками (Новый год, День рождения, Рождество, проводы осени, зимы, спортивный праздник);
- знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

### Третий этап

Основной формой организации работы по ознакомлению детей с окружающим на *третьем* этапе остается занятие, которое проводит учитель-дефектолог. Однако задачи этого раздела решаются также на других занятиях и в повседневной жизни в ходе общения детей со взрослыми. В процессе ознакомления детей с миром людей, миром предметов и миром природы широко используются разнообразные методы обучения в различном сочетании. Прежде всего, – это: элементарные опыты, упражнения, практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами, наблюдения, показ натуральных предметов и их моделей, показ видеоматериалов, кинофильмов, диафильмов, фотографий, иллюстраций, картин и картинок, которые сочетаются со словесными объяснениями, рассказом педагога или беседой, чтением художественной литературы. На третьем этапе еще большее значение приобретают экскурсии, которые проводят как педагоги дошкольного учреждения, так и родители. Они расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования. Кроме этого большую ценность для закрепления представлений об окружающем имеет труд в уголке природы и на участке (например, подготовка грядки к посеву семян, выращивание и посадка рассады овощных культур и цветов, полив растений, уборка урожая и т.п.).

Содержание раздела на третьем этапе также непосредственно связано с содержанием игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельности детей, работы по формированию элементарных математических представлений и развитию речи детей с интеллектуальной недостаточностью.

В процессе формирования представлений об окружающем мире у детей продолжается формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен?», «Почему он такой?»). Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначениям объектов, овладевает умением анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения. Дети учатся планировать свою деятельность в течение дня совместно со взрослыми, для этого используется стенд - «Календарь наших дел».

*Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»;
- развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;
- укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
- формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).



#### Четвертый этап

Основной формой организации работы по ознакомлению детей с окружающим на *четвертом* этапе остается занятие, которое проводит учитель-дефектолог. Однако задачи этого раздела решаются также на других занятиях и в повседневной жизни в ходе общения детей со взрослыми. В процессе ознакомления детей с миром людей, миром предметов и миром природы широко используются разнообразные методы обучения в различном сочетании. Прежде всего, это: элементарные опыты, упражнения, практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами; наблюдения, показ натуральных предметов и их моделей, показ видеоматериалов, кинофильмов, диафильмов, фотографий, иллюстраций, картин и картинок, которые сочетаются со словесными объяснениями, рассказом педагога или беседой, чтением художественной литературы. На *четвертом этапе* еще большее значение приобретают экскурсии, которые проводят как педагоги дошкольного учреждения, так и родители. Они расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования. Кроме этого большую ценность для закрепления представлений об окружающем имеет труд в уголке природы и на участке (например, подготовка грядки к посеву семян, выращивание и посадка рассады овощных культур и цветов, полив растений, уборка урожая и т.п.).

Содержание раздела на *четвертом этапе* также непосредственно связано с содержанием игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельности детей, работы по формированию элементарных математических представлений и развитию речи детей с интеллектуальной недостаточностью.

В процессе формирования представлений об окружающем мире у детей продолжается ознакомление детей с функциональными качествами и назначением объектов, развития умения анализировать, сравнивать, классифицировать объекты, делать элементарные обобщения, устанавливать причинно-следственные связи. Дети учатся планировать свою деятельность в течение дня совместно со взрослыми, для этого используется стенд - «Календарь наших дел».

#### *Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать у детей познавательный интерес к окружающему социальному, предметному и природному миру и познавательную активность: продолжать формировать познавательную установку «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, размеру и т.д.?)»);
- развивать у детей элементарную наблюдательность, желание и умение наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем;
- формировать у детей представления о занятиях и труде взрослых;
- укреплять «Образ Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях и успехах других детей;
- формировать у детей представления о разнообразии социальных отношений, создавая возможность моделировать их в ролевых и театрализованных играх;
- формировать у детей представления о разных местах обитания и образе жизни, способах питания разных видов животных и растений;
- формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в живом и растительном мире и др.;
- продолжать знакомить детей с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать и закреплять у детей представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);
- формировать и закреплять у детей представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);

- расширять и углублять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), их сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер), связывать их с изменениями в жизни людей, животных; растений;
- продолжать формировать у детей экологические представления, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- продолжать развивать у детей сенсорно-перцептивную способность: выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- обогащать представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник);
- продолжать знакомить детей с художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т.п.);
- развивать у детей познавательные процессы и функции: восприятие, внимание, память, мышление (операции анализа и синтеза, сравнения, элементарной классификации и обобщения).

### ***2.2.3.4. Речевое развитие***

#### ***2.2.3.4.1. Общая характеристика***

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

#### **Общие задачи:**

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

В области речевого развития ребенка основной задачей образовательной деятельности является формирование связной речи детей с ЗПР. Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение общих и единичных представлений становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с интеллектуальной недостаточностью с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями.

В работу по развитию речи детей с интеллектуальной недостаточностью старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Развитие речи	1. Формирование лексической стороны речи.	Специально организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальные и групповая совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки,	Разыгрывание ситуаций, рассматривание иллюстраций, просмотр видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки.
	2. Формирование грамматического строя речи.		
	3. Формирование фонетико-фонематической стороны речи.		
	4. Формирование связной речи.		

	5. Обогащение речевой практики	экскурсии, наблюдения, игра.	
Приобщение к художественной литературе	1. Ознакомление с художественной литературой	Индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, театрализованная игра.	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, театрализованная игра.
	2. Ознакомление с предметами искусства) картины, иллюстрации, детские книги и т. п.).		

**2.2.3.3.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие» с детьми с задержкой психического развития**

**Раздел «Развитие речи»**

**Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) - первый этап:**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм,

звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» на первом этапе обучения направлено на речевой активности детей, способности к подражанию речи, их ознакомление с элементарными способами и средствами речевого взаимодействия с окружающими людьми, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками, стимулирование развития лексической стороны речи, произносительной стороны речи, диалогической формы связной речи в различных формах и видах детской деятельности.

Развитие речи детей с ЗПР на первом этапе осуществляется, прежде всего, в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, формирования навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых с детьми во всех ситуациях жизни в дошкольном учреждении. По мере того, как дети адаптируются в дошкольном учреждении, вступают в контакт со взрослыми и сверстниками, включаются в разные виды деятельности возможно проведение и собственно занятий по развитию речи. Эти занятия проводит учитель-дефектолог с небольшими подгруппами детей (в два-четыре человека) и индивидуально. Работа по развитию и обогащению речи детей осуществляется не только во время специально организованных занятий, но и во все режимные моменты.

Большое значение для детей в овладении речью имеет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию умственно отсталому дошкольнику. Педагог должен устанавливать режим свободного общения детей с взрослыми и друг с другом, поощрять речевую активность в различных ситуациях. На всех занятиях ставится задача обеспечения необходимой мотивации и потребности в речевом общении. В работе по развитию речи применяются следующие приемы и методы: индивидуальное и хоровое повторение речевого материала; составление диалогов по наглядной ситуации; комментированное рисование; упражнения в конструировании фраз с местоимениями и глаголами в 1, 2, 3-м лице единственного и множественного числа; объяснение имитационных действий, упражнения в словообразовании и словоизменении; описание игрушек; составление рассказов по картине; воспроизведение различных ритмических

структур для лучшего усвоения стихотворных текстов; проведение бесед; чтение художественных текстов и т.д.

На занятиях по развитию речи происходит систематизация и актуализация практически накопленного детьми речевого материала. Занятия по развитию речи, формированию представлений о себе и окружающем мире строятся по принципу речевого общения, что создает основу для более естественного овладения языком.

*Основные задачи этапа:*

- создавать условия для пробуждения речевой активности детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;

- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т.д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как субъекту взаимодействия, развивать субъектно-субъектные отношения;

- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

- обогащать номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- привлекать детей к составлению вместе со взрослым простейшего словесного отчета о выполненных действиях, как способа активизации развития словесной регуляции действий;

- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в сюжетных, театрализованных играх и в повседневной жизни;

- привлекать внимание детей к различным эмоциональным состояниям людей, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

- развивать у детей умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире и отражать свои впечатления в речи;

- формировать представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор в процессе организованной и свободной деятельности;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью сочетания вербальных, пантомимических и мимических средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать у детей элементарные операции внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;

- развивать у детей опыт элементарного планирования выполнения каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать

потом?»).

### **Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй уровень:**

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

#### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим

работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Содержание образовательной области на втором этапе обучения направлено на дальнейшее развитие конструктивных способов и средств взаимодействия с окружающими людьми, активизацию свободного общения со взрослыми и сверстниками, развитие лексического и грамматического строя речи, произношения, диалогической и монологической форм связной устной речи в различных формах и видах детской деятельности, ознакомление детей с нормами речи.

Работа по развитию речи на втором этапе осуществляется в процессе занятий, которые проводит учитель-дефектолог с подгруппой детей численностью 3-6 человек раз в неделю в соответствии с расписанием. Кроме этого практически на каждом индивидуальном занятии решаются задачи развития речи ребенка. Кроме этого, речевое развитие детей продолжается на занятиях с другими специалистами и в свободное время.

Занятия по развитию речи направлены на развитие речевого общения, на формирование лексико-грамматического строя речи, на обучение детей рассказыванию о реальных предметах и игрушках, о предметах, изображенных на картинках, о ситуациях, представленных на сюжетных картинках знакомого детям из практической и игровой деятельности содержания. Большое внимание в работе уделяется ознакомлению детей с литературными произведениями, которое осуществляется взрослыми в процессе рассказывания сказок, стихотворений, коротких рассказов. Ознакомление с литературными произведениями активно ведется также в ходе театрализованных игр.

Работа по развитию речи самым тесным образом связана с реализацией всех разделов образовательной области «Познание», а также других образовательных областей. Работа по развитию и обогащению речи детей осуществляется не только во время специально организованных занятий, но и в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, воспитания навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, ручного и хозяйственно-бытового труда, труда в природе формирования представлений о себе и окружающем мире, в процессе формирования элементарных математических представлений в живом и естественном общении взрослых с детьми во всех ситуациях жизни в дошкольном учреждении.

На занятиях по развитию речи происходит систематизация и актуализация накопленного детьми лексического материала. Занятия по развитию речи, формированию представлений о себе и окружающем мире строятся по принципу речевого общения, что создает основу для более естественного овладения языком.

На втором этапе обучения содержание данного раздела связано с игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с формированием элементарных математических представлений.

Работа по развитию речи тесно связана с логопедической работой, которую осуществляет учитель-логопед.

*Основные задачи этапа:*

- создавать условия для активизации речевой активности детей, развития коммуникативной функции речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;
- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-



объектные отношения;

- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалует – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- закреплять и уточнять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

- расширять предметный, предикативный и адекативный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками.

- развивать готовность детей к элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

*1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### *2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:*

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе,

трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Содержание образовательной области на *третьем* этапе обучения направлено на дальнейшее развитие конструктивных способов и средств взаимодействия с окружающими людьми, активизацию свободного общения со взрослыми и сверстниками, развитие лексического и грамматического строя речи, произношения, диалогической и монологической

форм связной устной речи в различных формах и видах детской деятельности, ознакомление детей с нормами речи.

Решение основных задач работы по развитию речи детей с интеллектуальной недостаточностью на третьем этапе обучения, предусмотренных Программой, осуществляется в процессе занятий, которые проводит учитель-дефектолог. Раз в неделю проводится в соответствии с расписанием занятие с подгруппой детей численностью 3-5 человек (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Кроме этого практически на каждом индивидуальном занятии решаются задачи развития речи ребенка. Много внимания уделяется развитию речи детей в процессе формирования различных видов деятельности, прежде всего – игровой в сюжетно-ролевых и театрализованных играх, непосредственно обеспечивающих развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками.

Занятия по развитию речи направлены на развитие речевого общения, на формирование лексико-грамматического строя речи, на обучение детей рассказыванию по предметам и игрушкам, по сюжетным картинкам знакомого детям из практической и игровой деятельности содержания.

Большое внимание в работе уделяется ознакомлению детей с литературными произведениями, которое осуществляется взрослыми в процессе рассказывания сказок, стихотворений, коротких рассказов. Ознакомление с литературными произведениями активно ведется также в ходе театрализованных игр. Ознакомление детей с литературными произведениями воспитатели проводят во время занятий «В мире книги» (1 раз в неделю). Они рассказывают детям литературные произведения – сказки, стихотворения, а также проводят различные игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка – «книжный уголок», где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают совместно со взрослыми. Содержание книжных уголков постоянно пополняется и изменяется по мере ознакомления детей с новыми литературными произведениями.

На третьем этапе обучения в занятиях по развитию речи включаются элементы обучения грамоте, которые учитель-дефектолог и учитель-логопед проводят индивидуально, исходя из возможностей и особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью. Работа по развитию речи тесно связана с логопедической работой, которую осуществляет учитель-логопед, а при отсутствии такового в штатах учреждения, учитель-дефектолог.

Работа по развитию и обогащению речи детей так же, как и на предыдущих этапах, осуществляется не только во время специально организованных занятий, но и в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, формирования навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, ручного и хозяйственно-бытового труда, труда в природе, формирования представлений о себе и окружающем мире, в процессе формирования элементарных математических представлений в живом и естественном общении взрослых с детьми во всех ситуациях жизни в дошкольном учреждении.

#### *Основные задачи этапа:*

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;

- развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

- формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;
- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять простейший словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);
- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;
- обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);
- формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;
- стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;
- формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- расширять предметный, предикативный и адекватный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью вербальных, пантомимических и мимических средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;
- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
- обучать детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

#### ***Г. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни) — четвертый этап:***

*1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.* Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

## *2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:*

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица

своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Содержание образовательной области на *четвертом* этапе обучения направлено на дальнейшее развитие конструктивных способов и средств взаимодействия с окружающими людьми, активизацию свободного общения со взрослыми и сверстниками, развитие лексического и грамматического строя речи, произношения, диалогической и монологической форм связной устной речи в различных формах и видах детской деятельности, ознакомление детей с нормами речи.

Решение основных задач работы по развитию речи детей с задержкой психического развития на *четвертом этапе* обучения, предусмотренных Программой, осуществляется в процессе занятий, которые проводит учитель-дефектолог. Раз в неделю проводится в соответствии с расписанием занятие с подгруппой детей численностью 3-5 человек (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Кроме этого практически на каждом индивидуальном занятии решаются задачи развития речи ребенка. Много внимания уделяется развитию речи детей в процессе формирования различных видов деятельности, прежде всего – игровой (в сюжетно-ролевых и театрализованных играх), непосредственно обеспечивающей развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками.

Занятия по развитию речи направлены на развитие речевого общения, на формирование лексико-грамматического строя речи, на обучение детей рассказыванию по предметам и игрушкам, по сюжетным картинкам знакомого детям из практической и игровой деятельности содержания.

Большое внимание в работе уделяется ознакомлению детей с литературными произведениями, которое осуществляется взрослыми в процессе рассказывания сказок, стихотворений, коротких рассказов. Ознакомление с литературными произведениями активно ведется также в ходе театрализованных игр. Ознакомление детей с литературными произведениями воспитатели проводят во время занятий «В мире книги» (1 раз в неделю). Они рассказывают детям литературные произведения – сказки, стихотворения, а также проводят различные игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка – «книжный уголок», где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают совместно со взрослыми. Содержание книжных уголков постоянно пополняется и изменяется по мере ознакомления детей с новыми литературными произведениями.

На *четвертом этапе* обучения в занятия по развитию речи включаются элементы обучения грамоте, которые учитель-дефектолог и учитель-логопед проводят индивидуально, исходя из возможностей и особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

Работа по развитию и обогащению речи детей так же, как и на предыдущих этапах, осуществляется не только во время специально организованных занятий, но и в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, формирования навыков самообслуживания,

культурно-гигиенических навыков, ручного и хозяйственно-бытового труда, труда в природе, формирования представлений о себе и окружающем мире, в процессе формирования элементарных математических представлений в живом и естественном общении взрослых с детьми во всех ситуациях жизни в дошкольном учреждении.

Работа по развитию речи тесно связана с логопедической работой, которую осуществляет учитель-логопед.

*Основные задачи этапа:*

- создавать условия для стимулирования речевой активности детей, развивая коммуникативную функцию речи детей на занятиях, в играх, в бытовых ситуациях и т. д., поддерживать стремление детей к общению со взрослыми и со сверстниками;

- продолжать развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать условия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза – я умею смотреть», «Это мои руки – я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- продолжать обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, воспитывая отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;

- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний), развивать фразовую речь детей;

- расширять номинативный и глагольный словарный запас детей, связанный с содержанием их эмоционального, бытового, предметного, игрового опыта;

- формировать у детей умение с помощью взрослого составлять словесный отчет о выполненных действиях (начальный этап развития словесной регуляции действий);

- создавать условия для использования детьми речевого материала, усвоенного на занятиях по развитию речи, в театрализованных играх и в повседневной жизни;

- продолжать обращать внимание детей на различные эмоциональные состояния человека, учить их подражать выражению лица взрослого (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет – обнимает, гладит по голове; радуется – хлопает в ладоши и т. п.);

- продолжать формировать у детей потребность и умение выражать свое настроение и потребности с помощью доступных пантомимических, мимических и других средств;

- продолжать стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;

- закреплять представления детей о родственных отношениях в семье, о способах коммуникации с близкими людьми;

- продолжать формировать у детей умение задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;

- продолжать расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;

- продолжать развивать диалогическую форму речи детей, поддерживать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;

- развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств, поддерживая стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в имитационных играх;

- развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами бибабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персонажами пальчикового театра;

- учить детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых и неречевых звуков, произнесение отдельных реплик в играх с образными игрушками;

- формировать способность к элементарному планированию и выполнению действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### **Раздел «Ознакомление с художественной литературой»**

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

#### **Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2. *Развитие литературной речи.* Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3. *Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.* С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.



### **Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:**

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. *Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила

культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

### ***В. Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни) — четвертый этап:***

*1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.* Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

*2. Развитие литературной речи и творческих способностей.* Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

*3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.* Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

## **2.2.3.4. Художественно-эстетическое развитие**

### **2.2.6.1. Общая характеристика**

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим разделам:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально-эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек — продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое становление. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с тяжелыми нарушениями речи очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. При этом следует учитывать, что помимо общечеловеческих характеристик, каждая культура обладает специфическими характеристиками, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их музыкального творчества и изобразительной деятельности в частности. В этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т. п. Все это также используется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Структура образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Художественное творчество (Развитие продуктивной деятельности обучающихся - изобразительная деятельность)	1.Лепка	Специально организованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки детского творчества.	Совместные действия взрослого с детьми, показ способа действия, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопровождения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства.
	2.Аппликация		
	3.Рисование		
Музыкальная деятельность	1.Слушание музыки и музыкальных звуков, мелодий, песен.	Специально организованная образовательная деятельность, вечера развлечений, праздники, досуги, музыкальная деятельность в процессе режимных моментов, игра.	Совместные действия, показ способа действия, игра, фольклор, двигательные образные импровизации, игры на развитие слухового внимания, памяти, ритмические упражнения, просмотр видеофильмов, рассматривание иллюстраций.
	2.Пение.		
	3.Музыкально-ритмические движения.		
	4.Игра на музыкальных инструментах.		
Конструктивно-модельная деятельность (конструирование)	1.Игры и упражнения на ознакомление со свойствами и качествами конструктивных материалов.	Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми,	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра
	2.Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика , палочки)		
	3.Конструирование из плоскостных и объемных конструкторов		

### 2.2.3.4.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с детьми с задержкой психического развития

#### **Раздел «Художественное творчество» (Изобразительная деятельность)»**

##### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:**

1. *Приобщение к изобразительному искусству.* Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3. *Развитие детского творчества.* Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

Содержание раздела **«Художественное творчество» (Изобразительная деятельность)»** на первом этапе обучения направлено на пробуждение у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности и к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд), ознакомление со способами создания разных изображений, приобщение к изобразительному искусству.

Поставленные задачи решаются комплексно на основе интеграции содержания разных областей при ведущей роли образовательной области «Художественное творчество».

Изобразительная деятельность является действенным средством удовлетворения коммуникативной потребности ребенка, а с другой стороны, выступает как результат удовлетворения и этой потребности.

Содержание данного раздела тесно связано с содержанием других образовательных областей.

Изобразительная деятельность детей организуется на специальных занятиях, которые проводит воспитатель по подгруппам. Элементы изобразительной деятельности детей могут использоваться и другими специалистами: учителями-дефектологами, учителями-логопедами,

педагогами-психологами. На начальных этапах большое внимание уделяется демонстрации детям процесса рисования, лепки, создания аппликации, привлечению их внимания к результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми. Это постепенно приведет к тому, что результат изобразительной деятельности станет личностно значимым для ребенка.

Любое занятие изобразительной деятельностью на первом этапе обучения должно проводиться в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для детей игры, в которой тесно взаимодействуют ребенок и взрослый. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечается несформированность предпосылок к изобразительной деятельности: крайне низкий уровень развития сенсорно-перцептивной сферы и аналитико-синтетической деятельности, представлений о себе и окружающем мире; отсутствие интереса к деятельности и потребности в ней; несформированность предметной деятельности и самых элементарных изобразительных операционно-технических умений и др. В связи с этим бывает невозможно решить собственно изобразительные задачи: слепить, нарисовать и т. д. Поэтому более корректно говорить об организации изобразительных игр, то есть игр, построенных на использовании техники рисования, лепки, аппликации.

Изобразительные игры проводятся на занятиях в соответствии с расписанием работы воспитателя, во время, отведенное для свободной деятельности детей, а также на прогулках. Учитывая низкий уровень самостоятельности детей, недоразвитие их познавательной активности, внимания, целесообразнее проводить такие игры индивидуально или с небольшими группами детей. При этом необходимо построить работу таким образом, чтобы обеспечить активное участие в занятии всех детей, так как именно активность ребенка является необходимым условием формирования у него предпосылок к изобразительной деятельности.

Использование изобразительных игр учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом в рамках индивидуальной работы с детьми обеспечит формирование у них предметной деятельности и обогатит их жизненный опыт.

*Основные задачи этапа:*

- стимулировать развитие у детей интереса к рисованию, лепке, аппликации, желание рисовать, лепить вместе со взрослым и самостоятельно;
- развивать у детей способность воспринимать изображение как отражение реальных объектов, узнавать предмет в различных изображениях;
- формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности (как к процессу, и как к результату); стимулировать желание детей самим участвовать в изобразительной деятельности, демонстрировать свои рисунки, поделки взрослым и другим детям; поощрять гордость каждого ребенка за свои достижения;
- развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить детей действовать с готовыми изображениями (обыгрывать лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией);
- развивать у детей восприятие готовых изображений как один из наиболее сильных стимулов к собственной изобразительной деятельности: предлагать рассмотреть иллюстрации в детских книжках, учить понимать содержание изображенных на картинках бытовых действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью;
- формировать у детей необходимые операционно-технические умения в ходе рисования, лепки, выполнения аппликации, развивать целенаправленные движения кисти и пальцев рук детей, движения обеих рук под контролем зрения;
- знакомить детей со способами зрительно-двигательного моделирования формы объектов (обведение по контуру перед рисованием и ощупывание двумя руками перед лепкой), учить использовать их как основу и вспомогательные средства для построения изображений, соотносить обводящее и исполнительское движения;
- формировать у детей двигательные умения создавать графические следы (штрихи,

каракули, черкание) на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, мела, кисти и т. п.;

- развивать у детей умение ассоциировать графические следы с предметами, «узнавать» каракули, «опредмечивать» изображения с помощью лепетного слова или указательного жеста, закреплять результат вербально;
- знакомить детей с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый);
- знакомить детей с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для рисования, их названиями, с правилами и первоначальными приемами рисования;
- знакомить детей с приемами работы с пластичными материалами (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать маленькие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с основными правилами работы с пластичными материалами (лепить на дощечке, вытирать руки салфеткой, мыть руки после лепки);
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами, предметами и приспособлениями, необходимыми для выполнения аппликации, и их названиями (клей, кисть, бумага, салфетка, заготовка, образец);
- развивать у детей представления о величине (большой – маленький);
- развивать у детей чувство ритма;
- развивать у детей координацию движений обеих рук, формировать систему «взор – рука», зрительно-двигательную координацию, развивать у детей тонкую моторику пальцев.

### ***Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:***

*1. Приобщение к изобразительному искусству.* Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

*2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

*3. Развитие детского творчества.* С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Содержание образовательной области на *втором* этапе обеспечивает продолжение работы по формированию у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развитие у них потребности в самовыражении средствами продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) и приобщение к изобразительному искусству.

По мере развития представлений детей об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта усиливается акцент на обучение их самостоятельной изобразительной деятельности: операционально-техническим умениям, передаче связного содержания по мотивам художественных произведений и на основе своего собственного опыта.

На занятиях у детей формируется устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения, операционально-технические умения.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в свободное от других занятий время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей должно использоваться и поощряться. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в другие занятия, например, в занятия по развитию речи на основе ознакомления окружающим миром, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

*Основные задачи этапа:*

- формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- закреплять представления детей об используемых в изобразительной деятельности, предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойствах;
- развивать социальную направленность детской изобразительной деятельности, поощрять стремление изображать себя среди людей, животных, в природе;
- развивать у детей анализирующее восприятие и умение отражать в изображениях существенные свойства объектов;
- поощрять стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображения с предметом («Посмотри! Что случилось? На что похоже?»).
- развивать у детей операционально-техническую сторону изобразительной деятельности путем специальных упражнений (на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти);
- формировать у детей умение анализировать образцы, реальные объекты (натуру) перед изображением в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;
- формировать у детей умение сравнивать форму предмета с эталонной формой («Яблоко, как шар. Шар круглый. Яблоко тоже круглое») и оформлять результаты сравнения словесно;
- формировать у детей умение описывать предмет («Это шар. Шар круглый. Шар красный»), передавать основное содержание созданного изображения (словесный отчет о



рисунке);

- формировать у детей способы изображения человека, проводить специальные упражнения с моделью человеческой фигуры (режиссерской куклой);
- формировать у детей умение намечать основные этапы предстоящей работы, отражать их в речи, строить свою деятельность в соответствии с намеченной последовательностью, сравнивать предварительный план и словесный отчет (с помощью взрослого);
- закреплять у детей умение самостоятельно закрашивать красками поверхность листа;
- развивать у детей умение раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- закреплять у детей умение выполнять пальцем, кистью и специальными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- знакомить детей с приемами декоративного рисования;
- формировать у детей умение работать с клеем для выполнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с приемом рваной аппликации;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации;
- совершенствовать умение детей передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве);
- развивать у детей ориентировку в пространстве листа, совершенствовать композицию (равномерное распределение объектов, линейная (фризовая) композиция), обращать внимание детей на необходимость заполнения всего пространства листа бумаги;
- закреплять у детей приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу;
- формировать у детей умение оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;
- развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, выполнения аппликации; развивать опережающее руку движение глаз;
- закреплять представления детей о форме, величине (большой – маленький, больше – меньше, высокий – низкий, выше – ниже, толстый – тонкий, длинный – короткий, длиннее – короче) и пространстве (ближе, дальше, верх, низ, середина);
- развивать у детей умение доводить работу до конца;
- развивать у детей умение работать вместе со сверстниками в процессе выполнения коллективных работ под руководством взрослого;
- поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим;
- развивать у детей умение радоваться вместе с другими своим и чужим достижениям.

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

*1. Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

*2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать

изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

*3. Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

На *третьем этапе* обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью все больше внимания уделяется развитию у них самостоятельности в процессе деятельности, которая не только приносит ребенку удовольствие, удовлетворяет его потребности в активности, творчестве, но и приобретает социальную мотивацию (нарисовать открытку для мамы, сделать альбом для малышей и т. п.).

Изобразительную деятельность организуют воспитатели. Занятия проводятся три раза в неделю со всеми детьми или по подгруппам (пять-шесть человек). В группах должны быть созданы все условия для самостоятельных занятий детей изобразительной деятельностью в свободное время. В уголке изобразительной деятельности всегда должны быть готовы карандаши, фломастеры, бумага, пластические материалы (прежде всего пат – цветное тесто). Взрослым следует поощрять даже слабые попытки детей к созданию изображений. Они должны помочь им определить содержание будущего рисунка, реализовать задуманное, вместе с детьми рассмотреть получившиеся изображения.

Изобразительные игры могут стать существенным подспорьем в работе учителя-дефектолога, педагога-психолога и других специалистов. Это способствует расширению тематики изобразительной деятельности детей и накоплению ими изобразительного опыта.

Большое значение на этом этапе приобретает выполнение коллективных работ, а также создание изображений в паре со сверстником. Такие формы работы способствуют развитию общения между детьми, умения налаживать деловые отношения друг с другом, действовать сообща и добиваться общего результата, что положительно влияет на развитие личности ребенка с интеллектуальной недостаточностью.

На третьем этапе продолжается усиленная работа по расширению и обогащению содержания детских работ, поэтому выполнение сюжетных изображений становится приоритетным направлением в обучении дошкольников изобразительной деятельностью. Совершенствование умений детей передавать связное содержание изобразительными средствами нельзя рассматривать отдельно от развития их связной речи и умений развертывать сюжет в ролевой и театрализованной игре. Поэтому драматизация отраженного в рисунке, аппликации, вылепленном объекте содержания, рассказывание с опорой на свои работы органически входят в структуру занятий изобразительной деятельностью и комплексных занятий.

Занятия изобразительной деятельностью и изобразительные игры предполагают совместную деятельность педагога и ребенка, а также деятельность ребенка под руководством педагога. Они могут проводиться как в групповой комнате, так и в специально оборудованном помещении для изобразительной деятельности.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;
- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел,

пластилин, глина и др.); их свойствах;

- развивать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);

- формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталонном или с предметным эталонном, а затем по представлению);

- формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);

- формировать у детей элементарное умение контролировать свою работу путем сравнения результата с натурой или образцом;

- совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;

- совершенствовать у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;

- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;

- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

- знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый;

- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);

- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;

- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;

- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;

- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;

- развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;

- расширять содержание детской изобразительной деятельности;

- создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;

- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;

- совершенствовать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;

- развивать у детей мелкую моторику в процессе рисования, лепки, аппликации;

- закреплять умение детей доводить работу до конца;

- закреплять у детей умение радоваться своему успеху и успеху товарищей;

- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;
- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;
- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

***Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):***

1. *Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. *Развитие детского творчества.* Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. *Приобщение к изобразительному искусству.* Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

На четвертом этапе обучения все больше внимания уделяется развитию у них самостоятельности в процессе деятельности, которая не только приносит ребенку удовольствие, удовлетворяет его потребности в активности, творчестве, но и приобретает социальную мотивацию (нарисовать открытку для мамы, сделать альбом для малышек и т. п.).

Изобразительную деятельность организуют воспитатели. Занятия проводятся три раза в неделю со всеми детьми или по подгруппам (пять-шесть человек). В группах должны быть созданы все условия для самостоятельных занятий детей изобразительной деятельностью в свободное время. В уголке изобразительной деятельности всегда должны быть готовы карандаши, фломастеры, бумага, пластические материалы (прежде всего пат – цветное тесто). Взрослым следует поощрять даже слабые попытки детей к созданию изображений. Они должны помочь им определить содержание будущего рисунка, реализовать задуманное, вместе с детьми рассмотреть получившиеся изображения.

Изобразительные игры могут стать существенным подспорьем в работе учителя-дефектолога, педагога-психолога и других специалистов. Это способствует расширению тематики изобразительной деятельности детей и накоплению ими изобразительного опыта.

Большое значение на этом этапе приобретает выполнение коллективных работ, а также создание изображений в паре со сверстником. Такие формы работы способствуют развитию общения между детьми, умения налаживать деловые отношения друг с другом, действовать сообща и добиваться общего результата, что положительно влияет на развитие личности ребенка с интеллектуальной недостаточностью.

На *четвертом этапе* продолжается усиленная работа по расширению и обогащению содержания детских работ, поэтому выполнение сюжетных изображений становится приоритетным направлением в обучении дошкольников изобразительной деятельности. Совершенствование умений детей передавать связное содержание изобразительными средствами нельзя рассматривать отдельно от развития их связной речи и умений развертывать сюжет в ролевой и театрализованной игре. Поэтому драматизация отраженного в рисунке, аппликации, вылепленном объекте содержания, рассказывание с опорой на свои работы органически входят в структуру занятий изобразительной деятельностью и комплексных занятий.

Занятия изобразительной деятельностью и изобразительные игры предполагают совместную деятельность педагога и ребенка, а также деятельность ребенка под руководством педагога. Они могут проводиться как в групповой комнате, так и в специально оборудованном помещении для изобразительной деятельности.

*Основные задачи этапа:*

- закреплять у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации, создавать условия для изобразительного творчества детей;

- закреплять представления детей об используемых в процессе изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.), их свойствах;

- продолжать формировать у детей умение анализировать (обследовать) объекты перед изображением, соблюдая заданную последовательность и используя для выделения формы опорные вспомогательные движения (обведение по контуру перед рисованием, ощупывание перед лепкой);

- продолжать формировать у детей умение рисовать и лепить знакомые объекты, а также новые объекты, более сложной формы (на основе предварительного анализа образца или натуры, сравнения с формой-эталоном или с предметным эталоном, а затем по представлению);

- продолжать формировать у детей умение передавать в изображениях основные свойства объектов (цвет, форму, соотношение частей по размеру и взаимному расположению);

- продолжать формировать у детей умение контролировать свою работу путем сравнения результата собственной изобразительной деятельности с натурой или образцом;

- продолжать совершенствовать операционально-техническую сторону изобразительной деятельности детей в процессе специальных упражнений;

- закреплять у детей умение рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, сочетать в рисунках прямые и наклонные линии;

- закреплять умение детей рисовать закругленные линии и изображения предметов округлой формы;

- закреплять умение детей рисовать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

- продолжать знакомить детей с оттенками основных цветов путем разведения и смешения красок: розовый, оранжевый, голубой, коричневый, фиолетовый, сапфировый, бордовый, сиреневый и др.;

- закреплять представления детей о пространственных свойствах объектов, учить сравнивать их по форме, размеру, расположению (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина);

- закреплять умение детей ориентироваться в пространстве листа бумаги: слева – справа, низ – верх, середина (центр), левый (правый) верхний угол, левый (правый) нижний угол;

- совершенствовать владение детьми приемами декоративного рисования (создание узоров по принципу повторности, чередования и симметрии), развивать у них чувство ритма;

- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями изобразительного

искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, скульптурами, расписной народной игрушкой – семеновской матрешкой, дымковской и богородской игрушкой, с хохломской росписью и гжелью); обеспечивать развитие эстетического восприятия детей;

- продолжать развивать у детей умение создавать изображения по образцу (в ходе декоративного рисования), с натуры (в предметной лепке и предметном рисовании), по выбору и собственному замыслу;

- продолжать развивать у детей способность к передаче связного содержания изобразительными средствами;

- расширять содержание детской изобразительной деятельности;

- продолжать создавать с детьми серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций и пр.;

- развивать объяснительно-сопровождающую и регулирующую функцию речи детей в процессе изобразительной деятельности, учить их элементарным планирующим действиям (с помощью педагога) с последующей реализацией задуманного, закреплять умение дошкольников давать словесный отчет по окончании работы;

- продолжать совершенствовать у детей мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в ходе изобразительной деятельности;

- закреплять умение детей доводить работу до конца, радоваться своему успеху и успеху товарищей;

- формировать у детей умение эмоционально воспринимать красивое;

- закреплять у детей умение работать вместе с другими детьми и развивать партнерские отношения в процессе совместного выполнения заданий и коллективных работ, формировать игровые и деловые мотивы взаимодействия;

- развивать у детей доброжелательное отношение к изобразительным достижениям сверстников путем посещения выставок детских работ в других группах.

### **Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»**

#### **Общие задачи:**

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

самостоятельная творческая деятельность: Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

В рамках реализации раздела осуществляется работа по сенсорному развитию. Младший дошкольный возраст становится для ребенка с интеллектуальной недостаточностью временем интенсивного сенсорного развития, приобретения сенсорного опыта, необходимого для овладения всеми видами деятельности и представлений об окружающей действительности. В

раннем возрасте этот опыт спонтанно не складывается, в связи с этим его формирование на первом этапе становится главной задачей в плане познавательного развития детей.

Работа по сенсорному развитию имеет комплексный и непрерывный характер. Она проводится: в процессе организованных и свободных игр (с игрушками, предметами и материалами) и других видов деятельности (рисование, аппликация, лепка, самообслуживание и др.); в повседневной жизни в процессе непосредственного общения с ребенком. Особое место в ней занимают специально организованные занятия, основанные на использовании развивающих возможностей дидактических и конструктивных игр, и направленные на уточнение и систематизацию сенсорного опыта ребенка, развитие перцептивных действий, способности воспринимать и моделировать пространственные, временные и количественные отношения.

Занятия проводятся учителем-дефектологом один раз в неделю в игровой форме с подгруппами детей численностью от двух до четырех человек (с учетом особенностей психофизического развития воспитанников). Дидактические игры и упражнения включаются и в индивидуальные занятия.

На первом этапе вся коррекционная работа направлена, прежде всего, на уточнение и расширение сенсомоторного опыта детей, формирование системы обследовательских действий, а также познавательных установок «Что это?», «Какой он?». В результате этого возникает способность выделять основные признаки предметов с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного, кинестетического, вкусового, обоняния), дифференцировать их, соотносить со словом. Это является необходимым условием формирования полных и адекватных представлений об объектах и явлениях окружающего мира.

Внимание детей привлекается к функциональным и пространственным свойствам окружающих предметов (форме, отношениям по величине и расположению) и цвету, они обучаются действовать с учетом этих свойств, сравнивать объекты по этим признакам, находить сходство и различие, объединять в группы.

Одновременно у ребенка формируются: первые практические ориентировочные действия («поисковая», результативная проба, практическое примеривание), умение пользоваться указательным и соотносящим жестом в ходе предметных и орудийных действий, при сравнении объектов, система «взор-рука (руки)».

Такой комплексный подход к коррекции и формированию способов восприятия приводит к возникновению очень важной для познавательного развития ребенка сенсорно-перцептивной способности. Они способствуют также развитию концентрации внимания, умения сосредоточиться на содержании и выполнении игрового задания, придавая вниманию устойчивость и произвольность.

Конструктивные игры обеспечивают не только на ознакомление детей с конструктивной деятельностью, но, прежде всего, на решение целого круга коррекционно-развивающих задач, таких как: обогащение сенсорного опыта, закрепление первичных представлений о признаках цвета, формы, величины, строения объектов действительности, расположения в пространстве их элементов по отношению друг к другу и т.п., а также практическое использование этих свойств в создаваемых моделях реальных объектов.

Учитель-дефектолог использует конструктивные игры эти игры не только во время занятий, направленных на сенсорное развитие, но и включаются в другие виды игр и разделы работы на этом этапе. Например, в занятия по ознакомлению с окружающим и развитию речи, игры с образными игрушками, занятия изобразительной деятельностью, занятия физической культурой и др. Конструктивные игры может проводить также воспитатель, закрепляя интерес детей к конструктивной деятельности и формируемые конструктивные умения во время, предусмотренное для свободных игр и занятий.

Конструктивные игры могут проводиться в игровой комнате, в кабинете учителя-дефектолога, в групповой комнате. Для их проведения необходимо специально оборудованное

место, в котором находятся столы для конструирования, на полу ковер (ковровое покрытие), на котором дети могут играть.

Обогащение сенсорного опыта также непосредственно связано с игровой деятельностью: играми с природным, бросовым материалом, с бумагой, с бытовыми предметами-орудиями, с конструктивными, театрализованными, подвижными играми и играми с образными игрушками, в которые играют с детьми взрослые.

*Основные задачи этапа:*

- обогащать представления детей о предметах, их функциональных свойствах и использовании предметов по назначению на основе подражания действиям взрослого;

- стимулировать и поощрять желание ребенка действовать с предметами, сотрудничая со взрослым, формировать специфически функциональные действия с предметами и их целенаправленность

- знакомить детей с различными конструктивными материалами;

- стимулировать развитие у детей интереса и эмоциональной реакции на конструктивную деятельность взрослого в процессе создания на глазах у детей и привлечения детей к созданию несложных конструкций (мебель для куклы, гараж и ворота для машины, загородки для животных, домики для кукол) с целью незамедлительного их использования в игре;

- знакомить детей с пространственными свойствами предметов (форма, размер и пространственные отношения), формировать у них перцептивные действия идентификации и группировки по подражанию и по образцу («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я») в процессе специальных игр и упражнений;

- развивать у детей способность к осуществлению элементарного анализа и синтеза (выделять части и передавать при создании конструкции взаимное расположение частей объекта, соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их;

- развивать у детей умение осуществлять элементарное сравнение: элементы детских строительных наборов по величине (большой - маленький, длинный - короткий), по расположению (внизу - наверху, близко - далеко, спереди - сзади); конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения с использованием приемов приложения и наложения;

- формировать у детей умение выполнять цепочку последовательных действий, направленных на создание конструкции из строительного материала;

- развивать у детей умение различать и называть (показывать) элементы строительных наборов, объемные и плоскостные геометрические фигуры;

- развивать у детей умение выполнять вместе со взрослым простые конструкции по объемным и плоскостным образцам и использовать их в процессе игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой и другими образными игрушками (мебель, комната для куклы, дом для матрешки, собаки, дома для медведей и др.);

- формировать у детей направленность на создание функциональных построек путем обучения их приемам «дополнения» (прикреплять окна и двери к построенному дому), «включения» (например, вокруг построенного дома располагают деревья, песочницы и пр., тротуары, мостовые, по которым едут игрушечные машины), обыгрывания постройки;

- развивать у детей адекватные реакции на разрушение конструкций, вызывать стремление восстанавливать их для продолжения игры, развивать игровую направленность детского конструирования;

- развивать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;

- знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками и способами их сборки по образцу (разрезной картинке) и, возможно, по представлению;

- развивать у детей общую и мелкую моторику, формируя необходимые для конструирования операциональные умения (пальцевый захват деталей, их удерживание,



поворачивание, совмещение и т. д.; захват, удерживание плоскостного и объемного материала двумя и одной рукой, перемещение в пространстве различных частей и деталей конструкции и т.п.);

- развивать у детей умение действовать двумя руками, способность отслеживать зрением движения, формировать готовность к опережающему зрительному прослеживанию;
- формировать у детей готовность к созданию коллективной постройки (строим одинаковые конструкции, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;
- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог);

### ***Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:***

Самостоятельная творческая деятельность: Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

На основе предпосылок к конструктивной деятельности, сформированных у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью на первом этапе обучения, на *втором этапе*, начинается целенаправленное и систематическое развитие у них потребностно-мотивационной, содержательной, операционально-технической, контрольной и целевой сторон этой деятельности. Дети обучаются способам моделирования объектов, учитывая их пространственные свойства.

В процессе обучения детей конструированию решается широкий спектр коррекционно-развивающих задач: обогащается сенсомоторный опыт; развивается анализирующее восприятие; формируются представления о предметах окружающей действительности и их пространственных свойствах; совершенствуется наглядно-действенное и наглядно-образное мышление; формируются системы «взор – рука», серийность и произвольность движений; происходит развитие словесной регуляции в виде словесного отчета и объяснительно-сопровождающей речи; развиваются контрольные функции.

Содержание данного раздела тесно связано формированием элементарных математических представлений, а также с другими видами продуктивной деятельности дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии.

Специальные занятия конструированием проводит учитель-дефектолог один раз в неделю с небольшими группами детей. Кроме того, развитие конструирования осуществляется им в рамках индивидуальной коррекционной работы. Воспитатели систематически организуют конструктивные и строительные игры, поощряют интерес детей к конструктивным играм, создают условия для участия в них.

Конструктивная деятельность на этом этапе широко используется в процессе занятий по другим разделам содержания. Например, в процессе занятий по развитию речи, по формированию представлений об окружающем мире и математических представлений,

занятиях изобразительной деятельностью, труду и др.

Для конструктивной деятельности в ДООУ может быть оборудована специальная комната, где проводятся занятия со всеми воспитанниками учреждения. Однако, прежде всего, необходимое оборудование должно быть представлено в достаточном количестве и ассортименте с учетом возраста и особенностей психофизического развития детей в групповой комнате, и в кабинете учителя-дефектолога. При этом одна часть оборудования используется только для проведения занятий, а другая находится в распоряжении детей, которые по желанию могут его использовать для свободных игр и занятий.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать формировать у детей потребность в конструктивной деятельности и интерес к ее процессу и результату;

- обеспечивать игровую мотивацию конструктивной деятельности детей путем обыгрывания конструкции сразу после ее выполнения;

- в процессе специальных игр и упражнений развивать восприятие детей и воспроизведение ими формы, размера и пространственных отношений («Сделай, как у меня», «Что изменилось?», «Посмотри и переставь, как я»);

- развивать у детей умение анализировать и передавать в конструкциях взаимное расположение частей объекта;

- развивать у детей умение сравнивать элементы детских строительных наборов по величине (большой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);

- развивать у детей умение различать и называть элементы строительных наборов и их основные пространственные свойства;

- развивать у детей умение соотносить части конструкции и предмета, показывать и называть их;

- знакомить детей с конструированием по объемным и плоскостным образцам;

- формировать у детей умение перед началом конструирования выделять и называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, и какова их роль в объекте, определять их расположение, намечать последовательность работы (с помощью взрослого);

- формировать у детей умение создавать конструкции, необходимые для игр с машиной (гаражи, ворота, дорога), с куклой (мебель, комната для куклы, дом), а затем обыгрывать свои конструкции;

- формировать у детей умение создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему по подражанию и по образцу;

- формировать у детей умение сравнивать конструкцию с объектом или с образцом для оценки ее выполнения;

- формировать у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (из двух, трех, четырех частей) и картинок с вырубленными частями (от двух до четырех-пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;

- знакомить детей с простыми сборно-разборными игрушками, учить их собирать эти игрушки по образцу (разрезной картинке) и по представлению, формируя предварительный образ объекта;

- развивать наблюдательность детей, память, внимание;

- развивать у детей мелкую моторику, координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию;

- формировать у детей умение радоваться своему успеху и успеху других детей;

- формировать у детей умение доводить работу до конца;

- развивать у детей умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- продолжать воспитывать у детей бережное отношение к выполненным конструкциям —

собственным и чужим.

***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

На *третьем* этапе формирование конструктивной деятельности существенно обогащается за счет расширения тематики, выполнения детьми построек по собственному замыслу, коллективного конструирования, создания графических моделей, работы с простейшими схемами-планами, использования символических средств, предварительного планирования, усиления межпредметных связей. Это способствует формированию у детей полных и устойчивых представлений об объектах окружающей действительности, их пространственных свойствах. В этот период совершенствуются сенсорно-перцептивные способности детей, их наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, функции речи, операционально-технические умения, система «глаз — рука (руки)».

На третьем этапе существенно расширяется спектр материалов, используемых для конструирования. Это позволяет детям строить знакомые (имеющиеся в их конструктивном опыте) постройки из новых модулей, разнообразить и дополнять их.

Формирование новых конструктивных умений осуществляет учитель-дефектолог в процессе занятий с подгруппой численностью 4-6 человек один раз в неделю и индивидуально. На этом этапе конструктивные игры более активно включаются и в другие занятия. Например, в занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, в занятия изобразительной деятельностью, физической культурой, в игры с образными игрушками и т.д. В свободное от занятий время воспитатели стимулируют конструктивную деятельность детей, поощряют их творческую инициативу. Они специально организуют конструктивные и строительные игры, объединяя детей в малые группы (от двух до четырех человек).

*Основные задачи этапа:*

- развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;
- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;
- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой — маленький; больше — меньше, одинаковый; длинный — короткий; высокий — низкий; выше — ниже; длиннее — короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу — наверху; рядом, около; близко — далеко; дальше — ближе);
- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;

- формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;
- формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;
- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);
- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;
- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;
- поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;
- формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;
- закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;
- развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
- формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;
- формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);
- закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;
- формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);
- закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);
- формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;
- формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);
- развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;
- формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.
- стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
- развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);
- стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

#### ***Г. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) — четвертый этап:***

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные

модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

На *четвертом* этапе формирование конструктивной деятельности существенно обогащается за счет расширения тематики, выполнения детьми построек по собственному замыслу, коллективного конструирования, создания графических моделей, работы с простейшими схемами-планами, использования символических средств, предварительного планирования, усиления межпредметных связей. Это способствует дальнейшему формированию у детей полных и устойчивых представлений об объектах окружающей действительности, их пространственных свойствах. В этот период совершенствуются сенсорно-перцептивные способности детей, их наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, функции речи, операционально-технические умения, система «глаз — рука (руки)».

На *четвертом этапе* существенно расширяется спектр материалов, используемых для конструирования. Это позволяет детям строить знакомые (имеющиеся в их конструктивном опыте) постройки из новых модулей, разнообразить и дополнять их.

Формирование новых конструктивных умений осуществляет учитель-дефектолог в процессе занятий с подгруппой численностью 4-6 человек один раз в неделю и индивидуально. На этом этапе конструктивные игры более активно включаются и в другие занятия. Например, в занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром, в занятия изобразительной деятельностью, физической культурой, в игры с образными игрушками и т.д. В свободное от занятий время воспитатели стимулируют конструктивную деятельность детей, поощряют их творческую инициативу. Они специально организуют конструктивные и строительные игры, объединяя детей в малые группы (от двух до четырех человек).

*Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности и потребность участвовать в ней;
- закреплять у детей умение узнавать предмет в конструкциях, созданных из различных строительных наборов, конструкторов, палочек, плоскостных элементов, элементов мозаики;
- закреплять у детей умение обыгрывать выполненные постройки и использовать их в строительных, сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать у детей способность к восприятию пространственных свойств объектов, умение сравнивать элементы строительных наборов, созданные из них объекты и их части по величине (употребляя при этом слова: большой – маленький; больше – меньше, одинаковый; длинный – короткий; высокий – низкий; выше – ниже; длиннее – короче), по расположению (употребляя при этом слова: внизу – наверху; рядом, около; близко – далеко; дальше – ближе);
- формировать у детей умение анализировать объемные и графические образцы простых построек и выполненные постройки (дом, гараж, разные ворота, кукольная мебель, мосты, горка, дом животного), постепенно усложняя варианты знакомых построек не только с помощью взрослого, но и самостоятельно;
- формировать у детей умение использовать новые конструктивные материалы для создания знакомых объектов;
- формировать у детей умение выполнять постройки по графическим образцам, с помощью взрослого планировать последовательность выполнения;

- знакомить детей с графической моделью постройки (нужно не только построить дом по образцу, но и зарисовать его, передавая основные части и детали);
- развивать у детей кооперативные умения в процессе конструирования: участвовать в коллективной деятельности, совместно создавать постройки, поддерживать отношения партнерства, договариваться и координировать свои усилия, сообща создавать игровые ситуации и обыгрывать постройки;
- формировать у детей умения сюжетного конструирования по образцу, и по представлению;
  - поощрять самостоятельную конструктивную деятельность детей;
  - формировать у детей умение конструировать по определенному замыслу;
  - закреплять умение детей конструировать сборно-разборные игрушки;
  - развивать у детей все виды словесной регуляции в процессе конструирования, обращая особое внимание на формирование элементарных навыков планирования предстоящей деятельности (последовательность, материалы, обязанности при совместной постройке);
  - формировать у детей умение конструировать по простейшей схеме-плану;
  - формировать у детей умение конструировать из палочек по образцу и словесной инструкции (дома, заборчик, ворота, фигуру человека и др.);
  - закреплять у детей умение самостоятельно называть части конструкции и объяснять, из чего они сделаны, соотносить части конструкции и объекта-оригинала, показывать и называть их, передавать в конструкции целостный образ объекта, сравнивать выполненную конструкцию с образцом;
  - формировать у детей умение конструировать из объемных (кубики, бруски, треугольные призмы) и плоскостных материалов (квадраты, прямоугольники, треугольники);
  - закреплять у детей умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (от трех до восьми частей), кубиков (из четырех, шести, девяти частей);
  - формировать у детей умение воссоздавать предметные и сюжетные вырубные картинки по типу puzzle;
  - формировать у детей умение создавать подвижные картины из готовых плоскостных элементов, выполненных из плотной бумаги или картона (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);
  - развивать у детей мелкую моторику, развивать у детей координацию движений обеих рук, а также зрительно-двигательную координацию;
  - формировать у детей планировать (с помощью взрослого) этапы и последовательность выполнения работы.
  - стимулировать развитие у детей эмоционально-волевой сферы (радоваться своему успеху и успеху сверстников, огорчаться из-за неудач, адекватно реагировать на помощь, удивляться новому, неожиданному и т.п., прилагать усилия для преодоления трудностей, доведения работы до конца);
  - развивать у детей коммуникативные умения (действовать вместе, создавать коллективные работы, вести диалог, договариваться);
  - стимулировать развитие у детей нравственных качеств и привычек поведения (бережное отношение к собственным и чужим выполненным конструкциям, материалам, стремление оказать помощь и др.).

### **Раздел «Музыкальная деятельность»**

Раздел «Музыкальная деятельность» - общие задачи:

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;  
 формирование интереса к пению и развитие певческих умений;  
 развитие музыкально-ритмических способностей.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности.* Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. *Приобщение к музыкальному искусству.* Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

Содержание раздела «Музыкальная деятельность» на *первом этапе* направлено на развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, а также их включение в доступные виды музыкально-художественной деятельности и приобщение к музыкальному искусству.

В работе с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью музыкальная деятельность имеет не только общеразвивающее, но и коррекционное значение. Она способствует преодолению или ослаблению многих недостатков психического и физического развития детей (нарушения эмоциональной и сенсорной сферы, внимания, речи, несформированность представлений об окружающей действительности, произвольности, серийности и выразительности движений и т. д.). Очень часто звучащий мир для таких детей представляет собой шумовой фон, в котором лишь единичные звуки «опредмечены» и имеют смысл. Поэтому на первом этапе коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения интеллекта, формирование слухового восприятия, «опредмечивание» звуков окружающего мира и введение ребенка в мир музыкального звучания играют очень важную

роль.

Содержание данной области направлено на развитие у детей способности эмоционально, адекватно воспринимать музыку различного характера, слухового внимания и сосредоточения, музыкального слуха (звуко-высотного, ритмического, динамического, тембрового), на привлечение детей к участию в различных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музыкально-дидактических и хороводных играх, игре на детских музыкальных инструментах).

Основной формой организации музыкального воспитания дошкольников с интеллектуальной недостаточностью является занятие, в процессе которого осуществляются слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, организуются музыкально-дидактические игры и игра на детских музыкальных инструментах. Музыкальные занятия на всех этапах обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. На первом этапе к их проведению активно подключаются учитель-дефектолог и учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий учитель-дефектолог и воспитатели группы используют на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Кроме этого, в свободное время воспитатель организует игры детей с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться специалистами и на других занятиях: во время рисования, в играх с образными игрушками, в играх с природным и бросовым материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком и т. п.

*Основные задачи этапа:*

- развивать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх;
- развивать у детей эмоциональную отзывчивость детей на музыкальное звучание;
- развивать у детей восприятие музыки: различать звуки по качеству звучания: высоте (высоко – низко), длительности (долгий – короткий), силе (громко – тихо), темпу (быстро – медленно); передавать качество звучания движениями рук, хлопками, имитацией движений животных; отражать воспринятое звучание в пропевании и проговаривании;
- развивать у детей умение ориентироваться в пространстве зала: идти навстречу взрослому по команде (по движению руки, по словесной просьбе, по звуковому сигналу), ходить по залу, не задевая друг друга, собираться вместе по музыкальному сигналу;
- познакомить детей с простейшими наглядными моделями качества звучания, например, выбирать изображение длинной ленты, если услышат долгий звук и наоборот, пропеть долгий звук по предъявленной карточке, показывать долготу, плавность и резкость звуков с помощью рук, и т.д.;
- развивать у детей слуховое внимание и сосредоточение: определять источник звука (где погремушка, дудочка?), направление звука (куда идет Паша с дудочкой?) без использования зрения;
- развивать у детей умение прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета, узнавать голоса детей, звучание различных музыкальных инструментов;
- развивать у детей умение самостоятельно манипулировать колокольчиком, погремушкой или другими звучащими игрушками;
- развивать у детей умение вслушиваться в музыкальное звучание, сменой движений реагировать на его изменения в двухчастной пьесе;
- формировать у детей первоначальные музыкальные представления, учить узнавать знакомые мелодии;
- формировать у детей умение создавать простейшие образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый, грустный, сердитый и т. д.);
- развивать у детей умение различать колыбельную и энергичную плясовую музыку,



передавать характер музыки в движении;

- развивать у детей чувство ритма, умение передавать ритм в движении вместе со взрослым и по подражанию ему;

- развивать у детей умение пользоваться простейшими наглядными моделями (зрительными, двигательными) в музыкально-дидактических играх;

- поддерживать активность детей, стимулировать их увлеченность и заинтересованность на занятиях;

- развивать у детей общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет):***

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Содержание раздела на *втором этапе* направлено на дальнейшее развитие музыкально-художественной деятельности и приобщение детей к музыкальному искусству.

На втором этапе обучения музыкальное воспитание направлено на развитие у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью способности эмоционально, адекватно воспринимать музыку различного характера, на формирование слухового внимания и сосредоточения, музыкального слуха (звуко-высотного, ритмического, динамического, тембрового), на привлечение детей к различным видам музыкальной деятельности (пению, танцам, музыкально-дидактическим и хороводным играм, игре на детских музыкальных инструментах).

Музыкальные занятия включают следующие направления работы: слушание музыки, пение, обучение детей музыкально-ритмическим движениям, музыкально-дидактические игры и игру на детских музыкальных инструментах. Эти занятия проводят музыкальный руководитель вместе с воспитателем.

Элементы музыкально-ритмических занятий используют и другие специалисты в процессе групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми. Музыкальные инструменты могут применяться во время рисования, конструирования, аппликации, игр на развитие координации движений и в других видах детской деятельности. В свободное время воспитатель организует игры детей с музыкальными игрушками и инструментами в группе.

#### *Основные задачи этапа:*

- продолжать формировать положительное отношение детей к музыкальным занятиям, стимулировать их желание слушать музыку, петь, танцевать;

- обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку;
- развивать у детей чувство ритма, серийность движений;
- развивать у детей умение вслушиваться в мелодию, узнавать и запоминать знакомые мелодии, узнавать музыку различного характера: марш, пляску, колыбельную;
- развивать у детей умение связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
- расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (действия с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и т. п.);
- формировать у детей танцевальные движения: поднимать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
- развивать у детей музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание детей, их певческие голоса;
- развивать у детей умение петь с удовольствием, в полный голос, правильно раскрывать рот во время пения;
- формировать у детей умение вовремя начинать и заканчивать пение, реагировать на начало и конец звучания мелодии, выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- формировать у детей умение петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому, передавать простые мелодии, подражая интонации взрослого;
- продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения мелодий.
- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Музыкальное воспитание на *третьем* этапе направлено на совершенствование способности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью эмоционально, адекватно воспринимать музыку различного характера, на дальнейшее развитие их слухового внимания, музыкального слуха (звуко-высотного, ритмического, динамического, тембрового), умения

участвовать в различных видах музыкальной деятельности (пении, танцах, музыкально-дидактических и хороводных играх, игре на детских музыкальных инструментах).

На данном этапе занятия организуются по следующим направлениям: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. Занятия проводят музыкальный руководитель вместе с воспитателем. Дети осваивают навыки звукообразования, дыхания, дикции, чистоты интонирования, элементы ансамбля. Большое внимание уделяется развитию музыкально-ритмических движений, пантомимики, театрально-игровой деятельности.

Элементы музыкально-ритмических движений используются разными специалистами в процессе групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми.

В свободное время воспитатель продолжает обучать детей играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты применяются и на других занятиях: во время рисования, конструирования, аппликации, игр, направленных на развитие координации движений и т. д.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;

- развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;

- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;

- развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;

- развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);

- продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;

- продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;

- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ( $\frac{2}{4}$  и  $\frac{4}{4}$ ), предполагающую изменение темпа движения;

- формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;

- совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

- формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);

- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;

- развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{4}{4}$ ;

- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;

- развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;

- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем

возвращаться на место;

- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;

- совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);

- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);

- формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;

- совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.

- развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;

- формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;

- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

### ***Г. Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):***

*1. Развитие музыкально-художественной деятельности.* Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

*2. Приобщение к музыкальному искусству.* Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Музыкальное воспитание на *четвертом этапе* направлено на совершенствование способности дошкольников эмоционально, адекватно воспринимать музыку различного характера, на дальнейшее развитие их слухового внимания, музыкального слуха (звукорысотного, ритмического, динамического, тембрового), умения участвовать в различных видах

музыкальной деятельности (пении, танцах, музыкально-дидактических и хороводных играх, игре на детских музыкальных инструментах).

На данном этапе занятия организуются по следующим направлениям: слушание музыки, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах. Занятия проводят музыкальный руководитель вместе с воспитателем. Дети осваивают навыки звукообразования, дыхания, дикции, чистоты интонирования, элементы ансамбля. Большое внимание уделяется развитию музыкально-ритмических движений, пантомимики, театрально-игровой деятельности.

Элементы музыкально-ритмических движений используются разными специалистами в процессе групповых и индивидуальных коррекционных занятий с детьми.

В свободное время воспитатель продолжает обучать детей играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты применяются и на других занятиях: во время рисования, конструирования, аппликации, игр, направленных на развитие координации движений и т. д.

*Основные задачи этапа:*

- продолжать работу по развитию у детей интереса к занятиям, к различным видам музыкальной деятельности, стремления участвовать в коллективных песнях, плясках, упражнениях;

- поощрять желание детей слушать любимые песни, танцевать любимые танцы;

- развивать у детей умение вслушиваться в звучание песен и инструментальных пьес, сосредоточиваться во время звучания, дослушивать музыкальное произведение до конца;

- продолжать развивать у детей эмоциональный отклик на музыку;

- развивать у детей умение различать маршевую и песенную музыку, отличать пляску, чувствовать настроение, создаваемое определенным характером музыки;

- развивать у детей способность припоминать знакомые мелодии, используя вспомогательные средства (предварительный рассказ, рассматривание картинок, картин, игрушек и др.);

- продолжать формировать умение играть на разных детских музыкальных инструментах;

- продолжать развивать у детей умение произносить все слова песни, соблюдая музыкальный темп;

- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ( $\frac{2}{4}$  и  $\frac{4}{4}$ ), предполагающую изменение темпа движения;

- формировать у детей умение начинать движение одновременно с началом музыки, ориентироваться на вступление, изменять характер движения в соответствии с музыкальным звучанием;

- совершенствовать пространственную ориентировку детей: учить их выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

- формировать у детей умение передвигаться под музыку по ориентирам (по указательному жесту, словесной команде, стрелке-вектору);

- развивать у детей координацию, плавность, выразительность движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме;

- развивать у детей умение чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере  $\frac{2}{4}$ ,  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{4}{4}$ ;

- формировать у детей умение выполнять движения в соответствии с характером музыки (быстро — медленно), бодро, свободно, поднимая голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу начинать движение;

- развивать у детей понимание коммуникативного значения движений и жестов в танце, объяснять их словами;

- формировать у детей умение образовывать круг, сходиться в центре, затем

возвращаться на место;

- совершенствовать ходьбу детей по кругу (друг за другом ритмично, четко, взмахивая руками) и в шеренге;

- совершенствовать бег детей друг за другом: легким шагом на носках без высокого подъема ног, затем высоко поднимая ноги, выбрасывая их вперед (руки на поясе);

- продолжать формировать у детей умение ходить парами по кругу (мальчики держат свободную руку на поясе, девочки придерживают край платья и т. д.), соблюдая дистанцию; учить детей выразительным движениям (поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивать кистями рук);

- формировать у детей умение выполнять разные действия с предметами (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и т. д.), менять их характер движений в зависимости от характера музыки;

- совершенствовать выразительность движений детей, умение передавать с их помощью характерные черты персонажей сказок, рассказов и т.п.

- развивать у детей эмоциональность и свободу движений во время музыкальных игр;

- формировать у детей умение передвигаться шагом польки и переменным шагом, выполнять переменный шаг и приседание;

- развивать координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

- развивать у детей пространственные ориентировки, общую моторику, координацию движений, сенсомоторную интеграцию.

### **2.2.3.5. Физическое развитие**

#### **2.2.3.5.1. Общая характеристика**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» детей с интеллект решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, закалывающие процедуры после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Структура образовательной области «Физическое развитие»

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1. Формирование культурно-гигиенических навыков	Игры с бытовыми предметами, образовательные игры, сюжетно-дидактические игры, соблюдение режимных моментов, создание педагогических ситуаций.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упреждение, игра, наблюдение, чтение художественных произведений, рассказ, беседа, моделирование.
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.		
Физическая культура	1. Ориентировка в пространстве.	Занятие* физической культурой, зарядка, гимнастика, прогулка, физкультурные упражнения, и досуги, спортивные праздники.	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра.
	2. Построения и перестроения.		
	3. Основные движения (бег, ходьба, прыжки, катание, бросание, ловля мяча, ползание, лазание)		
	4. Подвижные игры		

2.2.3.5.2. Организация и содержание деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»

**Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

Задачи раздела "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

**А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:**

1. *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. *Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Имеет представления о том, что утренний зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Содержание раздела направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области на *первом этапе* обучения реализуется в разных формах организации работы, и, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, непосредственного общения со взрослыми в течение дня, и взаимодействия с семьями детей. Большое значение в организации работы с детьми по формированию культурно-гигиенических навыков имеет организация педагогических ситуаций, которая может быть осуществлена во время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей.

При организации работы соблюдаются следующие условия: педагоги следят за тем, чтобы вода для умывания была теплой, а краны расположены на таком уровне, чтобы вода не затекала в рукава; мыло выбирается такого размера, чтобы ребенок с нарушениями моторного развития мог его удержать в руках; для приема пищи используются предметы сервировки стола (посуда, приборы, салфетки, салфетницы и др.) безопасные, привлекательные, современные, эстетичные, легко моющиеся. В процессе формирования навыков самообслуживания используются разнообразные гигиенические средства: твердое мыло, специальные щетки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т.п.

Формирование первоначальных культурно-гигиенических навыков и привычек к самообслуживанию на первом этапе обучения происходит не изолированно, а в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы.

Началу работы по формированию данных навыков предшествуют игры с бытовыми предметами-орудиями и отобразительные игры. Например, одни и те же образные игрушки используются как в сюжетно-дидактических играх, так и в играх, формирующих навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки. При развертывании таких игр и формировании у детей соответствующих действий применяются различные игрушки-аналоги: набор для уборки помещений, пылесос, кухонный комбайн, миксер и т. п. Уточняя назначение этих предметов в игре, ребенок с интеллектуальной недостаточностью открывает для себя область современных бытовых приборов, начинает постигать правила их применения и целесообразного использования. Это, в свою очередь, способствует более легкому овладению детьми «полезными машинами» в реальной бытовой практике.

Все режимные моменты в группах планируются с учетом постепенного включения детей в процесс целенаправленного формирования культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. На первом этапе работа организуется с небольшими группами детей (3-4 ребенка) и индивидуально.

В процессе формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и обучения выполнению элементарных трудовых поручений принимают участие все педагоги. На этом этапе работа четко не дифференцируется между различными специалистами, работающими с группой. Ведущая роль принадлежит здесь воспитателям и их помощникам. Однако ни учитель-дефектолог, ни логопед, ни психолог принимают активное участие в



формировании у детей этих навыков. В процессе формирования навыков самообслуживания используются естественные бытовые ситуации, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи (педагогические ситуации, различные игры и игровые упражнения).

В связи с крайне ограниченным бытовым опытом и отсутствием самостоятельности у детей, поступающих в ДОУ, взаимодействие с ними организуется преимущественно индивидуально или в парах. Большое значение для реализации содержания области имеет его взаимосвязь с содержанием таких областей как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Успешность в решении поставленных перед областью задач зависит в значительной степени от участия семьи, которая может ускорить процесс закрепления у ребенка формируемых умений и навыков.

*Основные задачи раздела:*

- поддерживать и поощрять стремление детей к проявлениям самостоятельности при выполнении гигиенических процедур;
- знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;
- обогащать опыт выполнения детьми безопасных движений, важных для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- продолжать формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- обогащать опыт выполнения детьми разнообразных бытовых и орудийных действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения;
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующее функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- снижать повышенное психическое возбуждение детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

### **Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:**

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Содержание раздела на *втором этапе* направлено на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Оно реализуется в разных формах организации работы, и, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, непосредственного общения со взрослыми в течение дня, и взаимодействия с семьями детей. Для проведения работы по формированию культурно-гигиенических навыков продуктивно используется время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей, которое используется для организации предлагаемых педагогических ситуаций.

В процессе работы много внимания уделяется совершенствованию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Для этого используются разнообразные гигиенические средства: твердое мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т.п. Работа продолжается в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы.

Закрепление формируемых умений и навыков происходит в процессе дидактических, сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактических игр, в процессе которых применяются различные игрушки-аналоги: набор для уборки помещений, пылесос, кухонный комбайн, миксер и т.п. Уточняя назначение этих предметов в игре, ребенок с интеллектуальной недостаточностью открывает для себя область современных бытовых приборов, начинает постигать правила их применения и целесообразного и безопасного использования.

Все режимные моменты в группах планируются с учетом постепенного включения детей в процесс целенаправленного формирования культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. На втором этапе работа организуется с небольшими группами детей (3-4 ребенка) и индивидуально.

В процессе формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и обучения выполнению элементарных трудовых поручений принимают участие все педагоги, но ведущую роль выполняют воспитатели и их помощник. В процессе формирования навыков самообслуживания используются естественные бытовые ситуации, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи (педагогические ситуации, различные игры и игровые упражнения).

В связи с крайне ограниченным бытовым опытом и отсутствием самостоятельности у детей, поступающих в ДОУ, взаимодействие с ними организуется преимущественно индивидуально или в парах. Большое значение для реализации содержания области имеет его взаимосвязь с содержанием таких областей как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Успешность в решении поставленных перед областью задач зависит в значительной степени от участия семьи, которая может ускорить процесс закрепления у ребенка формируемых умений и навыков.

*Основные задачи раздела:*

- поддерживать и поощрять стремление детей к проявлению самостоятельности при выполнении гигиенических процедур;
- знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;
- учить детей безопасным движениям, важным для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- обогащать опыт выполнения действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения;
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- обогащать опыт доброжелательного отношения друг к другу и взаимопомощи при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- развивать у детей навык правильного динамического и статического дыхания, стимулирующего функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- способствовать снижению психического возбуждения у детей, поддержанию их положительного эмоционального настроения;
- способствовать привлечению родителей к формированию культурно-гигиенических навыков и привычки соблюдать элементарные правила здорового образа жизни (соблюдать режим питания, сна и бодрствования, двигательный режим, соблюдать чистоту и порядок в окружении, проводить закаливающие процедуры (водой, воздухом, солнцем) и др.).

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Содержание раздела на *третьем этапе* направлено на обеспечение охраны здоровья детей и формирование основ культуры здоровья, а именно сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование культурно-гигиенических навыков и начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области на третьем этапе обучения реализуется в разных формах организации работы, и, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, непосредственного общения со взрослыми в течение дня, и взаимодействия с семьями детей. Для организации работы с детьми по формированию культурно-гигиенических навыков продуктивно используется время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей, которое используется для организации предлагаемых педагогических ситуаций.

В процессе работы много внимания уделяется совершенствованию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Для этого используются разнообразные гигиенические средства: твердое мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т.п. Работа продолжается в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы.

Закрепление формируемых умений и навыков происходит в процессе дидактических, сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактических игр, в процессе которых применяются различные игрушки-аналоги: набор для уборки помещений, пылесос, кухонный комбайн, миксер и т.п. Уточняя назначение этих предметов в игре, ребенок с интеллектуальной недостаточностью открывает для себя область современных бытовых приборов, начинает постигать правила их применения и целесообразного и безопасного использования.

Все режимные моменты в группах планируются с учетом постепенного включения детей в процесс целенаправленного формирования культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. На третьем этапе работа организуется с группой или подгруппами детей (5-6 человек) и индивидуально.

В процессе формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и обучения выполнению элементарных трудовых поручений принимают участие все педагоги, но ведущую роль выполняют воспитатели и их помощник. В процессе формирования навыков самообслуживания используются естественные бытовые ситуации, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи (педагогические ситуации, различные игры и игровые упражнения).

К старшему дошкольному возрасту дети приобретают достаточно разнообразный бытовой опыт и относительную самостоятельность, поэтому им необходимо предоставлять возможность действовать самостоятельно. Большое значение для реализации содержания области имеет его взаимосвязь с содержанием таких областей как «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие».

Успешность в решении поставленных перед областью задач зависит в значительной степени от участия семьи, которая может ускорить процесс закрепления у ребенка формируемых умений и навыков.

### Основные задачи раздела

- поддерживать и поощрять стремление детей к проявлению самостоятельности при выполнении гигиенических процедур;
- знакомить детей с предметами бытового назначения (одежда, посуда, гигиенические средства и др.), которые необходимы для гигиены и сохранения здоровья;
- учить детей безопасным движениям, важным для сохранения здоровья (осторожно брать предметы со стола, проходить между стоящими предметами и т. п.);
- формировать представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;
- обогащать опыт выполнения действий (совместно со взрослым, по образцу и самостоятельно) с предметами домашнего обихода, личной гигиены, с предметами бытового назначения;
- воспитывать у детей опрятность, культуру еды (культурно-гигиенические навыки);
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребенку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
- воспитывать у детей умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, знакомя их нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета;
- обогащать опыт доброжелательного отношения друг к другу и взаимопомощи при выполнении гигиенических процедур, умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать у детей потребность в общении, учить их использовать речевые и неречевые средства общения в ситуации взаимодействия в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить с детьми игровые закаливающие процедуры, упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- развивать у детей навык правильного динамического и статического дыхания, стимулирующего функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- способствовать снижению психического возбуждения у детей, поддержанию их положительного эмоционального настроения;
- способствовать привлечению родителей к формированию культурно-гигиенических навыков и привычки соблюдать элементарные правила здорового образа жизни (соблюдать режим питания, сна и бодрствования, двигательный режим, соблюдать чистоту и порядок в окружении, проводить закаливающие процедуры (водой, воздухом, солнцем) и др.).

### ***Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):***

*1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.* Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

*2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и

раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Содержание раздела на *четвертом этапе* направлено на обеспечение охраны здоровья детей и формирование основ культуры здоровья, а именно сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование культурно-гигиенических навыков и начальных представлений о здоровом образе жизни. Содержание образовательной области на четвертом этапе обучения реализуется в разных формах организации работы, и, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, непосредственного общения со взрослыми в течение дня, и взаимодействия с семьями детей. Для организации работы с детьми по формированию культурно-гигиенических навыков продуктивно используется время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей, которое используется для организации предлагаемых педагогических ситуаций.

В процессе работы много внимания уделяется закреплению культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Для этого используются разнообразные гигиенические средства: твердое мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т.п. Работа продолжается в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы.

Закрепление формируемых умений и навыков происходит в процессе дидактических, сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактических игр, в процессе которых применяются различные игрушки-аналоги: набор для уборки помещений, пылесос, кухонный комбайн, миксер и т.п. Уточняя назначение этих предметов в игре, ребенок с интеллектуальной недостаточностью открывает для себя область современных бытовых приборов, начинает постигать правила их применения и целесообразного и безопасного использования.

Все режимные моменты в группах планируются с учетом постепенного включения детей в процесс целенаправленного формирования культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. На третьем этапе работа организуется с группой или подгруппами детей (5-6 человек) и индивидуально.

В процессе формирования культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания и обучения выполнению трудовых поручений принимают участие все педагоги, но ведущую роль выполняют воспитатели и их помощник. В процессе формирования навыков самообслуживания используются естественные бытовые ситуации, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи (педагогические ситуации, различные игры и игровые упражнения).

К старшему дошкольному возрасту дети приобретают достаточно разнообразный бытовой опыт и относительную самостоятельность, поэтому им необходимо предоставлять возможность действовать самостоятельно. Большое значение для реализации содержания области имеет его взаимосвязь с содержанием таких областей как «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие».

Успешность в решении поставленных перед областью задач зависит в значительной степени от участия семьи, которая может ускорить процесс закрепления у ребенка формируемых умений и навыков.

*Основные задачи этапа:*

- развивать у детей способность осуществлять контроль над действиями и поведением (выполнять действия с безопасными бытовыми предметами, безопасно передвигаться в

пространстве вместе с другими детьми, проявлять предусмотрительность осторожность в разных бытовых ситуациях в детском саду и дома и др.);

- закреплять представления о воде как важном средстве поддержания чистоты тела и жилища;

- закреплять навыки действий с предметами домашнего обихода, личной гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения (вместе со взрослым, по образцу и самостоятельно);

- воспитывать бережливость, аккуратность в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;

- воспитывать опрятность, закреплять навыки культуры еды;

- формировать положительное отношение к собственному опрятному виду, умение замечать и устранять неопрятность у себя и сверстника;

- развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;

- закреплять у детей умение соблюдать в играх правила нормативного и безопасного поведения и взаимодействия, продолжать знакомить их с нормами гигиены и здорового образа жизни на основе игровых сюжетов;

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;

- продолжать воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь при выполнении действий по самообслуживанию;

- формировать у детей потребность во взаимодействии со сверстником и взрослым, закреплять умение использовать вербальные и невербальные средства в играх на темы сохранения здоровья и здорового образа жизни (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья), безопасности жизнедеятельности.

- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;

- продолжать проводить в игровой форме закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухой бассейн и др.), упражнения, направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление-напряжение мышц и т. п.;

- продолжать развивать у детей правильное динамическое и статическое дыхание, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- развивать у детей умение замечать у себя и других психическое напряжение, знакомить со способами релаксации.

### ***Раздел «Физическая культура»***

#### **Физическая культура - общие задачи:**

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации); организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### ***А. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) — первый этап:***

1. *Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации). Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся* (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Содержание раздела «Физическая культура» на первом этапе направлено на формирование у детей интереса и положительного отношения к занятиям физической культурой, накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), развитие потребности в двигательной активности.

Реализация содержания образовательной области осуществляется в разных формах, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционной работы (утренняя гимнастика, занятия физкультурой, занятия лечебной физкультурой, массаж и закаливание, подвижные игры, прогулки, спортивные досуги



и развлечения и др.). Однако основной формой организации психолого-педагогической работы является занятие физической культурой, в процессе которого реализуются задачи, определенные данной Программой.

Все занятия проводятся в форме увлекательных игр, удовлетворяющих потребность детей двигательной активности, доставляющих им удовольствие и радость. На первом этапе преимущественно проводятся занятия физкультурой с небольшими подгруппами детей (от 2 до 5 человек) и/или индивидуально, в зависимости от уровня психофизического развития каждого ребенка. Занятия два раза в неделю организуют воспитатели (или инструктор по физической культуре) в утреннее и вечернее время. В процессе занятий широко используется музыка в записи или в исполнении музыкального руководителя. Продолжительность занятия и физические нагрузки строго индивидуальны и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года и т.п. Кроме этого, раз в неделю во второй половине дня воспитатель проводит со всеми воспитанниками игры, направленные на двигательное развитие детей. Занятия лечебной физкультурой дополняют, но не заменяют занятия физической культурой.

Занятия проводятся в физкультурном зале, а в теплое время года, часть занятий может быть перенесена на специально оборудованную площадку на участке дошкольного учреждения. Утренняя гимнастика проводится в игровой комнате. Для этого в ней оборудуется физкультурный уголок, который многофункционально используется в течение дня для стимулирования двигательной активности детей.

Физическое развитие тесно связано с формированием навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков, с эмоциональным и музыкальным развитием детей.

*Основные задачи этапа:*

- стимулировать двигательную активность детей;
- развивать интерес к движениям и потребность в двигательной активности;
- обогащать двигательный опыт детей;
- формировать положительное отношение к двигательным играм;
- развивать двигательное восприятие;
- развивать основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание);
- формировать перекрестную схему ходьбы;
- развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений;
- формировать представления о собственном теле, его основных частях и их движениях;
- развивать понимание основных просьб-команд, отражающих основные движения и действия, направления движения (туда, в эту сторону, вперед, назад и т.п.).
- развивать ориентировку в пространстве, умение использовать пространство и находится в нем вместе с другими;
- развивать умение выполнять движения по подражанию, по образцу, по слову-сигналу;
- формировать ритмичность движений (равномерную повторность и чередование);
- учить воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;
- развивать координацию движений обеих рук, рук и ног;
- развивать умение сопровождать движения проговариванием коротких стихов и потешек;
- формировать умение выполнять серию движений под музыку (совместно со взрослым, по подражанию и по образцу).

***Б. Средняя группа (от 4 до 5 лет) — второй этап:***

*1. Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо

координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. *Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями).* Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Содержание раздела на *втором* этапе обеспечивает закрепление у детей интереса и положительного отношения к занятиям физической культурой, развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение разнообразного двигательного опыта детей (овладение основными движениями), формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Систематическая работа по физическому развитию детей в дошкольном учреждении осуществляется в разнообразных формах, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной работы (лечебная физкультура, массаж и закаливание, утренняя зарядка, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулка, спортивные досуги и развлечения). Основной формой организации работы по физическому воспитанию детей является занятие физической культурой, которое проводит воспитатель (2 раза в неделю) и подвижная игра (1 раз в неделю), обеспечивающее реализацию основных задач, определенных программой.

Занятия проводятся по подгруппам в утреннее и вечернее время воспитателями (с музыкальным сопровождением в записи или с участием музыкального руководителя). В случаях наличия в группе детей с грубыми нарушениями физического развития, необходимо проводить индивидуальные занятия, которые в дальнейшем позволят подготовить ребенка к участию в небольшой группе. Длительность занятия и физические нагрузки строго индивидуализированы и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года и т.п.

Занятия по физической культуре на втором этапе обучения в плане решаемых задач и реализуемого содержания тесно связаны содержанием работы по другим разделам Программы, а также (развитие музыкально-ритмических движений, игра, формирование элементарных математических представлений, ознакомлением с окружающим и др.).

Занятия строятся на основе содержания, предлагаемого не только для второго этапа. В них также активно используется содержание первого этапа, что обеспечивает закрепление уже сформированных двигательных умений и навыков у детей и преемственность в системе работы.

Большое значение для решения задач развития и совершенствования способов двигательной активности детей имеет ее ежедневная организация во время прогулки, в процессе которой необходимо выделить 10-15 минут на проведение подвижных игр с различной степенью психофизической нагрузки (игр с ходьбой, бегом, прыжками, перестроениями, мячами и др.)

В соответствии с планом проводятся физкультурные досуги и спортивные праздники с участием родителей.

#### *Основные задачи этапа*

- стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности детей;
- закреплять представления об основных частях тела;
- обогащать кинестетический опыт ребенка, совершенствовать кинестетическое восприятие;
- развивать двигательную память;
- формировать произвольные движения головой, руками, туловищем, ногами по образцу и словесной инструкции;
- учить менять темп движения (ползать, ходить, бегать) вместе со взрослым, а также по слову-сигналу;
- развивать умение воспринимать-воспроизводить позу по плоскостному образцу (самому, с помощью модели человеческой фигуры и режиссерской куклы);
- формировать умение ходить, бегать, удерживая предметы в одной и обеих руках;
- развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом;
- воспроизводить по подражанию различные движения кистями и пальцами рук, прослеживая их взором;
- продолжать формировать умения имитировать движения животных, птиц, растений, двигателей и т.п. в пластике: животных (кошка, собака, заяц и т.п.), птиц (цыпленок, курица, воробей и т.п.) растений (цветок, дерево), насекомых (бабочка), солнца, двигателей (поезд, машина и т.п.) и т.п.;
- формировать умение подпрыгивать на двух ногах на месте с помощью взрослого;
- формировать пространственные представления и ориентировки;

- развивать чувство равновесия;
- развивать чувство ритма;
- развивать координацию движений обеих рук, рук и ног со зрительным прослеживанием;
- развивать произвольные движения кистей и пальцев рук;
- формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- развивать слуховое внимание;
- обогащать словарь детей за счет названий частей тела, движений, слов, обозначающих пространственные характеристики объектов и др.

### ***В. Старшая группа (от 5 до 6 лет) — третий этап:***

*1. Развитие двигательных качеств* (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

*2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся* (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.* Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работником готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

*Третий* этап является завершающим в реализации задач раздела в дошкольном учреждении, а именно: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основной формой коррекционно-развивающей работы на третьем этапе обучения также являются специальные занятия по физической культуре. Кроме этого используются активно такие формы работы как: лечебная физкультура и массаж, коррекционная гимнастика, утренняя зарядка, подвижные игры, спортивные досуги, праздники и развлечения. Спортивные праздники проводятся с детьми в физкультурном зале, на улице в соответствии с погодными и сезонными особенностями. К их проведению привлекаются родители.

Занятия проводятся со всей группой детей, по подгруппам в утреннее и вечернее время воспитателями (с музыкальным сопровождением в записи или с участием музыкального руководителя) два-три раза в неделю. Длительность занятия и физические нагрузки строго индивидуализированы и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года и т.п.

Занятия по физическому воспитанию на третьем этапе обучения тесно связаны с работой по развитию музыкально-ритмических движений, с сюжетно-ролевыми, подвижными, театрализованными играми, с формированием элементарных математических представлений, с формированием представлений о себе и окружающем мире, а также с трудовым и эстетическим воспитанием детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

Большое значение для решения задач развития и совершенствования способов двигательной активности детей имеет ее ежедневная организация во время прогулки, в процессе которой необходимо выделить 10-15 минут на проведение подвижных игр с различной степенью психофизической нагрузки (игр с ходьбой, бегом, прыжками, перестроениями, мячами и др.). На этом этапе целесообразно создавать детям на прогулке условия для проведения самостоятельных подвижных игр в небольших группах (по 3-4 человека).

*Основные задачи этапа:*

- продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
- формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;
- учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- учить выполнять движения по рисунку, содержащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);
- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);

- формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;
- развивать координацию движений рук и ног;
- совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
- развивать координацию движений частей тела; (рук и ног, рук, ног, рук и головы и т.п.)
- закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;
- совершенствовать выразительные движения (уметь выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т.д.);
- развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);
- развивать простые пантомимические движения;
- закреплять пространственные представления и ориентировки;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать коммуникативные умения;
- учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
- развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т.п.).

#### ***Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной

вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

*Четвертый этап* является завершающим в реализации задач образовательной области в дошкольном учреждении, а именно: развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей

(овладение основными движениями); формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основной формой коррекционно-развивающей работы на *четвертом этапе* обучения также являются специальные занятия по физической культуре. Кроме этого используются активно такие формы работы как: лечебная физкультура и массаж, коррекционная гимнастика, утренняя зарядка, подвижные игры, спортивные досуги, праздники и развлечения. Спортивные праздники проводятся с детьми в физкультурном зале, на улице в соответствии с погодными и сезонными особенностями. К их проведению привлекаются родители.

Занятия проводятся со всей группой детей, по подгруппам в утреннее и вечернее время воспитателями (с музыкальным сопровождением в записи или с участием музыкального руководителя) два-три раза в неделю. Длительность занятия и физические нагрузки строго индивидуализированы и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года и т.п.

Занятия по физическому воспитанию на третьем этапе обучения тесно связаны с работой по развитию музыкально-ритмических движений, с сюжетно-ролевыми, подвижными, театрализованными играми, с формированием элементарных математических представлений, с формированием представлений о себе и окружающем мире, а также с трудовым и эстетическим воспитанием детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью.

Большое значение для решения задач развития и совершенствования способов двигательной активности детей имеет ее ежедневная организация во время прогулки, в процессе которой необходимо выделить 10-15 минут на проведение подвижных игр с различной степенью психофизической нагрузки (игр с ходьбой, бегом, прыжками, перестроениями, мячами и др.). На этом этапе целесообразно создавать детям на прогулке условия для проведения самостоятельных подвижных игр в небольших группах (по 3-4 человека).

#### *Основные задачи этапа:*

- продолжать развивать целенаправленную двигательную активность детей, способы ее удовлетворения;
- формировать произвольность, согласованность, плавность, локализацию в пространстве движений частей тела (головы, туловища, рук, ног, лица), зрительно-двигательную координацию;
- формировать умение выполнять по образцу предложенному взрослым и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
- развивать умение выполнять движения, (передвижения) в опоре на графические изображения (рисунок, схему, символ);
- развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
- совершенствовать ходьбу, ползание, бег (передвигаться в заданном темпе: быстрым, среднем, медленном, и направлении; с изменением темпа и направления движения по сигналу; с использованием разных способов; с перестроениями; парами и т.п.);
- совершенствовать умение ловить разные предметы (мячи разной величины, обручи, мешочки и др.) и метать (в длину, в цель, в корзину и др.), принимая правильное исходное положение;
- закреплять умение выполнять движения (серии движений) с речевым и музыкальным сопровождением, формировать зрительно-двигательно-слуховую интеграцию;
- развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5-10 сек.) и длительной (1 час, день, неделя) отсрочки во времени;
- формировать у детей умение осуществлять контроль динамического и статического равновесия;
- совершенствовать выразительность образных движений в имитационных и подвижных играх;



- закреплять пространственные представления и ориентировки, развивать пространственную организацию движений;
- формировать элементарные навыки построения (в ряд, в колонну по одному и в парах) и перестроения;
- совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать помощь друг другу;
- развивать способность взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх, коммуникативные умения и речевую активность;
- развивать умение соблюдать правила в подвижных играх и игровых упражнениях;
- формировать умение лазать по гимнастической стенке, перелезать с пролета на пролет, соблюдать ритмичность при подъеме и спуске, используя приставной или попеременный шаг;
- развивать умение сохранять правильную осанку;
- совершенствовать технику выполнения прыжков: энергично отталкиваться, мягко и уверенно, приземляться, произвольно регулировать высоту и длину прыжка;
- развивать способность к произвольному мышечному напряжению и расслаблению.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Программа предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В связи с этим реализация содержания предполагает организацию в дошкольном учреждении с учетом специфики развития детей с задержкой психического развития:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- образовательной деятельности с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основными формами работы с детьми дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью в силу специфики их психомоторного развития выступают игра и игровое занятие. Все формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия.

### **2.3. Взаимодействие взрослых (педагогических работников) с детьми**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, который знает особенности его психомоторного развития и умеет организовать его познавательную и практическую деятельность таким образом, чтобы обеспечить успешное овладение им знаниями, опытом деятельности и эмоционально-ценностным отношением.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка с ЗПР и пронизывает все направления образовательной деятельности в детском саду. Взрослый является на всех этапах воспитания и обучения основным организатором деятельности ребенка с интеллектуальной недостаточностью, обеспечивая ему возможность познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, в специально организованной среде, т. е. обеспечивает овладение каждым ребенком разнообразными культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений и опыта разнообразной деятельности во всей его полноте детьми с задержкой психического развития в силу нарушений познавательной, эмоциональной и моторной сферы затруднен и проходит медленнее, чем у нормально развивающихся сверстников. Поэтому он возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера-организатора, который использует разные приемы для формирования, активизации и поддержания интереса ребенка к окружающему и мотивации к его освоению. По мере развития детей, приобретения ими опыта деятельности и взаимодействия со сверстниками и взрослыми дифференцировано меняется характер отношений — взрослый равноправно относительно ребенка включается в процесс деятельности, участвуя в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

В коррекционно-образовательном процессе в детском саду реализуется личностно ориентированная модель работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью. Она основывается на разработанных в специальной педагогике принципах коррекционной работы, ведущими из которых являются принцип принятия ребенка и принцип помощи, применение которых представлено в рамках раздела 2.5 Программы.

В процессе взаимодействия взрослый строит общение с ребенком с учетом индивидуальных особенностей и уровня его психического развития. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, налаживает доверительные отношения с ребенком. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, использует ограничения в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль взаимоотношений и воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, создает эмоционально благоприятную среду, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми и позитивных качеств личности: доброты, открытость, честность, внимательность к другим, уверенность в собственных силах, целеустремленность, настойчивость, самостоятельность, любознательность.

Много внимания в процессе взаимодействия взрослых с ребенком уделяется социально-эмоциональному развитию детей средствами всех доступных видов деятельности. Осуществляется развитие умения адекватно воспринимать чувства окружающих, адекватно выражать свои чувства с помощью вербальных и невербальных средств в стандартных ситуациях, осознать свои переживания.

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относятся экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Однако у детей с ЗПР такая спонтанная познавательная активность

слаба, поэтому чтобы ее стимулировать и развивать, придать ей осмысленность и развивающий эффект в ГБДОУ созданы условия, учитывающие следующие факторы:

- 1) организована предметно-развивающая среда разнообразна по своему содержанию;
- 2) организованная образовательная и игровая среда обеспечивает стимулирование развития поисково-познавательной деятельности детей;
- 3) содержание развивающей образовательной среды в каждой группе учитывает возрастные, типологические и индивидуальные особенности развития и интересы детей;
- 4) обеспечено сотрудничество с родителями, которые должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы в этом направлении мы придерживались следующих принципов:

- деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Важным элементом образовательной среды в ГБДОУ является создание благоприятного психологического климата в группе для каждого воспитанника. С этой целью взрослые:

- проявляют уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
- обращаются с детьми ласково с улыбкой, осуществляя тактильный контакт (гладят, обнимают, сажают на колени и т. д.);
- обращаются к ребенку по имени, подчеркивая его достоинства;
- тепло обращаются с детьми во время занятий и режимных моментов (в том числе утром при встрече с ребенком, во время еды, подготовки ко сну, переодевания и пр.);
- стремятся установить с детьми доверительные отношения, проявляют внимание к их настроению, желаниям, достижениям и неудачам;
- поощряют самостоятельность детей в выполнении режимных процедур, учитывая их индивидуальные особенности и состояния здоровья (предпочтение той или иной пищи, привычки и др.
- чутко реагируют на инициативу детей в общении, учитывают их потребность в поддержке взрослых;
- выслушивают детей с вниманием и уважением;
- вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и просьбы детей, обсуждают их проблемы;
- успокаивают и подбадривают расстроенных детей, стремятся избавить ребенка от негативных переживаний;
- общаются с детьми индивидуально, выбирая позицию «глаза в глаза»;
- формируют у детей положительное отношение к сверстникам;
- собственным поведением демонстрируют уважительное отношение ко всем детям;
- привлекают внимание детей к эмоциональным состояниям друг друга, поощряют проявления сочувствия, сопереживания сверстникам;
- поддерживают эмоциональный комфорт непопулярных в группе детей, создают условия для их принятия сверстниками;
- организуя совместные игры детей, обучают их взаимодействовать позитивно, координировать свои действия, учитывать пожелания друг друга, учить делиться;
- чутко относятся к жалобам детей, обучая их социально приемлемым формам взаимодействия;
- поощряют оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор и др.;
- создают правильную речевую среду, соответствующую потребностям воспитанников;

- во взаимодействии с детьми в ходе режимных процедур стимулируют их самостоятельность;
- поощряют проявления инициативности детей по выбору занятия по интересам;
- поддерживают положительное самоощущение и настроение детей;
- обращают внимание ребенка на его достижения в разных видах деятельности, возможности и способности;
- намеренно создают ситуацию, в которой ребенок достигает успеха.

Для повышения уровня познавательной активности детей важно **разнообразие форм, методов и приемов** организации их познавательной деятельности. В работе с проблемами в интеллектуальном развитии по формированию познавательной активности успешным является:

- дифференцированное использование приемов формирования действий в разных видах деятельности (совместные действия педагога с ребенком, действия по подражанию, по образцу, по словесной инструкции и по замыслу);
- обеспечение полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;
- широкое использование игровых упражнений на основе продуктивных видов деятельности (изобразительной, конструктивной);
- широкое применение наблюдения в сочетании с практической деятельностью;
- моделирование ситуаций с участием различных персонажей,
- поощрение самостоятельности,
- побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности,
- оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Наиболее эффективными формами работы для **поддержки детской инициативы** являются следующие:

1. Специально организованная познавательная деятельность по решению проблемных задач (в том числе в играх, конструировании, рисовании, труде и др.).
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование с природным и бросовым материалами.
3. Совместная индивидуальная деятельность педагога и ребенка в комнате для игр с песком и водой.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
5. Самостоятельная деятельность детей.

Педагогу важно так организовать детскую деятельность, в том числе самостоятельную, чтобы воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели. То, что привлекательно, забавно, интересно, пробуждает любопытство и довольно легко запоминается. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал.

Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, музыкальный педагог) реализовывали выше указанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы

в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

"День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы

специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

"Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 19 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Обновление системы дошкольного образования, процессы гуманизации и демократизации в нем обусловили необходимость активизации взаимодействия дошкольного учреждения с семьей.

Поэтому не случайно в последние годы начала развиваться и внедряться новая философия взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. В основе ее лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные социальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Она так же важна и для ребенка с ЗПР, хотя высокую эффективность этого процесса обеспечить, как правило, не может в силу наличия у ребенка особых образовательных потребностей, что требует высококвалифицированной помощи. Поэтому при создании и реализации АООП дошкольного образования педагоги, учитывая в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле обучения и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в образовательной деятельности.

Все специалисты, работающие с группой воспитанников (учитель-дефектолог, воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог и др.), поддерживают семью в деле развития ребенка. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, информируют родителей (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду, о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ГБДОУ предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях значимых для обеспечения ее деятельности. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь ГБДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории, мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т.п.



Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

ГБДОУ инициирует и поддерживает обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейную взаимопомощь.

Цель деятельности дошкольного учреждения в сотрудничестве с родителями – привлечь семью как субъекта образовательных отношений к участию в образовательной деятельности путем оказания ей профессиональной помощи более полной реализации ее воспитательных функций:

- оказания ребенку помощи в развитии;
- создания ребенку в семье благоприятного психологического климата через систему отношения членов семьи к нему и его социальным-эмоциональным и образовательным потребностям;
- создания предметной развивающей среды в семье для организации разных форм активности и деятельности ребенка с учетом его потребностей и возможностей развития.

Задачи работы с родителями:

- воспитание уважения к детству и родительству;
- взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основные условия, необходимые для реализации доверительного взаимодействия между ГБДОУ и семьей, следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость ГБДОУ семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работа с родителями строится в соответствии со следующими **этапами**:

1) Проектирование содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, какую помощь ГБДОУ будет оказывать его ребенку, но и узнать, чего он ждет от ГБДОУ. Полученные данные используются для дальнейшей работы.

2) Установление между педагогами и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. ГБДОУ стремиться заинтересовать родителей той работой, в которую предполагается их включить, сформировать у них положительный образ дошкольного учреждения.

3) Формирование у родителей более полного и адекватного образа своего ребенка и правильного его восприятия на основе сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, о его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности и пр.

4) Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются оптимальные для родителей каждой группы формы сотрудничества.

Все формы сотрудничества с родителями по организации подразделяются на: коллективные (массовые), групповые и индивидуальные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ГБДОУ. Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Групповые формы предполагают участие части родителей ГБДОУ (группы) в решении каких-то конкретных проблем.

Индивидуальные формы предназначены для работы с родителями воспитанников по решению вопросов, связанных с воспитанием конкретных детей.

По характеру решаемых задач ГБДОУ реализует следующие группы форм сотрудничества с родителями:

- просветительно-информационные;
- досуговые;
- наглядно-информационные;
- информационно-аналитические формы организации взаимодействия с родителями.

### ***Просветительно-информационные формы взаимодействия с родителями***

#### ***Общее родительское собрание ДОУ***

Его цель - координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития воспитанников (*Приложение 1. Положение об общем родительском собрании ДОУ*). На общих родительских собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Как и любое родительское собрание требует тщательной предварительной подготовки (см. ниже).

*Тематические индивидуальные консультации* организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Они могут проводиться и специалистами по общим и специальным вопросам, например, развитию музыкальности у ребенка, охране его психики, обучению грамоте и др. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

*Групповые собрания родителей* — это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).

Собрание готовится заранее, объявление вывешивается за 3—5 дней. В объявлении можно поместить небольшие задания для родителей, например, понаблюдать за поведением детей, сформированными навыками, обратить внимание на детские вопросы и т.д. Задания обусловлены темой предстоящего собрания. Как показывает опыт, родители активнее реагируют на индивидуальные приглашения.

*Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей.* Родители знакомятся со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ.

*Тренинги.* Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными. Родитель, вовлекаемый в игровой тренинг, начинает общение с ребенком, постигает новые истины.

*Совет родителей ГБДОУ.* Одной из новых форм работы с родителями, являющийся коллегиальным органом самоуправления, постоянно действующим на общественных началах при ДОУ.

*Педагогические беседы с родителями.* Оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу воспитания. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи.

Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога. Последний продумывает, какие вопросы задаст родителям, сообщает тему и просит их подготовить вопросы, на которые бы они хотели получить ответ. Планируя тематику бесед, педагог стремится к охвату по возможности всех сторон воспитания. В результате беседы родители получают новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Кроме того, беседы отвечают **следующим** требованиям:

- быть конкретными и содержательными;
- давать родителям новые знания по вопросам обучения и воспитания детей;
- пробуждать интерес к педагогическим проблемам;
- повышать чувство ответственности за воспитание детей.

*Индивидуальные консультации.* Консультации по своему характеру близки к беседе. Разница в том, что беседа – это диалог педагога и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

### ***Досуговые формы взаимодействия с родителями***

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.

*Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).*

К данной группе форм относятся проведение педагогами дошкольных учреждений таких традиционных совместных праздников и досугов. Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

*Выставки работ родителей и детей.*

Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

### ***Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями***

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две группы:

1. Задачами первой группы — *информационно-ознакомительной* — является ознакомление родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, и преодоление поверхностных мнений о работе дошкольного учреждения.

2. Задачи другой группы — *информационно-просветительской* — близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию выставок и т.п.

В их использовании соблюдаются принципы целенаправленности и систематичности. Главная задача данных форм работы - познакомить родителей с условиями, задачами, содержанием, методами воспитания детей в ГБДОУ (группе) и способствовать преодолению поверхностного суждения о роли детского сада в жизни ребенка с интеллектуальной недостаточностью, оказывать практическую помощь семье. К ним относятся:

- записи интересных бесед с детьми,
- видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий;
- фотографии,
- выставки детских работ,
- стенды, ширмы, папки-передвижки.

*Выставки, вернисажи детских работ.* Их цель - демонстрация родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, творческие работы).

*Информационные листы.* Они могут нести в себе следующую информацию:

- объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;
- просьбы о помощи;
- благодарность добровольным помощникам и т.д.

*Памятки для родителей.* Небольшое описание (инструкция) правильного порядка выполнения каких-то определенных действий..

*Папки-передвижки.* Формируются по тематическому принципу: «Чтобы наши дети не болели», «Роль отца в воспитании детей» и т.д. Папка дается во временное пользование родителям. Когда родители ознакомятся с содержанием папки-передвижки, с ними следует побеседовать о прочитанном, ответить на возникшие вопросы, выслушать предложения и т.д.

*Родительская газета* оформляется самими родителями. В ней они отмечают интересные случаи из жизни семьи, делятся опытом воспитания по отдельным вопросам. Например, «Выходной день семьи», «Моя мама», «Мой папа», «Я дома» и т.д.

### ***Информационно-аналитические формы организации взаимодействия с родителями***

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности коррекционно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

*Анкетирование.* Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ГБДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Получив реальную картину, на основе собранных данных педагогом определяется и вырабатывается тактика общения с каждым родителем и ребёнком. Это помогает лучше ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учесть ее индивидуальные особенности.

*Письменные формы взаимодействия с родителями.* Когда возникают трудности с организацией непосредственных встреч с родителями (при сложностях с графиком работы либо по другим причинам), поддерживать контакт помогают: письменное обращение специалистов или администрации ГБДОУ средствами почтовой связи, электронной почты либо мобильной связи (SMS-сообщения).

Действенной формой является связь с родителями через сеть Интернет - сайт ГБДОУ и группы в социальных сетях .

Организуемая с семьей работа: помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно). Таким образом, правильно организованная предметная среда и ее содержательное наполнение, ряд эффективных методов и приемов, тесное взаимодействие с родителями, организация совместной практической деятельности взрослых и детей являются важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

## **2.5. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей - Программа коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития**

### **2.5.1. Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития**

#### *1. Механизмы адаптации Программы для детей с ЗПР*

При разработке АООП применены следующие механизмы ее *адаптации к образовательным потребностям детей с ЗПР:*

##### 1) управленческие:

- определение образовательных потребностей детей дошкольного возраста с проблемами интеллектуального развития, основными из которых являются:

\*раннее получение специальной квалифицированной помощи в развитии и непрерывность коррекционно-образовательного процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе коррекционной работы;

\*доступность содержания познавательных задач, реализуемых в образовательном и коррекционно-образовательном процессе;

\*обеспечение особой пространственной и временной организации развивающей предметно-пространственной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы, степени сформированности эмоционального, познавательного и моторного и социального развития детей с интеллектуальной недостаточностью;

\*использование позитивных средств стимуляции деятельности и поведения детей, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

\*близость содержания образования жизненному опыту детей; развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

\*специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать вместе с взрослым, по подражанию, по образцу, по словесной инструкции, по собственному замыслу;

\*определение структуры Программы на основе ФГОС ДО и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития;

\*обеспечение психолого-педагогических, кадровых, материально-технических условий с учетом образовательных потребностей воспитанников;

##### 2) содержательные:

- \* дифференцированный отбор содержания с учетом образовательных потребностей детей с ЗПР;
  - \* включение программы коррекционной работы в содержательный раздел АООП;
  - \* дифференцированное использование системы методов обучения и воспитания с учетом особенностей развития познавательной, эмоционально-волевой и моторной сферы детей с ЗПР;
- 3) организационные:
- \* организация обследования с целью выявления индивидуальных образовательных потребностей воспитанников;
  - \* планирование применения фронтальных, групповых и индивидуальных форм организации коррекционно-образовательного процесса в группе с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития воспитанников;
  - \* обеспечение непрерывности коррекционно-образовательного процесса через осуществление коррекционной работы в рамках:
    - организованного коррекционно-образовательного процесса,
    - совместной деятельности педагога с детьми,
    - свободной деятельности детей со сверстниками и взрослыми (общение, предметная деятельность, игра, конструирование, рисование, лепка, аппликация, элементарный труд, музыкальная деятельность),
    - проведения режимных моментов (гимнастика, динамические паузы, прогулка, прием пищи).
  - \* организация охранительного режима в группе с учетом возраста, степени выраженности задержки в развитии, состояния здоровья и нервной системы ребенка;
  - \* обеспечение относительно небольшой наполняемости групп воспитанников;
  - \* организация образовательного и коррекционно-образовательного процесса с обеспечением взаимодействия всех специалистов, участвующих в реализации Программы;
  - \* отбор и разработка методических пособий и дидактических материалов с учетом особенностей и возможностей развития воспитанников;
  - \* применение эффективных технологий в коррекционно-развивающей работе с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития воспитанников с интеллектуальной недостаточностью.

### ***2.5.2. Общая характеристика коррекционной работы***

Программа коррекционной работы включает описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Коррекционная работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности осуществляется в соответствии с требованиями, сформулированными в следующих документах:

- 1) Локальные акты, регламентирующие организацию непосредственно образовательной деятельности в ГБДОУ (положения, приказы);
- 2) Положение о психолого-педагогическом консилиуме (ППК) ГБДОУ;
- 3) СанПин в части требований к организации образовательной деятельности.

В ГБДОУ традиционно организована коррекционная работа, которая самым существенным образом отличает деятельность дошкольных учреждений и учреждений, где воспитываются дети с разной степенью снижения интеллекта от учреждений для нормально развивающихся дошкольников.

В соответствии с ФГОС ДО содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

- 1) выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ЗПР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

3) возможность освоения детьми с ЗПР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционная работа организована как система психолого-педагогических и медицинских мероприятий, которые обеспечивают ослабление и/или исправление недостатков в психическом и физическом развитии детей с ЗПР.

*Принципы коррекционной работы:*

Принцип принятия ребенка. Ребенок с проблемами в развитии принимается окружающими как личность, которая в силу особых условий развития, вызванных нарушениями в деятельности центральной нервной системы, имеет несколько другие образовательные, эмоциональные потребности (нужды), и тем самым имеет право на особую заботу и помощь. При этом не зависимо от глубины нарушения, ребенок является полноправным членом общества, представляющий для него ценность, хотя и испытывает проблемы в развитии, и требует особых условий воспитания и обучения. В связи с этим общество и образовательные учреждения, как институты общественного воспитания, должны обеспечить возможность удовлетворения особых потребностей ребенка и строить требования к нему с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей. Реализация принципа предполагает формирование правильной атмосферы в среде, где воспитывается ребенок, т.е. в детском саду и в семье. Для успешности коррекционной работы важное значение имеет отношение к ребенку, прежде всего, членов семьи и сотрудников дошкольного учреждения. Уважение к ребенку, наряду с разумной требовательностью, вера в его возможности развития (пусть даже часто весьма ограниченные) и стремление в наибольшей мере развивать его потенциальные возможности – это те условия, которые обеспечивают создание наиболее благоприятной для развития ребенка атмосферы.

Принцип помощи. Этот принцип может быть применен по отношению к воспитанию каждого ребенка, ибо каждый ребенок имеет право получить помощь в процессе своего развития. Однако эта помощь имеет особо важное значение для ребенка с интеллектуальной недостаточностью, который без специально организованной помощи не может достичь оптимального для него уровня психического и физического развития.

Существующая система дошкольных учреждений компенсирующего и комбинированного вида свидетельствует о том, что общество признает право ребенка с проблемами в развитии, в том числе, с интеллектуальной недостаточностью, на особые условия воспитания и обучения с первых лет его жизни. Эти учреждения обеспечивают благоприятные условия воспитания ребенка, к которым можно отнести, в частности, наличие квалифицированных специалистов, соответствующую материальную базу, относительно небольшую наполняемость групп и др.

Принцип индивидуального подхода. Принцип индивидуального подхода в коррекционно-воспитательной работе предполагает необходимость определения индивидуальной цели воспитания каждого ребенка. Это особо важно, т.к. глубина, характер нарушения определяют наличие достаточно выраженных различий в возможностях развития ребенка. Следовательно, нельзя схематически формулировать цель воспитания детей, а необходимо учитывать индивидуальные возможности и условия воспитания каждого ребенка.

Принцип показывает, что ребенок имеет право развиваться в соответствии со своеобразными психофизическими особенностями. Его реализация обеспечивает возможность достижения ребенком потенциального уровня развития через приведение содержания, методов, средств и организации процесса воспитания и обучения ребенка в соответствие с его индивидуальными возможностями. Практическим выражением реализации этого принципа в деятельности дошкольных учреждений является преобладание индивидуальных и групповых

форм обучения, в процессе использования которых реализуются индивидуальные коррекционно-образовательные программы.

Принцип единства медицинских и психолого-педагогических воздействий. Дети с проблемами в развитии, в частности, интеллектуальном, очень часто страдают разнообразными соматическими и психическими заболеваниями, дисфункциями нервной системы, которые требуют систематической, организованной медицинской помощи.

Этот принцип отражен уже в определении коррекционно-воспитательной работы, где говорится о системе психолого-педагогических и медицинских мероприятий.

Вся лечебно-оздоровительная работа способствует правильному физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья. Планомерное, систематическое проведение всех мероприятий в комплексе осуществляется медицинским персоналом дошкольного учреждения (врач, медсестры, массажист, физиотерапевт, инструктор ЛФК).

Медицинские мероприятия создают благоприятные условия для успешного проведения психолого-педагогических (охранительный педагогический режим, игра и другие виды деятельности, особая организация процесса обучения). Только в сочетании с последними медицинские воздействия могут обеспечить высокую эффективность всей коррекционной работы с каждым ребенком. В практике ее организации важное значение имеет согласованное взаимодействие всех специалистов – врача, учителя-дефектолога, педагога-психолога, учителя-логопеда и пр.

Принцип сотрудничества с семьей. Семья, в которой воспитывается ребенок с проблемами в развитии, особенно с выраженными, встречается с большими эмоциональными, моральными и материальными нагрузками. Достаточно часто отрицательное воздействие на атмосферу в семье, взаимоотношения между родителями и другими членами семьи оказывают такие моменты как: ограничение возможностей профессиональной деятельности одного из родителей при необходимости обеспечения соответствующих условий ухода за ребенком и его воспитания; то, что ребенок не оправдывает надежд и ожиданий родителей, неблагоприятный прогноз развития ребенка. Они могут привести даже к распаду семьи. В такой ситуации семья нуждается в поддержке и помощи со стороны образовательного учреждения, как в плане оказания квалифицированной помощи ребенку, так и в плане психологической поддержки родителям и другим ее членам. Создание комфортной атмосферы в семье, наличие правильного отношения к ребенку со стороны всех членов семьи, единство требований, предъявляемых ребенку со стороны дошкольного учреждения и семьи, в значительной мере способствует более успешному его физическому и психическому развитию, социальной адаптации.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО коррекционная работа в ГБДОУ направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития ~~различных~~ групп детей с интеллектуальной недостаточностью, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с интеллектуальной недостаточностью содержания образования, предусмотренного Программой, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### ***2.5.3. Организация коррекционной работы***

#### ***2.5.3.1. Направления коррекционной работы***

Построение коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с названными принципами обеспечит наиболее полное раскрытие потенциальных возможностей развития каждого ребенка.

Коррекционная работа включает:

- 1) психолого-педагогическое направление;
- 2) медицинское направление.



В совокупности оба направления обеспечивают преодоление или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии детей с ЗПР.

*Медицинское направление* представлено организацией лечебно-оздоровительной работы, которая включает:

а) профилактику (тщательное обследование ребенка, динамическое наблюдение за состоянием его здоровья и нервной системы, соблюдение санитарно-гигиенических требований по уходу за детьми и содержанию помещений, в которых они находятся и пр.);

б) лечение (медикаментозное лечение, фитотерапия, физиотерапия);

в) оздоровление (массаж, занятия лечебной физкультурой, закаливание и др.).

Вся лечебно-оздоровительная работа способствует правильному физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья.

Лечебно-оздоровительную работу проводит медицинский персонал ГБУЗ Городской поликлиники № 7

Приоритетными в лечебно-оздоровительной работе являются следующие профилактические и оздоровительные мероприятия:

1) Выполнение санитарно-гигиенических правил по организации комфортного пребывания ребенка в детском саду:

правильный подбор мебели и оборудования;

выполнение требований к естественному и искусственному освещению в помещениях

ДОУ,

выполнение требований санитарно-гигиенического содержания помещений,

выполнение требований к раздаче пищи в группе, мытью посуды,

обработка игрушек,

содержание и уборка участка, песочниц,

кварцевание групповых помещений.

2) Выполнение гигиенических норм по содержанию пищеблока. Организация рационального питания.

3) Организация периода адаптации ребенка к ДОУ:

- Индивидуальная организация периода адаптации ребенка к условиям пребывания в ДОУ;

- Организация охранительного режима;

- Оценка степеней адаптации.

4) Профилактика возникновения и распространения инфекционных заболеваний:

- Проведение утренних фильтров;

- Организация обследования детей по показаниям;

- Организация и проведение при необходимости карантинных мероприятий;

- Проведение санитарно-просветительской работы и наглядной агитации.

- Профилактика управляемых инфекций.

- Профилактика туберкулеза.

- Профилактика энтеробиоза.

- Работа по повышению защитных сил организма.

- Оценка физического развития детей по данным антрометрических показателей.

- Оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

*Психолого-педагогическое направление* коррекционной работы осуществляется всеми педагогическими работниками группы, которые самым тесным образом взаимодействуют друг с другом и с медицинским персоналом.

В число педагогических работников группы входят: учитель-дефектолог, воспитатели, помощник воспитателя, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Психолого-педагогическое направление включает:

Проведение комплексного психолого-педагогического обследования ребенка.  
Коррекционную работу в образовательном процессе,  
Логопедическое сопровождение развития ребенка,  
Психологическое сопровождение развития ребенка.

### 2.5.3.2. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка

*Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка* – необходимое условие проведения коррекционной работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью. В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется психолого-педагогическое обследование ребенка, результаты которого используются для уточнения содержания и организации образовательной деятельности в каждой группе воспитанников с применением адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий реализации Программы.

Ежегодно проводятся два среза обследования: в начале и в конце учебного года. Первичное обследование проводится в начале учебного года – на него отведены первые три недели сентября. В нем участвуют все специалисты, работающие с группой воспитанников. Содержание обследования отражено в «Карте развития ребенка» (2023), в которую заносятся данные обследования каждого ребенка. Ответственность за внесение данных по всем разделам несет учитель-дефектолог. В процессе обследования педагоги используют разнообразные методы и методики, которые позволят им получить необходимую и адекватную информацию о ребенке с интеллектуальной недостаточностью. Полученные результаты обсуждаются специалистами и только после этого заносятся в Карту. Оценка развития ребенка осуществляется на основе материалов пособия «Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии» (А.Зарин, СПб., 2022).

На проведение второго обследования время не выделяется, но, систематически работая с ребенком, каждый специалист имеет возможность предлагать деятельность либо специальные задания, которые позволят ему получить нужную информацию. Результаты комплексного психолого-педагогического обследования как правило вносятся в карту в мае месяце и составляют основу:

- разделения детей на подгруппы,
- отбора содержания образования и планирования его реализации в каждой подгруппе,
- создания программы индивидуальной работы и планирования его реализации.

### 2.5.3.3. Коррекционная работа в образовательном процессе

Коррекционная работа в образовательном процессе протекает в ходе организованной непосредственной образовательной деятельности, которую осуществляют все педагоги в соответствии с Программой, работающие с группой воспитанников. Они проводят:

- индивидуальные и групповые игровые коррекционно-развивающие занятия;
- комплексные коррекционно-развивающие занятия с включением детей в разные виды деятельности и с участием разных специалистов;
- комплексные занятия с участием детей и их родителей;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с использованием игр с водой и песком, театрализованной игры, музыки и движения
- индивидуальные и групповые свободные игры и занятия с детьми основанные на конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и др. деятельности детей.

Вся деятельность планируется в системе и находит отражение в следующих документах:

- перспективный комплексно-тематический план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога и воспитателей с группой воспитанников,
- план коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с подгруппами воспитанников (от 2 до 6 человек),

- план индивидуальной коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога с каждым воспитанником группы,
- план коррекционно-образовательной деятельности воспитателей с подгруппами воспитанников,
- план работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Основная часть коррекционной работы с дошкольниками с ЗПР осуществляется в образовательном процессе, поэтому особое значение приобретают средства, которые применяются в его организации и придают ей определенное своеобразие. К ним относятся:

- индивидуализация и дифференциация коррекционно-образовательного процесса;
- активность и самостоятельность ребенка в образовательном процессе;
- сниженный темп обучения;
- структурная простота содержания;
- повторность в обучении.

Индивидуализация и дифференциация в обучении детей в дошкольном учреждении осуществляется через широкое использование *индивидуальных и групповых форм* его организации.

Применение этих форм является обязательным в каждой возрастной группе: для них определено время в режиме дня, а достаточное количество специалистов, принимающих участие в работе с каждой группой воспитанников обеспечивает возможность проведения занятий с подгруппами детей.

В основе осуществления индивидуализации и дифференциации лежит комплексное психолого-педагогическое обследование детей. Сочетание групповых и индивидуальных форм образовательного процесса позволяет в наибольшей мере учитывать индивидуальные особенности воспитанников и обеспечивает тем самым возможность разработки для них и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Индивидуальные занятия проводят с детьми все специалисты, однако особую роль в реализации программного содержания психолого-педагогической работы играет индивидуальная работа, которую проводит учитель-дефектолог.

После завершения психолого-педагогического обследования учитель-дефектолог создает перспективный план индивидуальной работы с каждым ребенком на квартал и конкретный план-программу на месяц. В них отражаются основные направления работы, ее задачи и содержание. В качестве приоритетных для индивидуальных занятий, выступает работа по таким образовательным областям как «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Речевое развитие». Выбор содержания осуществляется таким образом, чтобы обеспечивать не только формирование конкретных умений и навыков у дошкольника, но и личностных качеств и навыков нормативного поведения. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др.

Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. Учитель-дефектолог обязан проводить ежедневно занятия с 5-6-тью воспитанниками. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог может вносить коррективы в созданный план работы.

В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется во всех возрастных группах на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности. Это индивидуальная деятельность детей в условиях групповой комнаты либо небольшими группами (4-6 человек) в музыкальном зале, игровой комнате. Такая деятельность стимулирует развитие двигательного, эмоционального и познавательного компонентов личности, позволяет целенаправленно активизировать психомоторное развитие ребенка в этих направлениях.

#### 2.5.3.4. Логопедическое сопровождение развития ребенка (логопедическая работа)

Недоразвитие речи разной степени выраженности, имеющее место при ЗПР, существенным образом затрудняет процесс общего развития ребенка. В связи с этим большое значение приобретает организация логопедического сопровождения ребенка, т.е. оказание ему специализированной квалифицированной коррекционной помощи, которая существенно дополняет несколько в другом аспекте ту работу по развитию речи, которую проводят в рамках реализации программного содержания учитель-дефектолог, воспитатели и другие специалисты. Это взаимодействие необходимо, т.к. логопедическая помощь может быть эффективной лишь тогда, когда ребенок достигает определенного уровня речевого развития, что происходит в процессе и под влиянием постоянного участия во всех видах деятельности, а также занятий по развитию речи. В связи с этим организация подлинного логопедического сопровождения становится целесообразной лишь со второго, а, возможно, и с третьего этапа коррекционно-образовательного процесса. Логопедическое сопровождение осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий с детьми (при преобладании индивидуальных), которые проводит учитель-логопед, имеющий соответствующую профессиональную подготовку. В процессе занятий используются современные методы и приемы логопедической работы с детьми дошкольного возраста.

Разделы	Содержание разделов	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания	Методы и приемы реализации содержания
Логопедическая работа	1. Формирование общей, ручной и артикуляционной моторики	Специально организованная образовательная деятельность, индивидуальная и групповая совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, целевые прогулки	Рассказ, показ способа действия, рассмотрение иллюстраций, объяснение, чтение художественной литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы.
	2. Развитие слухового, зрительного, кинестетического восприятия и сенсомоторной интеграции		
	3. Формирование предметного, предикативного и адъекативного словаря, развитие понимания речи.		
	3. Формирование предметного, предикативного и адъекативного словаря, развитие активной речи.		
	4. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования.		
	5. Формирование фразовой речи.		
6. Коррекция нарушений фонетической стороны речи.			

	7. Коррекция нарушений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций		
--	--	--	--

До начала работы учитель-логопед проводит логопедическое обследование, результаты которого соответствующим образом оформляются. На основе полученных результатов осуществляется планирование работы с каждым воспитанником в отдельности и со всей группой в целом.

Во взаимодействии специалистов учитель-логопед осуществляет следующую деятельность:

- выявляет особенности понимания речи, активной связной речи ребенка (фонетической, лексической и грамматической стороны, фонематических процессов и функций) в процессе специального обследования;
- составляет индивидуальные планы работы по коррекции недоразвития речи у детей;
- проводит коррекционную работу по развитию дыхания, артикуляционного аппарата, формированию правильного произношения звуков, их автоматизации и введение в самостоятельную речь;
- консультирует педагогов и родителей по вопросам развития речи и коррекции ее недостатков у воспитанников с разной степенью снижения интеллекта;
- информирует родителей о результатах обследования, о индивидуальном плане логопедической работы;
- организует коррекционно-развивающее пространство и речевую среду с учётом особенностей развития детей.

#### 2.5.3.5. Психологическое сопровождение развития ребенка

Психологическое сопровождение представляет собой комплекс мер, обеспечивающих создание благоприятных условий для активизации личностного развития ребенка с ЗПР. Психологическое сопровождение осуществляют педагоги-психологи, которые проводят работу по трем направлениям.

Цель: создание условий для сопровождения, развития и коррекции, как субъектов образовательного процесса, так и учреждения в целом.

Задачи:

1. Психологическое сопровождение воспитательно – образовательного процесса в ГБДОУ.
2. Проведение подгрупповой и индивидуальной психокоррекции с детьми, с учетом их индивидуально – психологических особенностей в воспитательно – образовательном процессе ГБДОУ.
3. Консультативная работа с семьей воспитанников ГБДОУ.
4. Содействие развитию образовательного учреждения в целом, психологическая поддержка процесса формирования команды единомышленников.

Основные направления деятельности педагога – психолога ГБДОУ

#### **1. Психодиагностика**

Цель: определение уровня развития психических процессов, выявление индивидуально – личностных особенностей детей.

#### **2. Психокоррекционная и развивающая работа**

**1 блок:** цель: Развитие и коррекция социальных отношений детей.

**2 блок:** цель: осознание ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений.

**3 блок:** цель: Оптимальная адаптация внутреннего и внешнего мира ребенка к социуму.

**4 блок:** Индивидуальная психокоррекция.

Цель: развитие и коррекция интеллектуальной, эмоционально – личностной сферы и поведения.

### **3. Психологическое консультирование**

**Цель:** оптимизация взаимодействия участников воспитательно – образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуального подхода в воспитании и развитии ребенка.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, вопросов которые возникают или обращаются родители, воспитатели, специалисты, администрация ГБДОУ. Консультирование связано с оптимизацией воспитательно – образовательного процесса в ГБДОУ и семье в интересах ребенка.

Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения

#### **Работа с педагогическим коллективом:**

2. Участие в медико – психолого – педагогических совещаниях. Рекомендации по результатам диагностики для специалистов и воспитателей
3. Консультирование педагогов и специалистов. Оказание помощи в организации образовательно – воспитательной работы;
4. Проведение семинаров. Просвещение педагогического коллектива по актуальным психолого – педагогическим проблемам;
5. Участие психолога в педагогических советах. Повышение творческой активности педагогического состава.
6. Проведение релаксации педагогического коллектива. Снятие психоэмоционального напряжения. Раскрытие способности к самовыражению. Профилактика профессионального «выгорания».

#### **Работа с родителями:**

1. Консультирование родителей. Оказание психологической помощи и поддержки в воспитании детей;
2. Психологическая коррекция родительско – детских отношений. Переориентация внимания родителей с отдельного симптома на личность ребенка в целом. Совместное участие в занятиях, праздниках и развлечениях;
3. Выступление на родительских собраниях. Содействие в организации педагогического процесса и укрепление работы ГБДОУ с семьей;
4. Психологическое сопровождение и обучение родителей: беседы, тематические консультации, семинары, тренинги. Просвещение родителей по актуальным психологическим проблемам, помощь в устранении существующих и профилактика возможных трудностей психолого-педагогического характера;
5. Создание информационных уголков «Рекомендации психолога».

### **2.6. Рабочая программа воспитания дошкольников с ЗПР**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преэминентность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее — НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается *обязательная часть* и часть, *формируемая участниками* образовательных отношений.

### **2.6.1. Целевой раздел**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;



содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться, играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### ***Деятельности и культурные практики в Организации***

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### ***Планируемые результаты освоения Программы воспитания***

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

В Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

### ***Целевые ориентиры воспитательной работы***

*Целевые ориентиры* воспитательной работы для обучающихся с ЗПР раннего возраста (до 3 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие,

		доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

*Целевые ориентиры* воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми

		на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

#### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Специфика работы в ГБДОУ компенсирующего вида не позволяет требовать от ребенка с проблемами в развитии дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития и обуславливает необходимость определения результатов его воспитания в виде:

Ребенок к моменту обучения по образовательным программам начального общего образования:

- обладает мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- соблюдает нормы и правила поведения в социуме (общении со взрослыми и сверстниками, соблюдении норм и правил поведения в общественных местах);
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек)

Успешное воспитание обучающихся с ОВЗ в сфере личностного развития, которое обеспечит полноценную реализацию планируемых результатов рабочей программы воспитания ГБДОУ, возможно в случае активного взаимодействия всех специалистов ГБДОУ, направленного на достижение поставленной цели во всех видах детской деятельности и в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников по вопросам воспитания, развития и образования детей.

### ***2.6.2. Содержательный раздел***

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### ***Патриотическое направление воспитания***

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач ~~военитель~~ педагоги Организации должны сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

#### *Социальное направление воспитания*

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;  
учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;  
организовывать коллективные проекты заботы и помощи;  
создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### *Познавательное направление воспитания*

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### *Физическое и оздоровительное направление воспитания*

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### *Трудовое направление воспитания*

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.



### *Этико-эстетическое направление воспитания*

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

### ***Особенности реализации воспитательного процесса***

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организация, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организация намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

особенности Организации, связанные с работой с детьми с ЗПР, в том числе с инвалидностью.

### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

### **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержание рабочей программы воспитания ГБДОУ детского сада № 15 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора (художественно-речевая);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитание – процесс непрерывный, который реализуется во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДООУ, воспитанники пребывают в учреждении от 2-х до 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания. Важным направлением процесса воспитания является нравственное воспитание, которое направлено на – формирование морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Как двусторонний процесс воспитания, с одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воспитания, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДООУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 7 лет:

1. Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
2. Формирование уважительного отношения к истории своего города и своей страны.
3. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
4. Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
5. Формирование основ экологического сознания.
6. Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

Направления воспитательной работы	Интеграция образовательных областей	Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания
Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие	Совместные действия взрослого и ребенка, собственный пример действия, поведения, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, рассматривание иллюстраций, фото, фильмов, чтение художественной литературы.
Формирование уважительного отношения к истории своего города и своей страны	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Совместные действия взрослого и ребенка, собственный пример действия, поведения, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, рассматривание иллюстраций, фото, фильмов, чтение художественной литературы.
Формирование уважительного отношения и чувства	Социально-коммуникативное развитие, познавательное	Совместные действия взрослого и ребенка, собственный пример действия, поведения, словесная инструкция, объяснение,

принадлежности к своей семье и обществу	развитие, речевое развитие.	упражнение, игра, рассматривание иллюстраций, семейных фотоальбомов.
Формирование позитивного отношения к труду и творчеству	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	Совместные действия взрослого и ребенка, собственный пример действия, поведения, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, рассматривание иллюстраций, фото, фильмов, организация выставок, поделок, конкурсов.
Формирование основ экологической безопасности	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие	Совместные действия взрослого и ребенка, собственный пример действия, поведения, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, рассматривание иллюстраций, фото, фильмов, чтение художественной литературы.
Формирование основ безопасности	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.	Совместные действия взрослого и ребенка, собственный пример действия, поведения, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, рассматривание иллюстраций, фото, фильмов, чтение художественной литературы.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ.

### Задачи направления:

#### **2 – 3 года**

- способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;
- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;
- развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;
- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище;
- поощрять умение пожалеть, посочувствовать.
- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого;
- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

#### **3-4 года**

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;
- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков;
- продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь;
- создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- приучать детей общаться спокойно, без крика;
- продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **4-5 лет**

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;
- учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;
- учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения;
- напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **5-6 лет.**

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- поощрять стремление радовать старших хорошими поступками; формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.); показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

#### **6-7 -8 лет**

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;

- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру. создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;
- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;
- воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

## ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИСТОРИИ СВОЕГО ГОРОДА И СВОЕЙ СТРАНЫ.

### Задачи направления:

#### **2 – 3 года**

- напоминать детям название города, в котором они живут;

#### **3-4 года**

- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.;
- знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

#### **4-5 лет**

- продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях;
- продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### **5-6 лет**

- расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.);
- воспитывать любовь к Родине;
- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;
- познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

### **6-7-8 -лет.**

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями Санкт-Петербурга;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

## **ФОРМИРОВАНИЕ УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ И ЧУВСТВА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К СВОЕЙ СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВУ.**

### Задачи направления:

#### **2– 3 года**

- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);
- обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;
- развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

#### **3-4 года**

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);
- учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.
- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;

- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;

#### 4-5 лет

- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;
- углублять представления детей о семье, ее членах;
- дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.);
- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;
- знакомить с традициями детского сада;
- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;
- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### 5-6 лет

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);



-расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;  
-приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **6-7-8 лет**

-продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;  
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;  
-учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;  
-развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;  
-расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);  
-рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.  
-способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;  
-привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения;  
-обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);  
-формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;  
-формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗИТИВНЫХ УСТАНОВОК К ТРУДУ И ТВОРЧЕСТВУ.**

#### Задачи направления:

### **2 – 3 года**

-способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;  
-учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;  
-учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке;  
- при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;  
-приучать к опрятности.  
-создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;  
-привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем;  
-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;

### 3-4 года

- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой
- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

### 4-5 лет

- продолжать развивать навыки самообслуживания;
- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;
- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать);
- воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка)
- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;
- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

### 5-6 лет

- продолжать развивать навыки самообслуживания;
- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию,
- учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

### 6-7 лет

- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);
- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;
- закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна;
- учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.

### Задачи направления:

### 2 – 3 года

- воспитывать бережное отношение к животным;

-учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред);

### 3-4 года

-формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе;  
-знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### 4-5 лет

-продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы;  
-формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе;  
-формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;  
-знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями

### 5-6 лет

-формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;  
- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;  
-знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;  
-знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых

### 6-7 лет

-формировать основы экологической культуры;  
-продолжать знакомить с правилами поведения на природе;  
-знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;  
-уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ.

### Задачи направления:

#### 1.5 – 3 года

-формировать первичные представления о машинах, улице, дороге;  
-знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  
-знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;  
-знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;  
-формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

#### 3-4 года

-расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения;

- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;
- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого);
- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.);
- формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот);
- развивать умение обращаться за помощью к взрослым;
- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом -знакомить с работой водителя.

#### 4-5 лет

- развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;
- продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского;
- знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус);
- знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
- формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. -знакомить с правилами безопасного поведения во время игр;
- рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья;
- знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.);
- закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами;
- знакомить с правилами езды на велосипеде;
- знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми;-рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### 5-6 лет

- уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;
- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».
- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);

- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;

### **6-7-8 лет**

- систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении;
- знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»;
- продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными;
- подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения;
- расширять представления детей о работе ГИБДД;
- воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности. На каждой ступени дошкольного детства для достижения поставленных задач воспитания в сфере личностного развития детей, необходимо выбирать ту форму взаимодействия, которая будет наиболее понятной ребенку, интересной для него и действенной для его развития.

### **2.6.3. Организационный раздел**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые

виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителям (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ЗПР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### ***Взаимодействие педагогического работника с детьми с ЗПР. События Организации.***

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

### ***Организация предметно-пространственной среды***

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную и региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

оформление помещений;

оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ЗПР;

игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев

труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ЗПР могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации является гармоничной и эстетически привлекательной.

### ***Кадровое обеспечение воспитательного процесса***

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне Организации по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников Организации по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР.

Также здесь должна быть представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных).

**Особые требования к условиям,** обеспечивающим достижение планируемых результатов в воспитательной работе с детьми с ЗПР.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями.

На уровне организации разных видов деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

***Основными условиями реализации*** Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ЗПР в условиях Организации являются:



- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ЗПР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ГБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение личностно-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения детей с ОВЗ.
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- взаимодействие с родителями по вопросам воспитания
- учёт индивидуальных и психофизических особенностей детей дошкольного возраста с ОВЗ, в интересах которых реализуется Программа воспитания.
- условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела ОАОП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителя ГБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ГБДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ГБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями(законными представителями), детьми друг с другом.

Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ГБДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ГБДОУ и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ГБДОУ включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ГБДОУ.	Устав ГБДОУ, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых.
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ГБДОУ: - специфику организации видов деятельности; - обустройство развивающей предметно-пространственной среды; - организацию режима дня; - праздники и мероприятия.	ОАОП ДО и Программа воспитания.
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ГБДОУ.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие ГБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников. Социальное партнерство ГБДОУ с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть содержательного раздела Программа, формируемая участниками образовательных отношений, дополняет обязательную часть, составляя с ней единое целое. Особенности социального, познавательного, эмоционального и моторного развития детей с ЗПР, ставят перед ГБДОУ в качестве приоритетной задачу усиления эффективности коррекционно-образовательного процесса в достижении целевых ориентиров, прежде всего, в области социально-коммуникативного, речевого и познавательного развития. Это является возможным за счет использования комплексных методик и технологий, основанных на доступных видах деятельности, позволяющих интегрировать содержание разных образовательных областей. Мероприятия этой части проводятся как в рамках непосредственно организованного образовательного процесса, так и в рамках совместной деятельности педагогов и воспитанников. Ожидаемые результаты представлены в п.1.2 Программы.

Использование учебно – методического пособия «Диагностика психомоторного развития детей с интеллектуальной недостаточностью(автор учитель-дефектолог Ю.В.Нефедова) позволяет реализовать принципиально новый подход к осуществлению количественной и качественной оценки психомоторного развития детей с интеллектуальной недостаточностью( с задержкой психического развития и с умственной отсталостью), обучающихся в ДОУ. В учебно – методическом пособии представлена полная программа психолого-педагогического обследования дошкольников с проблемами в развитии, которая отражает новый подход к осуществлению количественной и качественной оценки результатов обучающихся, воспитывающихся в ДОУ. Результаты обследования оформляются в индивидуальной «Карте развития ребенка» (А.Зарин) и являются обязательным элементом педагогического процесса и вменяется в обязанности всех специалистов ДОУ. Таким образом создается четкое представление об уровне интеллектуального развития ребенка и позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы . Проведение 2-х контрольных срезов (в начале и в конце учебного года) позволяет отслеживать динамику в развитии каждого ребенка и вносить коррективы в содержание реализуемых программ.

Использование учебно-методического пособия «Дидактические игры с предметами и материалами для дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии»(авторы А.П.Зарин ,учитель-дефектолог Ю.В. Нефедова). Использование данного пособия в обучении детей предметно-практической деятельности позволяет активизировать процесс их психического развития и успешно формировать у них опыт деятельности и обогащать представления об окружающей действительности, что является необходимой предпосылкой к их социальной адаптации и дальнейшему обучению в школе.В методическом пособии классифицированы игры и игры-занятия с предметами и материалами для детей с проблемами в развитии: ыры с песком и водой, игры с бумагой, ткани и бросовым материалом. Данное пособие активно используют педагоги ГБДОУ в специально-организованной совместной деятельности с детьми как игровых комнатах, так и в кабинетах специалистов.

Работа организована следующим образом: - в рамках совместной деятельности учителя-дефектолога и педагог-психолога с детьми один раз в неделю с малой подгруппой воспитанников или индивидуально (с учетом особенностей их развития) в Комнате для игр с песком и водой. В ДОУ составлено расписание посещения данной комнаты в соответствии с графиками работы специалистов.

Мониторинг достижений детей Мониторинг достижений детей осуществляется в рамках психолого-педагогического обследования по параметрам «Карты развития ребенка» А.Зарин в разделах: - когнитивное мышление, ручная моторика, социально-коммуникативное развитие, труд.

Использование методического пособия «Часики» (Л.Б Баряева, учитель-дефектолог О,С. Тельнова, С.Ю. Кондратьева) с использованием изделия «Часики» - современного полифункционального игрового оборудования. Игры с использованием данного изделия используются при формировании пространственно-временных, в том числе

топологических представлений, счетной деятельности, при подготовке к обучению грамоте, развития памяти, внимания, зрительно-моторной координации. Данное пособие применяется в коррекционно-развивающем обучении старших дошкольников с ЗПР для профилактики и коррекции дискалькулии, дисграфии и дислексии и используется на специально-организованных занятиях учителем-дефектологом, в индивидуально-совместной деятельности –воспитателем. Игры- занятия организуются на основе интеграции разных видов деятельности. В методическом пособии представлены дидактические игры и упражнения с использованием игрового модуля и могут быть использованы всеми специалистами ДОУ.

На данный момент специалистами ГБДОУ активно разрабатывает практический материал с использованием дидактического оборудования ООО «РидиТ». С использованием данного оборудования оснащена **Комната сенсомоторного развития.** Игровые многофункциональные материалы, предназначенны для развития сенсорных эталонов ,общей и мелкой моторики, психокоррекции эмоционально – волевой сферы дошкольников. В данной комнате проходят индивидуальные занятия или малыми подгруппами с детьми с задержкой психического развития.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий обеспечивает реализацию не только права самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ЗПР в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ЗПР, разработаны соответствующие локальные нормативные акты, обеспечивающие эффективное образование в Организации обучающихся.

В организации налажена система взаимодействия с ПМПК, ППМС-центром, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ЗПР максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание.

#### **3.1. Психолого-педагогические условия развития ребенка с задержкой психического развития в ГБДОУ**

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:  
развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

формирование предпосылок учебной деятельности;

сохранение и укрепление здоровья;

коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;

создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;

формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР получают коррекционно-педагогическую помощь компенсирующей направленности.

Организация образовательного процесса для обучающихся и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

4) организация работы ППк в Организации.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

При разработке АОП ДО обучающихся с ЗПР Организация ориентируется на:

формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

создание оптимальных условий обучения обучающихся с ЗПР с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей).

В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и учебно-воспитательной работы.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности

по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональной компетентности, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа предусматривает создание в ГБДОУ необходимых психолого-педагогических условий развития ребенка с ЗПР, соответствующих его возрастным и индивидуальным возможностям и образовательным потребностям.

К ним отнесены следующие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей и их особым образовательным потребностям, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности специальных образовательных программ, форм и методов работы с детьми, методических пособий и дидактических материалов, соответствующих их возрастным, типологическим и индивидуальным особенностям развития;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы, возможности и потребности каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития;

4) создание необходимых условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации детей с ЗПР, оказания им коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей;

5) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

6) поддержка инициативы и самостоятельности детей в доступных для них видах деятельности и формирование игры как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте с учетом типологических и индивидуальных возможностей их развития;

7) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

8) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

9) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в процесс реализации Программы;

10) создание социальной ситуации развития детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью, соответствующей специфике дошкольного возраста, типологическим и индивидуальным особенностям их развития через:

- обеспечение эмоционального благополучия посредством непосредственного общения с каждым ребенком, уважительного отношения к каждому воспитаннику, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора ими вида и содержания деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях через: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

11) поддержка профессионального развития педагогов, совершенствования их профессиональной компетентности, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе через: создание условий для: профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования; консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации); организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

## **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

### **3.2.1. Общая характеристика развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АООП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении,

приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации обеспечивает и гарантирует: охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

1) *содержательно-насыщенной и динамичной* - включает средства обучения и воспитания (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:



игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ЗПР, участие в подвижных играх и соревнованиях, занятия лечебной физкультурой;

эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей;

возможность самовыражения детей;

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) *трансформируемой* - обеспечивает возможность изменений ППРОС (в организации и наполненности предметно-пространственной среды) в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся в процессе обучения и воспитания интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

3) *полифункциональной* - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);

4) *вариативной* - обеспечивает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

5) *доступной* — обеспечивает: доступность для детей с ЗПР ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *безопасной* - обеспечивает соответствие всех элементов ППРОС требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

7) *эстетичной* - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с разной степенью выраженности задержки психического развития, а также для комфортной работы педагогических работников.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в соответствии с требованиями Стандарта и действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

В соответствии со Стандартом в ГБДОУ созданы разные варианты РППС с учетом целей и принципов Программы, возрастной, типологической и гендерной специфики воспитанников с ЗПР.

РППС обладает свойствами открытой системы, является развивающейся и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная среда в ГБДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития и с учетом особых образовательных потребностей воспитанников.

РППС создается педагогами ГБДОУ для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития, обеспечивая реализацию заданных Стандартом образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В ГБДОУ созданы условия для *информатизации образовательного процесса*. Для этого в групповых и других помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Все групповые, а также иные помещения ГБДОУ подключены к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ГБДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях проводится ознакомление родителей (законных представителей) с настоящей Программой, что способствует соблюдению единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и ГБДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.2.2. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, комнате психоэмоциональной разгрузки, комнате для игр с песком и водой, кабинетах специалистов и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

«Центр игры» - сюжетные игрушки, изображающие животных, транспорт, разнообразные куклы, игрушки – двигатели, многофункциональные ширмы, русские народные

игрушки, предметы детской мебели и атрибуты по содержанию сюжетно – ролевых игр (магазин, парикмахерская, больница и т.д.)

«Центр театра» - разные виды театра (настольный, пальчиковый, бибабо, теневой, на фланелеграфе, магнитный)

«Центр ряжения» - одежда для ряжения, атрибуты для украшения.

#### Методическое обеспечение реализации АООП ДО

Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Союз, 2001;

Баряева Л.Б. Вечканова И.Г., Загребаева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: СОЮЗ, 2001.

Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2006.

Зарин А.П., Нефедова Ю.В. Дидактические игры с предметами и материалами для дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебное пособие. – СПб., Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2011.

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии.- М.: ВЛАДОС, 2001.

Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.

Стребелева Е.А. Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : Практическое пособие.- Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. - 148 с. - ISBN 978-5-16-015808-2. - 978-5-16-108892-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=415291>. - ЭБС Znanium

Стребелева Е.А., Мишина Г.А. Психолого-педагогическая поддержка семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья.- 1. -Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2023. - 184 с. - ISBN 978-5-16-015297-4. - 978-5-16-107758-0. - URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=416440>. - ЭБС Znanium

Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие / Стребелева Е. А., Белякова Ю. Ю., Браткова М. В., Выродова И. А., Николаева Т. В., Мишина Г. А., Пронина Л. В. ; под редакцией Е. А. Стребелевой. - 4-е издание, исправленное и дополненное. -Москва : ИНФРА-М, 2021. - 126 с.

#### Игры и игровое оборудование

- куклы-гольши;
- куклы разной величины с наборами одежды для различных сезонов;
- кукольные коляски;
- постельные принадлежности для коляски;
- мебель, соответствующая росту детей (стол, стул, кровать, шкаф, плита, умывальник);
- посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник);
- постельные принадлежности для кровати (подушка, матрац, одеяло, простыня);
- принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце);
- животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и другие игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.);
- различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки (например, бабочки);
- игрушки, изображающие сказочных персонажей: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика и др.);

- настольная и напольная ширмы, например, ширма «Театрал» (АЛ 406, АЛ 407);
- плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок;
- декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и др.);
- наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и др.);
- куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка и др.);
- рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);
- атрибуты для игр-драматизаций: большой макет репки из папье-маше или какого-либо иного материала, домик-теремок;
- мягкие модульные наборы: «Радуга» (АЛ 201, АЛ 202, АЛ 203, АЛ 204), «Гномик» (233) и т. п.
- костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей;
- игрушки, изображающие сказочных героев: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика, Красную Шапочку, Доктора Айболита, Крокодила Гену, Львенка и др.;
- фланелеграф, ковролинограф, магнитная доска.
- куклы в образах (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы);
- одежда для кукол;
- оборудование квартиры для кукол (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, сушилка для белья, прищепки, детская швейная машинка, передники для детей, игрушечный миксер и т. п.;
- мягкие модули «Радуга» (АЛ 202), «Веселый паровозик» (АЛ 607), «Фантазия» (АЛ 221), «Гномик» (АЛ 223);
- крупный деревянный строительный материал;
- обучающая напольная (или настольная) игра «Азбука дорожного движения» (АЛ 404);
- стационарный автобус, выполненный из фанеры, картона или пластика (он имеет ограничения с трех сторон, а с четвертой открытый проем — дверь, внутри такого автобуса устанавливается руль, стулья – сиденья);
- картинки с изображением знакомых детям объектов, имеющих доступные их пониманию названия: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и т. п.;
- стационарный прилавок;
- деньги из бумаги, картона, пластика и др.;
- касса и чеки;
- кошельки;
- сумки для покупателей;
- весы;
- счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор);
- халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры;
- набор для работы парикмахера (все выполнено из картона или используется детский набор «Парикмахер»): расчески, щетки, бигуди, ленты, альбомы с образцами причесок;
- детские наборы «Парикмахер», «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик», «Рабочий стол с инструментами», «Мастерская», «Хозяюшка» и др.;
- материалы и оборудование для поделок (разноцветные картон, бумага, ткани, клей, ножницы, карандаши, краски и т. д.), применяемых в играх.

### **3.2.3. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Для развития познавательно-исследовательской и игровой деятельности детей в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные игры: оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых, дидактических и других игр, в том числе предметы-заместители. Выделены помещения или организованы центры, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей:

«Центр познавательного развития» - предметы и дидактические игрушки, сборно-разборные игрушки, материалы на развитие мелкой моторики, предметные и сюжетные картинки, наборы разрезных картинок, кубики с предметными и сюжетными картинками, рамки вкладыши, мозаика, заводные игрушки – забавы, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, настольно – печатные игры разнообразной тематики и содержания и другое.

«Центр конструирования» - крупные объемные геометрические формы, природный и разнообразный полифункциональный материал, напольный конструктор, настольный конструктор, фигурки для обыгрывания построек, схемы – образцы построек и т.д.

«Центр природы» - комнатные растения, растения характерные для времен года, серии тематических картин и иллюстраций, игротка экологических развивающих игр, познавательная природоведческая литература, макеты, коллекции природного материала, муляжи.

«Центр экспериментирования»- песок, пластичные материалы, материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы), подносы, трубочки, формочки, емкости для измерения, пересыпания, хранения.

#### Методическое обеспечение

Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: Гном-Пресс, 2002.

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991.

Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.

Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головниц. — М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003.

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада. /Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1978.

Елецкая О.В., Вареница Е. Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. – М.:ТЦ Сфера, 2008.

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста /Под ред. Н. В.Серебряковой. – СПб: КАРО, 2005.

Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Литера, 2006.

Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей. М., 1985.

Максаков А.И. Тумакова Г. А. Учителе, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада. – 2-е издание. – М.: Просвещение, 1983.

Маллер А.Р. Помощь детям с недостатками развития: Книга для родителей. – М.:АРКТИ, 2006.

Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.-

Сара Ньюмен. Игры и занятия с особым ребенком. Руководство для родителей. /Пер. с англ. Н.Л. Холмогоровой. – М.: Теревинф, 2004.

Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1983.

Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии /Под ред.Л. В. Шапковой.-СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2002.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/ под ред. Е.А. Стребелевой. - М.: Просвещение, 2007.

Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. И. Ю.Левченко, С.Д. Забрамной. – М., Академия, 2008.

Стребелева Е.А. Пути формирования наглядных форм мышления у дошкольников с нарушением интеллекта : Монография. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022.- 210 с. - ISBN 978-5-16-012184-0.- 978-5-16-105022-4.- URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=386872>. - ЭБС Znanium

Хухлаева О. В. Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М., 2003.

#### Игры и игровое оборудование

- ковровое покрытие (однотонное, с рисунками дороги, улиц и т. п.);
- крупный строительный материал (мягкие модули);
- крупный деревянный строитель;
- настольный конструктор — строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков.
- строительные наборы из одноцветных и разноцветных геометрических форм, строительные наборы из готовых конструкций, пластмассовые конструкторы, в том числе, конструктор Lego-duplo;
- столы для конструктора Lego;
- мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные достаточно крупного размера;
- две-три конторки (выполненные по методике проф. В. Ф. Базарного), разной высоты (можно использовать для игр детей стоя; можно организовать игровое пространство внутри конторки как гараж, комнату и т. п.);
- наборы палочек: большие размером 20 см (бамбуковые или деревянные), маленькие размером до 10 см (деревянные или пластмассовые), одного и разных цветов;
- материалы М. Монтессори («Коричневая лестница», «Розовая башня» и др.);
- игровой набор «Набрось колечко»;
- коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши;
- коробки и ящики с отверстиями геометрической формы и соответствующими вкладышами;
- столики с отверстиями (одноцветные и двухцветные) с комплектом втулок или грибочков;
- вкладыши по типу досок Сегена;
- сборно-разборные игрушки: матрешки (двух-пятисоставные), пирамидки с одинаковыми кольцами и кольцами разных размеров, одного цвета и разноцветные, куклы, игрушки-животные и др.;
- игрушки со съемными деталями;

- прищепки и основы для изготовления разных форм (контур елки, круг-солнце, туловище бабочки, корзинка и др.);
- наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных);
- наборы разрезных предметных картинок с различной конфигурацией разрезов (прямые, фигурные, структурные);
- наборы разрезных сюжетных картинок с разрезами в соответствии со смысловыми частями;
- наборы предметных и сюжетных картинок с вырубленными частями (от 2 до 4–5) круглой, квадратной, треугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место (по краям картинка или в ее середине);
- наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу puzzle;
- наборы предметных и сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4, 6 и 9 частей);
- наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги в разобранном виде;
- комплекты из картона для создания сюжетных композиций-картин (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.);
- полоски бумаги, картона, ковровина, ткани разной длины и ширины, разного цвета;
- мягкая проволока в полиэтиленовой оплетке или обвязанная цветной ниткой.
- фотографии каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т. п.
- картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей;
- мольберт или специальная доска для рисования, подставки для ног с шершавой поверхностью;
- стол-ванна (АЛ 401, АЛ 401М, АЛ 401), в который в соответствии с задачами обучения наливается вода, насыпается песок (крупа, фасоль, ракушки, камешки и др.);
- фланелеграф;
- ковролинограф;
- магнитная доска;
- макеты времен года (диарамы в нишах шкафов, стеллажей);
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие);
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся сыпучие материалы (крупа, песок, фасоль, рис, ракушки, камешки и т. п.);
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся бросовые материалы (скорлупа орехов, яиц, баночки из под различных продуктов питания, коробки, пакеты и т. п.);
- прозрачные пластмассовые пузырьки, металлические и пластмассовые баночки и т. п.;
- чистый просеянный песок (не слишком крупный и не слишком мелкий, можно прокалить в духовом шкафу);
- предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырёх размеров;
- совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.;
- специально оборудованная вешалка, на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавники из полиэтилена и т. п.;
- сачки, сито различных размеров, ковшики и т. п.;

- лейки;
- игрушечные удочки с магнитами;
- мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики и т. п.);
- мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки: изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т. п.;
- игрушки, изображающие сказочных персонажей: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика и др.);
- народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки и т. п.);
- большие (35–50 см) и средние (25–35 см) игрушки, изображающие животных: кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. д. (мягкие, пластмассовые, резиновые);
- деревянная и пластмассовая кукольная мебель большого и среднего размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита и др.); наряду с отдельными атрибутами мебели используются кухонные наборы типа «Маргарита», «Аристон», «кухня звуковая» и т. п.;
- посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.);
- постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня и т. п.);
- принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце и т. п.);
- бумага различной фактуры и плотности;
- наборы ткани разной фактуры и разного цвета;
- различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки и т. п.;
- объемные или плоскостные изображения объектов (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);
- детские книги, книги-игрушки, книги-сюрпризы;
- картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх;
- альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т. п.
- сюжетные картинки с простым содержанием, понятным детям (дети играют, обедают, поливают цветы и т. п.), а также иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей;
- настольно-печатные игры «Лото – малышам», «Парные картинки», «Чудесный мешочек», «У нас порядок» и др.;
- настольная и напольная театральные ширмы (АЛ 406, АЛ 407);
- наборы для настольного театра из пластмассы, дерева или картона: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя» и др.;
- наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);
- фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей, их взаимоотношения;
- фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и повадки животных;
- фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач о растительном мире;
- муляжи овощей и фруктов;



– библиотека: книжная полка или стеллажи, и т. п.; по одной-три книги одного содержания с разными иллюстрациями и различного размера, книжки-самоделки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности совместно с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают, и тех, которые разучивают (иллюстрации к текстам стихотворений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми);

– настольно-печатные игры: puzzle на сказочные и игровые темы, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки); «Страна эмоций», конструктор «Автотранспорт» и др.;

– картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа и т. п.

### ***3.2.4. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Речевое развитие»***

Речевое развитие детей с интеллектуальной недостаточностью осуществляется в тесной связи с социально-коммуникативным развитием, поскольку речи выступает важным его средством. Соответственно для реализации обеих образовательных областей создается единая РППС. Она дополняется пространством и оборудованием кабинета учителя-дефектолога, который в рамках логопедического сопровождения играет большую роль в активизации речевого развития воспитанников.

«Центр книги» - детские книги с учетом особенностей развития детей (народные сказки, рассказы, стихи, произведения русского фольклора), иллюстрации к произведениям, выставки, портреты писателей и поэтов.

#### Методическое обеспечение

Бондаренко А.К. Словесные игры в детском саду: пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1974.

Войлокова Е.Ф. Методика ознакомления детей с интеллектуальной недостаточностью с литературными произведениями.- СПб., 2011.

Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе / О.С. Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Геннинг М.Г., Герман Н.А. Воспитание у дошкольников правильной речи. – Чебоксары, 1976.

Гриджина Н. И. Речевые пятиминутки. – СПб., КАРО, 2005.

Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. – М., "ГНОМ-ПРЕСС", 1998.

Левчук Е. А. Музыка звуков.- СПб., "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2004.

Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. – М., Просвещение, 1982 .

Петлякова Э. Н., Подгорная С., Н. Учимся читать играя. – Ростов – на – Дону, «МарТ», 2005 .

Пименова Т. И. Выговаривать хочу ... - СПб., КАРО, 2009.

Сизова О. Б. Шесть шагов к развитию речи. – СПб., КАРО, 2003.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

#### Игры и игровое оборудование

– фотографии каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т. п.

– картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт

детей;

- мольберт или специальная доска для рисования, подставки для ног с шершавой поверхностью;
- стол-ванна (АЛ 401, АЛ 401М, АЛ 401), в который в соответствии с задачами обучения наливается вода, насыпается песок (крупа, фасоль, ракушки, камешки и др.);
- фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска;
- макеты времен года (диарамы в нишах шкафов, стеллажей);
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие);
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся сыпучие материалы (крупа, песок, фасоль, рис, ракушки, камешки и т. п.);
- прозрачные емкости или емкости с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся бросовые материалы (скорлупа орехов, яиц, баночки из под различных продуктов питания, коробки, пакеты и т. п.);
- прозрачные пластмассовые пузырьки, металлические и пластмассовые баночки и т. п.;
- чистый просеянный песок (не слишком крупный и не слишком мелкий, можно прокалить в духовом шкафу);
- предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырех размеров;
- совочки, формочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.;
- специально оборудованная вешалка, на которой располагаются фартуки, накидки, нарукавники из полиэтилена и т. п.;
- сачки, сито различных размеров, ковшики и т. п.; лейки;
- игрушечные удочки с магнитами;
- мелкие игрушки с магнитами (рыбки, шарики и т. п.);
- мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки: изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, различные строения и т. п.;
- игрушки, изображающие сказочных персонажей: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика и др.);
- народные игрушки (свистульки, матрешки, бочонки и т. п.);
- большие (35–50 см) и средние (25–35 см) игрушки, изображающие животных: кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. д. (мягкие, пластмассовые, резиновые);
- деревянная и пластмассовая кукольная мебель большого и среднего размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита и др.); наряду с отдельными атрибутами мебели используются кухонные наборы типа «Маргарита», «Аристон», «кухня звуковая» и т. п.;
- посуда разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайник и др.);
- постельные принадлежности (подушка, матрац, одеяло, простыня и т. п.);
- принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце и т. п.);
- бумага различной фактуры и плотности;
- наборы ткани разной фактуры и разного цвета;
- различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки и т. п.;
- объемные или плоскостные изображения объектов (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);
- детские книги, книги-игрушки, книги-сюрпризы;
- картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх;
- альбомы с фотографиями каждого ребенка группы, сотрудников, родителей, любимых животных и т. п.

–сюжетные картинки с простым содержанием, понятным детям (дети играют, обедают, поливают цветы и т. п.), а также иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей;

–настольно-печатные игры «Лото – малышам», «Парные картинки», «Чудесный мешочек», «У нас порядок» и др.;

–настольная и напольная театральные ширмы (АЛ 406, АЛ 407);

–наборы для настольного театра из пластмассы, дерева или картона: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя» и др.;

–наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

–фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей, их взаимоотношения;

–фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и повадки животных;

–фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач о растительном мире;

–муляжи овощей и фруктов;

–библиотека: книжная полка или стеллажи, например библиотека «Жираф», и т. п.; по одной-три книги одного содержания с разными иллюстрациями и различного размера, книжки-самodelки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности совместно с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают, и тех, которые разучивают (иллюстрации к текстам стихотворений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми);

–настольно-печатные игры: puzzle на сказочные и игровые темы, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки)»; «Страна эмоций», конструктор «Автотранспорт» и др.;

–картины из серий «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа и т. п.

### ***3.2.5. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Помещения Организации и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом, выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей, использования разных форм образовательной и досуговой деятельности с детьми, в том числе с участием родителей.

«Центр изобразительной деятельности» - произведения народного искусства, альбомы, фотографии произведений декоративно - прикладного искусства, заготовки для рисования, бумага, карандаши, мелки, краски, глина, печатки, рисунки – иллюстрации, салфетки и т.д.

«Центр музыки» - музыкальные игрушки, игрушки-музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, свистульки, деревянные ложки, дудочки, гармошка), неозвученные музыкальные инструменты, альбомы и рисунки с музыкальными инструментами, магнитофон, аудиозаписи.

#### Методическое обеспечение

Агапова И., Давыдова М. Развивающие музыкальные игры. Конкурсы и викторины.- М.: Рипол Классик Дом. XXI век, 2007.

Альхимович С. Театр Петрушки в гостях у малышей.- М.: Издательство «Народная Асвета», Минск 1969.

- Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы.- Ярославль: Академия развития, 2005.
- Аппликация в детском саду /А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева.- Ярославль, Академия развития, 2006.
- Баймашова В. А. Как научиться рисовать цветы, ягоды, насекомые.- М.: Изд-во Скрипторий. 2003(07).
- Ветлугина, Н. Дзержинская П. Музыка и развлечения в детском саду для детей 5-7 лет.- М., 1969
- Власенко О.П. Ребёнок в мире сказок. Музыкально-театрализованные спектакли. Инсценировки. Игры для детей 4-7 лет.- Волгоград, Издательство «Учитель», 2009.
- Горбина Е.В., Михайлова М.А. В театре нашем для вас поём и пляшем. Музыкальные сказки-спектакли для дошкольников.- Ярославль: Академия холдинг, 2000.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1,2.- М., 2007.
- Давыдова Г.Н. Детский дизайн пластинография.- М.: Скрипторий, 2003-06.
- Давыдова Г.Н. Пластинография- 2.- М.Скрипторий, 2003-06.
- Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству, обучения дошкольников технике аппликации и коллажа.- СПб.: "Детство-Пресс", 2004.
- Дьяченко Н. Музыкальные картинки.- М.: «Музыка», 1992.
- Занятия по изобразительной деятельности. Планы и конспекты занятий в старшей группе детского сада /Под ред. Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Зарин А., Тулина Л. Рисуем по клеткам. Животные.- СПб.: КАРО, 2007.
- Зими́на А.Н. Музыкальные игры и этюды в детском саду.- М.: Издательство «Просвещение», 1971.
- Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями.- С-Пб.: Речь 2010.
- Караманенко Т.Н. , Караманенко Ю.Г. Кукольный театр дошкольникам».\_ М.: «Просвещение», 1982.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.: Творческий центр "Сфера", 2005.
- Левашёва Г. Рассказы из музыкальной шкатулки.- М.: Издательство «Детская литература», 1975.
- Лысенко А.М. Сценарии праздников, развлечений, музыкальных занятий в детском саду.- М.: 1971.
- Медведева И., Шишова Т. Улыбка судьбы. Роли и характеры».- М.: ООО «ЛИНКА-ПРЕСС», 2002.
- Метлов Н., Михайлова Л. Играем и поём. Музыкальные игры, танцы и инсценировки для детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М.: Всесоюзное издательство СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР, 1978.
- Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию /Под ред. Т.С.Комаровой. - М.: Просвещение, 1979.
- Музыка и развлечения для детей 5-7 лет.- М.: Издательство Музыка, 1969.
- Народное искусство в воспитание дошкольников /Под ред. Т.С.Комаровой..- М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Никитина А.В. Нетрадиционные методы рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий.- СПб.: "Каро", 2008.
- Объемная аппликация (из опыта работы). СПб., 2003.
- Петрова И.М. Аппликация для дошкольников.- СПб., 2003.
- Протасов М., Степанов В. Песни и музыкальная сказка для дошкольников и младших школьников.- М.: ВЛАДОС, 2002.
- Развлечения и праздничные сюрпризы в детском саду. Выпуск 1.- Киев, «Музична Украина», 1975.

Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. Программа «Театр – Творчество - Дети» Пособие для воспитателей, педагогов доп. образования и музыкальных руководителей детских садов.- М., 2002.

Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр. Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений.- М., 1999.

Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду /В.Б.Косминская,Е.И.Васильева и др.- М.: Просвещение, 1977.

Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Рисуем и познаем окружающий мир /.- М. Изд-во" Гном и Д", 2005.

Учимся рисовать (старшая и подготовительная группа ) /Г.П.Есафьева.- Ярославль: Академия развития, 2006.

Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки.- М.: Новая школа, 1993.

Филькенштейн Э. Музыка «От А до Я». Занимательное чтение с картинками и фантазиями.- М.: Издательство «Советский композитор», 1991.

Фокина Э.Д., Скворцова Л.Н. Русский фольклор — детям.- СПб., 1993.

Царенко Л. От потешек к Пушкинскому балу.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.

#### Игры и игровое оборудование

#### ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА:

1. Синтезатор
2. Аккордеон
3. Магнитофон 2-кассетный
4. Музыкальный центр (2)
5. Компьютер
6. Аудио-кассеты и CD-диски для занятий по разделам:(слушание музыки; распевание. Пение)

Музыкально-ритмические движения;

Игра на музыкальных инструментах;

Музыкально-дидактические, подвижные и сюжетно-ролевые игры.

#### ИЛЛЮСТРАТИВНО-НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ:

1. Портреты русских и зарубежных композиторов
2. Иллюстрации к музыкально-дидактическим играм
3. Иллюстрации к распевкам из «Музыкального букваря» Н.Ветлугиной
3. Лесенки 3,5,7-ступенные
4. Фланелеграф с нотным станом
5. Иллюстрации к музыкальным сказкам («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Колобок», «Репка», «Кот, Петух и Лиса», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Рукавичка», «Морозко», «Аленький цветочек»)

#### ТЕАТРЫ:

#### ПАЛЬЧИКОВЫЙ ПО СКАЗКАМ:

«Колобок», «Репка», «Кот, Петух и Лиса», «Принцесса на горошине»

#### НАСТОЛЬНЫЙ:

«Два жадных медвежонка», «Кот в сапогах», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой»

#### ТЕАТР МАСОК:

«Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», маски перелётных птиц, маски зимующих птиц (Российский регион), маски медведей, маски котов, маски божьих коровок, маски цыплят,

маски петушков, маски овощей, маски фруктов, различные шляпы для театрализованной деятельности.

#### ИГРУШКИ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА:

Дед, Бабка, Репка, Внучка, Дед Мороз, Царь Пётр I, Старик Хоттабыч Петушки, Собачки, Коты. Мышки, Лягушка, Слон, Колобок, Мальвина, Буратино, Петрушка, Три поросёнка, Коза, Обезьянка, Лисы, Медведи, Волк.

#### МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:

1. На восприятие музыки и развитие музыкального мышления («Музыкальные ребусы»)
2. На развитие диатонического слуха («Пропой песенку по нотам»)
3. На развитие чувства ритма («Прохлопай песенку»)
4. На развитие тембрового и динамического слуха («Кто как поёт?», «Солнышко и дождик»)
5. На развитие звуковысотного слуха («Досочини песенку сам»)
6. На развитие музыкальной памяти «Угадай песенку»
7. На закрепление пройденного материала («Чудесный мешочек»)

#### ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ:

1. Триолы для всех возрастных групп
2. Металлофоны (на группу 14 человек): а) пластинчатые; б) трубчатые.
3. Ксилофоны
4. Звенящие трубочки (разной высоты) с палочками
5. Треугольники с палочками (на группу 10 человек)
6. Бубенцы
7. Бубны
8. Маракасы
9. Трещотки
10. Гармошка
11. Аккордеон
12. Деревянные ложки
13. Цитры
14. Дудки
15. Музыкальные трубки (с шумовым эффектом)
16. Горн
17. Музыкальные тарелочки
18. Ксилофон
19. Коробочки
20. Балалайка
21. Колокольчики
22. Скрипки
23. Губные гармошки
24. Погремушки (на палочках, в виде зверей и птиц)
25. Свистульки
26. Шарманки
27. Электронное пианино (с песенками: «Пусть бегут неуклюже», «Песенка Чебурашки», «Чунга-чанга», «Я на солнышке лежу», «От улыбки» и нотным приложением).

#### КАРТОТЕКИ:

1. Комплексы утренней гимнастики для всех возрастных групп;
2. Музыкальный материал для групп со сложными дефектами;

3. Музыкальный материал для слушания музыки в группах ЗПР;
4. Музыкально-дидактические игры;
5. Хороводные игры;
6. Путешествие по музыкальным и детским театрам Санкт-Петербурга.

#### КОСТЮМЫ (взрослые):

Осень, Зима, Лето, Весна, Доктор Айболит, Карабас Барабас, Петрушка, Буратино, Полицейский, Карлсон, Фрекен Бок, Емеля, Лиса, Заяц, Медведь, Мыши Круть и Верть, Снеговик, Снежная Баба, Дед Мороз, Снегурочка, Медведь, Василиса Премудрая, Баба Яга, Лесовик, Рассеянный, Старуха Шапокляк, Урожай, Фея Знаний

#### КОСТЮМЫ (детские):

Дед, Баба, Репка, Цыганки, Русские сарафаны для девочек, Рубашки-косоворотки для мальчиков, Снегурочка, Кощей Бессмертный, Человек-Паук, Тигр, Дракон, Крокодил Гена, Чебурашки, Зайцы, Лисы, Медведи, Волки, Козлята, Петушки, Цыплёнок, Утята, Курочка, Корова Бычок-смоляной бочок, Коты, Мышата, Поросята, Пчела, Божья коровка, Красная Шапочка, Охотник, Золотая рыбка, Костюмы осенних листьев.

#### АТРИБУТЫ ДЛЯ ТАНЦЕВ, МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГР:

Ведёрки, Тележки, Морковки, Грибочки, Погремушки, Прищепки, Балалайки, Ширма большая, Ширма малая, Рули, Стойки, Дождинки, Султанчик, Лапти, Вертушки, Мячи большие, Мячи малые, Мячи цветные пластмассовые, Кубики, Веночки, Кокошники, Корзинки, Коляски, Конфетки, Тазики, Платочки,

Галоши, Пеньки, Дрова, Кастрюли большие и малые, Поварёшки, Короб, Крылья птиц, Топорик, Каски (военная, строительная), Куклы, Ранцы, Ленточки 4 основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий), Листики, Домики, Сито, Ёлочки, Полотенца, Маски животных и птиц, овощей и фруктов, Шарфики (газовые, лёгкие), Палки гимнастические, Ленты на палочках, Флажки, Карусель, Пирамидки, Указка, Вожжи, Саночки, Косынки, Ходули, Костыли для кота Базилио, Самолёты, Танки, Машина, Автобус, Паровоз, Лягушка с лягушатами, Утка с утятами, Доктор Айболит, Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик, Ёлочка с игрушками (маленькая для показа), Ключки хоккейные, Матрёшка большая с маленькими внутри (1 штука), Шкатулка деревянная, Скатерти с кистями, Мешки для новогодних подарков, Мешочек со снежками, Флаг РФ.

#### РОСТОВЫЕ КУКЛЫ

Внучка, Коза, Бабка, Лисичка-сестричка, Лягушка, Бурёнка, Дед, Колобок, Кот Рыжик, Волчок Саня, Собачка, Мишка-топтыжка, Петушок.

#### Изобразительная деятельность

- Набор цветных карандашей (на каждого ребенка)
- Графитные карандаши (2М-3М) по одному на каждого.
- Набор фломастеров (12 цветов на каждого ребенка)
- Мелки восковые
- Мелки меловые (цветные)
- Гуашь
- Краски Акварельные медовые на каждого ребенка
- Круговые кисти (беличьи, колонковые №10, №6, №3)
- Банки для промывания ворса кисти от краски. Стаканчик «непроливайка»
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду для осушения кисти после промывания и при наклеивании аппликации (15\*15 см) На каждого ребенка
- Бумага различных цветов и формата и плотности. Бумага для черчения

#### Для лепки

1. Пластилин не липнущий к рукам

2. Стеки резной формы
3. Доски, Салфетки
4. Салфетки из ткани (30\*30) для вытирания рук.

*Для аппликации*

1. Ножницы с тупыми концами
2. Бумага различных цветов и форматов
3. Картон разных цветов и форматов
4. Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумага
5. Щетинные кисти для клея
6. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
7. Газеты для клея
8. Клей с блестками
9. Клей-карандаш

### ***3.2.6. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации образовательной области «Физическое развитие»***

Предметно-пространственная среда для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей создана в ДОУ в групповых и других помещениях: организовано пространство для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.; имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

#### Методическое обеспечение

Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду.- М.: Сфера, 2004.

Борисенко М.Г. Ползаем. Ходим. Бегаем. Прыгаем. /Развитие общей моторики.- М.: Паритет, 2005.

Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3 – 7 лет.- М.: Скрипторий, 2003.

Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Пособие для воспитателя детского сада.- М.: Просвещение, 1983.

Глазырина Л.А. Физическая культура дошкольникам. Средний возраст: Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Владос, 2001.

Диагностика-развитие- коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б.Баряева, О.П.Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д.Соколова.- СПб.: ЦДК проф.Л.Б.Баряевой, 2012.

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. - М.: Скрипторий, 2003.

Дик Н.Ф. Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников.- М.: Русское слово, 2007.

Здоровьеформирующее физическое развитие. Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет : Пособие для педагогов дошкол. учреждений / [И.К. Шилкова и др.]; Науч. ред. Безруких М.М.- Н. Новгород : ВЛАДОС, 2001.

Ермак Н.Н. Физкультурные занятия в детском саду: Творческая школа для дошколят.- М.: Феникс, 2004.

Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2009.

Кириллова Ю.А. Интегрированные физкультурно – речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 лет.- СПб.: Детство-Пресс, 2005.

Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет.- СПб.: Союз, 1999.



Кузнецова Г.А. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольных образовательных учреждений.- М.: Баланс, 2006.

Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Пособие для воспитателя детского сада. - М.: Просвещение, 1978.

Лапшина Г.А. Праздники в детском саду. Спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры.- М.: Учитель 2014.

Моргунова О.Н. Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ.- М.: Метода, 2013.

Ноткина Н.А. Развитие двигательных качеств у детей дошкольного возраста.- СПб.: Образование, 1995.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми с детьми 5 -6 лет: Пособие для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1988.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и упражнения для детей 3 – 5 лет.- М.: Владос, 2002.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и упражнения для детей 5 – 7 лет.- М.: Владос, 2002.

Сайкин Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минуткам и паузам!- СПб.: Детство-Пресс, 2005.

Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка.- М.: Академия, 2006.

Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.- М.: Просвещение, 1986.

Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях.- М.: Просвещение, 1984.

Шебеко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду.- М.: Изд-во института Психотерапии, 2003

Шебеко Е.Е. Физкультурные праздники в детском саду. Творчество в двигат. деятельности дошкольника : Кн. для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 2001.

Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей от 3 до 7 лет. В 3 частях. Часть 2. Конспекты занятий для второй младшей и средней групп.- М.: Владос, 2014.

### Оборудование

Материально-технические условия, необходимые для реализации содержания образовательной области – это наличие физкультурного зала с разнообразным оборудованием для игр и упражнений, площадок и спортивного оборудования на участке детского сада, спортивного инвентаря для прогулок.

В оборудовании представлено следующее оборудование и материалы: разноцветные флажки (желтые и красные); ленточки цветные (красные и желтые); мячи: большие диаметром 20-25 см, средние и маленькие, надувные диаметром 30-40 см, фитболы; мешочки, наполненные песком (крупой, горохом); бревно надувное или мягкий модуль; обручи (красные и желтые); шнур длиной 5 м; палки гимнастические длиной 70-80 см; кубы и кирпичи деревянные; мягкие модули; пирамидки (большая 1 м, средние 20-30 см, маленькие); ребристая доска; лесенки прямые с зацепами на концах длиной 1-2 м, шириной 40 см, с расстоянием между рейками 25 см, сечением реек 2-3 см; скамейки гимнастические высотой 22 см, длиной 1,5-2 м; ковер или ковровая дорожка; игольчатая дорожка; большое настенное зеркало; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц; баскетбольная корзина (или нечто подобное); сухой бассейн с шариками; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т.п.); раздвигающаяся дорожка из кубов; различные по высоте воротики; зонтики (большие и маленькие); игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; бубен; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (марш, полька и т.п.); пластмассовые кубики; пластмассовые кегли и шары; деревянный контур домика, деревьев, елок; муляжи овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; кольца для надевания на руки, на подставки; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши;

шароброс с шарами двух размеров; матрешки двух-трехместные; столики с втулками; коляски с ручьями; тележки; машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка и др.); шведская стенка; детский батут; детская горка; санки; трехколесный велосипед; самокат, качалки, корзины для метания, лабиринты, звучащие игрушки, маты.

Перечень оборудования для оформления в групповых комнатах уголка по физической культуре:

- Мячи резиновые разных размеров.
- Мячи массажные.
- Флажки ( на подгруппу детей).
- Кольцебросы.
- Кегли.
- Мячи – мякиши.
- Баскетбольное кольцо.
- Ребристая дорожка.
- Обручи большие и малые.
- Маски для проведения подвижных игр.
- Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков на «липучке».
- Бадминтон (для групп старшего дошкольного возраста).

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Организации. Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, которые обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н).

Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612)., Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 13 марта 2023 г. N 136н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-дефектолог».

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей с ЗПР.

К педагогическим работникам относятся следующие специалисты: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги), воспитатели (включая старшего), учителя-логопеды, педагоги-психологи (специальные психологи), инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель; к учебно-вспомогательному персоналу относится помощник воспитателя.

ГБДОУ самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и формирует штатное расписание, исходя из специфики реализуемой АООП, контекста их реализации и потребностей.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, что подтверждается документами об образовании, профессиональной переподготовке или систематическом повышении профессиональной квалификации.

Для осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания ГБДОУ заключается договора гражданско-правового характера и совершаются иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации АООП ДО администрация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

ГБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования для детей с проблемами интеллектуального развития. ГБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В целях эффективной реализации Программы в ГБДОУ созданы условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования;
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

#### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материально-технические условия реализации в ГБДОУ АОП ДО для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность достижения детьми сформулированных результатов освоения данной Программы с учетом индивидуальных особенностей их психомоторного развития.

В ГБДОУ обеспечены материально-технические условия, которые позволяют достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке АООП, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание АООП, методики и технологии ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Созданные в ГБДОУ материально-технические условия, обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований в отношении:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

— пожарной безопасности и электробезопасности;

— охраны здоровья воспитанников и охране труда работников ГБДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры ГБДОУ.

При создании материально-технических условий учтены особенности физического и психического развития детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом в ГБДОУ имеется необходимое для всех видов образовательной, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными, типологическими и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью, – мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

При реализации Программы ГБДОУ использует обновляемые образовательные ресурсы, в т. ч. расходные материалы, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовые условия реализации Программы в ГБДОУ:

1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей с интеллектуальной недостаточностью;

3) отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Программа служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы в ГБДОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в ГБДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника с ОВЗ по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иные расходы, связанные с реализацией и обеспечением реализации Программы.

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности ГБДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации разработанной АООП.

Планирование образовательной деятельности представлено в Приложениях.

Планирование образовательной деятельности в каждой группе воспитанников осуществляется в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком на основе содержания, разработанной для каждой группы воспитанников. Все материалы представлены в Приложениях.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы создается на основе Программы воспитания и Федерального календарного плана воспитательной работы (Плана). План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей с ЗПР.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ГБДОУ ДЕТСКОГО САДА № 15  
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки проведения	Ответственные
<b>Творческие соревнования</b>			
«Осень золотая» (выставка - конкурс творческих работ из природного и бросового материала, выполненных совместно с родителями)	3-7 лет	Октябрь	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Выставка-конкурс семейных творческих работ "Новогодняя игрушка"	3-7 лет	Декабрь	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества (без участия родителей)	5-7 лет	Февраль	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Выставка открыток ко Дню 8 марта ( без участия родителей)	2-7 лет	Март	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Творческий конкурс, посвященный дню космонавтики (коллективные работы групп)	5-7 лет	Апрель	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Изготовление поздравительных открыток для ветеранов.	5-7 лет	Май	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Конкурс творческих работ, посвященных Дню победы.	5-7 лет	Май	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Участие в акции «Бессмертный полк»	5-7 лет	Май	Зам.зав. по УВР, педагоги групп
Участие в выставках и конкурсах, организованных муниципальным округом, отделом образования, социальными партнерами и общественными организациями.	2-7 лет	В течение года	Руководитель ГБДОУ, зам. Зав. По УВР, специалисты ГБДОУ.
<b>Праздники, тематические досуги, развлечения.</b>			
Тематический вечер развлечений «Здравствуй, Осень золотая»	2-7 лет	Октябрь	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп
Праздник «Новый год»	2-7 лет	Декабрь	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп

Физкультурный досуг «Зимние забавы»	3-7 лет	Январь	Инструктор по физической культуре, специалисты ГБДОУ
Тематическое занятие, посвященное «Дню защитника отечества»	5-7 лет	Февраль	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп
Физкультурный досуг – соревнование «Мы юные защитники»	5-7 лет	Февраль	Инструктор по физической культуре, специалисты ГБДОУ
Праздник, посвященный празднованию «8 марта»	2-7 лет	Март	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп
Игровое развлечение «Масленица»	2-7 лет	Март	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп
Тематическое занятие - викторина «День космонавтики» (совместно с Библиотекой Выборгского района )	5-7 лет	Апрель	Зам.зав. по УВР, специалисты групп, специалисты филиала № 4 Библиотеки)
Тематическое занятие, посвященное Дню города(совместно с Библиотекой Выборгского района )	5-7 лет	Май	Зам.зав. по УВР, специалисты групп, специалисты филиала № 4 Библиотеки)
Выпускной бал (по желанию родителей)	7 лет	май	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп
Развлечение «Здравствуй, Лето»	2-7 лет	июнь	Зам.зав. по УВР, музыкальный руководитель, педагоги групп
Физкультурное развлечение «Веселые старты»	5-7 лет	июнь	Инструктор по физической культуре, специалисты ГБДОУ
Целевые прогулки, экскурсии			
«Здравствуй Детский сад» ознакомительные экскурсии и целевые	2-7 лет	Сентябрь - октябрь	Педагоги групп.



прогулки по ГБДОУ. Беседы о правилах поведения в группах и здании детского сада.			
Целевые прогулки к природным объектам (на территории ГБДОУ)	2-7 лет	По плану специалистов ГБДОУ	Педагоги групп.
Экскурсии по ГБДОУ в рамках тематики «Знакомство с профессиями» (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная, территория ГБДОУ)	5-7 лет	По плану специалистов ГБДОУ	Учителя-дефектологи, логопеды.
Взаимодействие с социальными партнерами			
Посещение Детской библиотеки Выборгского района. Филиал № 4	5-7 лет	В течение года. По плану совместной работы.	Педагоги, групп. Специалисты Библиотеки.
Кукольные театры для детей, подготовленные студентами РГПУ им. А.И. Герцена.	2-7 лет	По плану совместной работы с РГПУ им. А.И. Герцена	Зам.зав. по УВР.
Работа с родителями			
Общее родительское собрание	2-7 лет	сентябрь	Руководитель ГБДОУ.
Групповые родительские собрания	2-7 лет	Сентябрь, декабрь, апрель	Учителя-дефектологи, логопеды.
Индивидуальные консультации	2-7 лет	По результатам обследования, в течение года по запросу родителей	Специалисты ГБДОУ.
Привлечение родителей к непосредственному участию в вечерах развлечений, праздниках и тематических занятиях.	2-7 лет	В течение года	Специалисты ГБДОУ
Открытые занятия специалистов для родителей.	2-7 лет	В течение года	Специалисты ГБДОУ.
Мастер-классы для родителей «Играем вместе»	2-7 лет	1 раз в 2 месяца	Учителя-дефектологи, логопеды.

### 3.7. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении суток. Основным принципом построения правильного режима дня является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

Режимы дня составлены с расчетом на 12 – ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ и скорректированы с учетом вида дошкольного учреждения, времени года.

В представленных режимах дня выделено специальное время для всех видов деятельности ребенка:

- специально – организованная деятельность;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;

В режимах соблюден максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки Санитарно – Эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПин) «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденным постановлением Главного государственного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.3/2.43590-20 (приказ от 27.10.2020 № 32), включая реализацию дополнительных образовательных программ, с обязательным включением динамических перемен длительностью 10 минут. Образовательная деятельность проводится по подгруппам. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Численность подгруппы с учетом возраста составляет от 3 до 6 детей. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности составляет:

- для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет- продолжительностью не более 15 мин ( 2 часа 45 мин в неделю);
- для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет – продолжительностью не более 20 мин (4 часа в неделю);
- для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет – продолжительностью не более 25 мин. (6 часов 15 мин в неделю);
- для детей дошкольного возраста от 6 до 7-8 лет – продолжительностью не более 30 мин. (8 часов в неделю).

Динамические паузы составляют не менее 10 минут. В середине организованной предметно-практической деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности, умственного напряжения детей при возможности рекомендуется чередовать с физическим развитием и музыкальным воспитанием для профилактики утомления

В группах допускается проводить занятия и совместную деятельность педагога с детьми утренний и вечерний отрезок времени. Общая продолжительность время прогулки составляет 3-4 часа. Прогулка организуется в первой и во второй половине дня с учетом погодных условий.

В теплое время года режим составлен с учетом погодных условий (солнечная и дождливая погода). Музыкальные, физкультурные занятия и совместная деятельность педагога с детьми проводятся на прогулке в солнечную теплую погоду, в пасмурную и дождливую погоду – в помещениях ГБДОУ.

В ГБДОУ существует щадящий режим дня, который используется педагогами во время адаптационного периода, периода после болезни ребенка или по рекомендации врача (врача – педиатра, врача – невролога, врача – психоневролога).

В ГБДОУ реализуются режимы:

- для групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития;

- щадящий режим.

Все режимы дня утверждаются руководителем учреждения и согласованы с врачом-педиатром. Варианты применяемых режимов представлены в Приложениях.

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов осуществляется с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения в открытом информационном пространстве;

- осуществление апробации Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

#### 1. Разработка:

— научно-методических материалов к реализации Программы;

— нормативных и методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

— научно-методических материалов по организации коррекционно-образовательного процесса в соответствии с Программой;

— практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробация разработанных материалов в разных формах, в том числе в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.

#### 4. Внесение изменений в Программу.

5. Развитие информационных ресурсов, необходимых для реализации Программы предполагает совершенствование сайта ГБДОУ.

6. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

7. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

#### 8. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

— развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ГБДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ГБДОУ;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;  
–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ГБДОУ с семьями воспитанников.

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Санитарно – Эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПин) «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденным постановлением Главного государственного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.3/2.43590-20 (приказ от 27.10.2020 № 32)

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 года N 458 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного и среднего образования»

8. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации".

### **3.10. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. - СПб: Детство – ПРЕСС, 2005.

Агранович З. Е. Сборник домашних заданий. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.

Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

Архипова Е. Ф. Коррекционная работа с детьми с церебральным параличом: Доречевой период: Кн. для логопеда. - М.: Просвещение, 1989.

Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

- Баряева Л.Б. Вечканова И.Г., Загребасева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – СПб.: СОЮЗ, 2001.
- Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. – СПб., 2001.
- Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.
- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.: КАРО, 2007.
- Баряева Л.Б., Жевнеров В.Л., Загребасева Е.В. Азбука дорожного движения.- Москва: Дрофа, 2007.
- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991.
- Бойков, Д. И. Общение детей с проблемами в развитии : учебное пособие для вузов / Д. И. Бойков, С. В. Бойкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 153 с. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495718>.
- Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: Гном-Пресс, 2002.
- Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
- Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада /Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
- Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
- Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. – СПб.: КАРО, 2006.
- Войлокова Е.Ф. Методика ознакомления детей с интеллектуальной недостаточностью с литературными произведениями.- СПб., 2011.
- Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2006.
- Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
- Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях/ Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2008.
- Дидактические игры для дошкольников с нарушениями слуха. Сборник игр для педагогов и родителей. / Под ред. Л.А. Головниц. — М.: ООО УМИЦ «ГРАФ ПРЕСС», 2003.
- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада. /Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1978. .
- Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребенка раннего возраста «Забавушка» (от 8 месяцев до 2 лет) / Екжанова Е. А., Ишмуратова Е. М., Агекян Л. М., Краснокутская Е. Н. ; Екжанова Е. А., Ишмуратова Е. М., Агекян Л. М., Краснокутская Е. Н. - СПб.: КАРО, 2016. - 328 с. - ISBN 978-5-9925-1151-2. - URL: <https://e.lanbook.com/book/97823>.
- Екжанова Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии : научно-методическое пособие / Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. - СПб.: КАРО, 2016. - 330.
- Елецкая О.В., Вареница Е. Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. – М.:ТЦ Сфера, 2008.
- Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
- Зарин А. Волшебные рисунки.- СПб.: Каро, 2004.
- Зарин А. Карта развития ребенка с проблемами в развитии.- СПб., 2022.

Зарин А. П. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии.- Москва: Юрайт, 2022.- 320 с.- URL: <https://urait.ru/bcode/481962>.

Зарин А. Яковлева М. Г. Дети раннего возраста с задержкой психомоторного развития : монография.- Санкт-Петербург : РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. - 124 с. - URL: <https://e.lanbook.com/book/252380>. - ЭБС Лань

Зарин А. Дошкольное воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью : хрестоматия / Зарин А., Нефедова Ю. В., Войлокова Е. Ф.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. - 143 с.

Зарин А.П., Нефедова Ю.В. Дидактические игры с предметами и материалами для дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2011.

Зарин А., Нефедова Ю.В. Комплексный подход в обучении игре дошкольников с интеллектуальной недостаточностью //Особый ребенок в поликультурном обществе: Материалы XXI Международной конференции «Ребенок в современном мире. Детство и массовая культура».- СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2014.- С.343-346.

Зарин А., Нефедова Ю.В. Особенности изобразительной деятельности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью //Информационно-образовательное пространство особого ребенка: материалы XXIII Международной конференции «Ребенок в современном мире. Дети и информационное пространство».- СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2016.- С.470-474.

Зарин А., Алексеева А.В., Петрова Л.В. Формы приобщения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью к физической культуре. //Особый ребенок в поликультурном обществе: Материалы XXI Международной конференции «Ребенок в современном мире. Детство и массовая культура».- СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2014.- С.354-356.

Зарин А., Алексеева А.В., Петрова Л.В. Программа коррекционной работы с детьми с детьми дошкольного возраста с проблемами интеллектуального развития — к вопросу о разработке //Образование лиц с проблемами интеллектуального развития: истоки и современность. Сборник научных статей.- СПб.: Изд. РГПУ им.А.И.Герцена, 2015.- С. 42-45.

Зарин А., Алексеева А.В., Петрова Л.В. Некоторые аспекты коррекционно-воспитательной работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью в контексте введения ФГОС дошкольного образования //Территория детства ребенка с особыми образовательными потребностями: Материалы XXII Международной конференции «Ребенок в современно мире. Территория детства.- СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2015.- С.138-143.

Зарин А., Нефедова Ю.В. Динамика общения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью со взрослыми //Территория детства ребенка с особыми образовательными потребностями: Материалы XXII Международной конференции «Ребенок в современно мире. Территория детства.- СПб.: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2015.- С. 375-379.

Зарин А. Особенности изобразительной деятельности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью /Зарин А., Нефедова Ю. В. // Информационно-образовательное пространство особого ребенка [Текст]: материалы XXIII Международной конференции "Ребенок в современном мире. Дети и информационное пространство", 20-22 апреля 2016 года. - СПб., 2016. - С. 470-474.

Зарин А. Динамика эмоционально-волевой сферы и поведения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Зарин А., Нефедова Ю. В. // Праздник и повседневность в жизни особого ребенка [Текст] : материалы XXIV Международной конференции "Ребенок в современном мире. Детство : праздник и повседневность", 19-21 апреля 2017 года . - Санкт-Петербург, 2017. - С. 80-82.

Зарин А. Особенности речи младших дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Зарин А., Нефедова Ю. В. // Специальное и инклюзивное образование : теория и практика : сборник научно-методических трудов с международным участием.- СПб.: Из-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2020. - С. 128-133.

Зарин А. Динамика эмоционально-волевой сферы и поведения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Зарин А., Нефедова Ю. // Праздник и повседневность в жизни особого ребенка [Текст] : материалы XXIV Международной конференции "Ребенок в современном мире. Детство : праздник и повседневность", 19-21 апреля 2017 года . - Санкт-Петербург, 2017. - С. 80-82.

Зарин А. П., Нефедова Ю. В. Динамика навыков самообслуживания у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью // Специальное и инклюзивное образование : актуальные проблемы и инновационные подходы : сборник научных статей / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. - Санкт-Петербург, 2022. - С. 164-167. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=49389165>.

Ильина С. Ю., Зарин А., Нефедова Ю. В. Динамика общей моторики дошкольников с проблемами интеллектуального развития = General Motor Skills Dynamics in Preschoolers with Intellectual Development Disorder / // Специальное образование. - 2022. - N 3 (67). - С. 16-26. - URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49522425>.

Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Калягин В. А., Т. С. Овчинникова Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. – СПб., КАРО, 2004.

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Хлоп-топ Нетрадиционные приёмы коррекционной логопедической работы с детьми 6-12 лет. – М., "ГНОМ – Д", 2009.

Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие / Стребелева Е. А., Белякова Ю. Ю., Браткова М. В., Выродова И. А., Николаева Т. В., Мишина Г. А., Пронина Л. В. ; под редакцией Е. А. Стребелевой. - 4-е издание, исправленное и дополненное. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 126.

Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста /Под ред. Н. В.Серебряковой. – СПб: КАРО, 2005.

Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.

Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком /Под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Литера, 2006.

Курдвановская Н. В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М., СФЕРА, 2008.

Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

Лебединский В.В. Нарушения психического развития у детей. М., 1985.

Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

Малер А.Р. Помощь детям с недостатками развития: Книга для родителей. – М.: АРКТИ, 2006.

Лопатина Л. В., Иванова О. В. Логопедическая работа по развитию восприятия устной речи дошкольниками с ЗПР. – СПб., КАРО, 2007.

Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития. М.: АРКТИ, 2002.

- Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития: практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2002.
- Медникова Л.С., Вольская О.В. Основы специальной психологии. – Архангельск, 2000.
- Медникова Л.С., Вольская О.В. Основы специальной психологии. – Архангельск, 2000.
- Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
- Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
- Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
- Нефедова Ю. В. Организация "службы ранней помощи" в условиях дошкольного учреждения компенсирующего вида / Нефедова Ю. В., Оборина Т. Г., Ратник Л. Ю. // Тенденции развития науки и образования.- 2019. - N 54-3. - С. 46-49. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=41496421>.
- Нефедова Ю. В. Динамика конструктивной деятельности дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Нефедова Ю. В., Зарин А. // Экология детства : особый ребенок и общество [Текст] : материалы XXV Международной конференции "Ребенок в современном мире. Экология детства", Санкт-Петербург, 18-20 апреля 2018 года.- СПб.: Изд-вл РГПУ им.А.И.Герцена, 2018.- С. 413-417. .
- Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
- Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
- Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
- Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1983.
- Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии /Под ред.Л. В. Шапковой.-СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2002.
- Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
- Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. И. Ю.Левченко, С.Д. Забрамной. – М., Академия, 2008.
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей» / под ред. Е.А. Стребелевой. - М.: Просвещение, 2007.
- Сара Ньюмен. Игры и занятия с особым ребенком. Руководство для родителей. /Пер. с англ. Н.Л. Холмогоровой. – М.: Теревинф, 2004.
- Смирнова И. А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП (алалия, дизартрия, ОНР). СПб., Издательство "Детство-Пресс", 2004.
- Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду занятия с детьми 5-6 лет. – М., "МОЗАИКА – СИНТЕЗ", 2005.
- Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. 6-7 лет. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.



Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.

Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая поддержка семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : Учебник / Стребелева Е.А., Мишина Г.А.- Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 184 с. - ISBN 978-5-16-015297-4. - 978-5-16-107758-0. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=360652>.

Стребелева Е.А. Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья : Практическое пособие / Стребелева Е.А. , Закрепина А.В. ; Институт коррекционной педагогики Российской академии образования. - 4, доп. - Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020. - 148 с. - ISBN 978-5-16-015082-6. - 978-5-16-107581-4. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=347538>.

Стребелева Е.А. Пути формирования наглядных форм мышления у дошкольников с нарушением интеллекта : Монография.- Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. - 210 с. - ISBN 978-5-16-012184-0. - 978-5-16-105022-4. - URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=335853>.

Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога : практическое пособие. -Москва : Владос, 2019. - 257 с. - (Коррекционная педагогика). - <http://biblioclub.ru/>. - ISBN 978-5-906992-43-7. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59075>.

Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии. – М., 2012. – 892 с.

Хухлаева О. В. Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М., 2003.

Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта Кн. для педагога-дефектолога.- М.: Владос, 2001.- 86 с.

Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### **Психолого-педагогические условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений**

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений много внимания уделено созданию благоприятной социальной ситуации развития детей дошкольного возраста с ЗПР, соответствующей возрастным, типологическим и индивидуальным особенностям их развития, которая включает следующие элементы:

- обеспечение психологически комфортной, безопасной, эмоционально благополучной среды организации совместной деятельности (театрализованной, музыкально-игровой, изобразительной) педагогов с детьми средствами непосредственного общения с каждым ребенком, уважительного и внимательного отношения к нему, к его чувствам, потребностям и возможностям развития;

- обеспечение добровольного и мотивированного участия в предлагаемой деятельности, поддержки инициативы и свободы проявления потребностей с целью развития индивидуальности и самостоятельности;

- организация опыта позитивных, доброжелательных отношений между детьми, моделирование разных коммуникативных ситуаций с целью формирования средствами игры доступных способов поведения, в том числе позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- организация театрализованной, музыкально-игровой, изобразительной деятельности с целью обеспечения развития познавательных процессов и функций (восприятия, мышления, речи), общения, социально-личностного, моторного и художественно-эстетического развития детей;

- взаимодействие специалистов организации друг с другом и с родителями с целью обеспечения высокой эффективности реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Важным условием качества реализации этой части Программы является обеспечение профессионального развития педагогов, в том числе через систему их дополнительного профессионального образования и обмен опытом (конференции, мастер-классы, семинары, открытые занятия педагогов, достигших высоких результатов в деятельности, а также совершенствование организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

*Материально-технические условия реализации части, формируемой участниками образовательных отношений*

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, в ГБДОУ созданы необходимые материально-технические условия, которые позволяют:

- организовывать разные виды совместной деятельности педагога с детьми в групповой и индивидуальной форме с учетом особенностей развития воспитанников;

- использовать с учетом особенностей развития детей современные образовательные технологии (в т.ч. с использованием технических средств).

Здание и помещения ГБДОУ оборудованы в соответствии с требованиями действующего СанПиНа и с требованиями пожарной безопасности. Стены окрашены в спокойные тона. Установлены жалюзи на оконные проемы. Мебель подобрана в соответствии с возрастом и ростом детей, закреплена.

Светильники светодиодные. Искусственное освещение соответствует нормам. Прачечная и пищеблок ГБДОУ оборудованы современным оборудованием.

Территория ограждена, прогулочные площадки оборудованы детским игровым оборудованием, цветниками. Выполняются работы по сносу «деревьев-угроз» и санитарная вырубка зеленых насаждений.

Помимо групповых помещений в ГБДОУ оборудованы, 3 кабинета учителей - логопедов, 1 кабинет педагога – психолога, кабинет для занятий детей Центра сопровождения, музыкальный зал, физкультурный зал, комната для игр с песком и водой, комната психоэмоциональной разгрузки, комната сенсомоторного развития.

**Развивающая предметно-пространственная среда** (содержательно насыщена, в соответствии с возрастом, трансформируемая, полифункциональная, доступная)

- Предметно – развивающая среда в ГБДОУ создана в соответствии со следующими критериями:
  - Игрушки, дидактические пособия и материалы соответствуют возрастным и психофизическим особенностям детей, их индивидуальным потребностям и интересам , структурированы в групповых помещениях по блокам в соответствии по основным образовательным областям в соответствии ФГОС ДО: физическое развитие, социально – личностное развитие, познавательное – речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.
  - Полифункциональность оборудования, игрушек и материалов (возможность гибкого вариативного использования а различных игровых ситуациях, а также в соответствии с игровым сюжетом и замыслом ребенка).
  - Дидактическая ценность оборудования, игрушек и материалов (возможность использования в качестве средств обучения детей).
  - Эстетическая направленность оборудования, игрушек и материалов.

**Развивающая предметно-пространственная музыкального зала** содержательно насыщена и соответствует возрастным и психофизическим особенностям и возможностям детей ГБДОУ.

Образовательное пространство музыкального зала обеспечивает реализацию Основной образовательной программы, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья, в соответствии с задачами и содержанием образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Все пространство предметно-пространственной среды музыкального зала безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности: мебель закреплена, подобрана в соответствии с ростом и возрастом детей, опасные предметы и ломаные игрушки отсутствуют, пространство музыкального зала оформлено с учетом принципа свободного передвижения детей.

Пространство музыкального зала трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, содержательно насыщено ( в соответствии с темами праздников, вечеров развлечений, временем года, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (игрушки, пособия и музыкальные инструменты подобраны в соответствии с гендерными особенностями детей, вариативны, безопасны. ). Музыкальный зал оформлен в соответствии с эстетическими, противопожарными и санитарными требованиями. Инструмент настроен, ковровое покрытие закреплено.

**Физкультурный зал** ГБДОУ оборудован в соответствии с программными требованиями и требованиями для обеспечения жизни и здоровья детей.

Для успешного решения задач физического воспитания физкультурный зал оснащен спортивным инвентарем (палки, обручи, мячи и др.), а также разные атрибуты и игрушки.

Инструктор по физическому воспитанию активно использует на занятиях мягкие модули ООО ПКФ «Альма»(лабиринт, мягкий конструктор «Гномик», детский игровой комплект «Кузнечик», мягкие модули «Забава» и др.).

В процессе обучения общеразвивающим упражнениям активно используется музыка (зал оборудован музыкальным центром, создана аудиотека).

Для укрепления мышц и развития координации движений в физкультурном зале установлено оборудование «ТИСА» (многофункциональные модули).

**Развивающая предметно – пространственная среда групп** содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей группы. Образовательное

пространство группы оснащено средствами обучения, соответствующими дидактическими и игровыми материалами .

Пространство группы разделено и оборудовано в соответствии с разделами программы, реализуемой ГБДОУ: познавательное развитие, физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Все пространство предметно – пространственной среды безопасно, соответствует санитарно – гигиеническим требованиям и правилам пожарной безопасности. (мебель для детей подобрана по росту, игровая мебель закреплена, игровой материал безопасен, без повреждений, обрабатывается и хранится в соответствии с санитарными требованиями)

Пространство групп трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

В группах организованы игровые пространства в соответствии с разделами программы и психофизическими особенностями детей.

Игровой и дидактический материал постоянно меняется, обновляется. Демонстрационный материал, обучающие игры , художественная литература, обновляются в соответствии с лексическими темами.

Организация предметно – развивающей среды построена в соответствии с гендерными и психофизическими особенностями детей. В группе предусмотрен свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим основные виды детской активности. Игрушки и развивающие игры соответствуют эстетическим, санитарным требованиям

**Пространство кабинетов учителя-дефектолога, учителя – логопеда и педагога-психолога** организуется таким образом, чтобы дети могли достаточно свободно перемещаться, располагаться для игр с игрушками, отдыхать. Пространство организовано для деятельности детей и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно – развивающей работы.

Для этого в игровых комнатах и кабинетах специалистов используется мягкое напольное покрытие, полифункциональное игровое оборудование, учебно – методические материалы и игрушки по основным образовательным областям, которые дополняются, совершенствуются, обновляются и используются в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подхода, который является одним из ведущих в коррекционной педагогике.

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Слайд 1.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 компенсирующего вида Выборгского района Санкт-Петербурга.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 15 компенсирующего вида Выборгского района Санкт – Петербурга. Санкт-Петербург

Слайд 2.

**ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; с изменениями от 04.08.2023

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Слайд 4

#### ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Слайд 5

#### ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическими работниками, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Слайд 6

## ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования.
8. Уважение личности ребенка.
9. Приобщение детей с интеллектуальными нарушениями к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
10. Принцип развивающего образования, целью которого является разностороннее развитие ребенка с ЗПР.

Слайд 7

## Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
2. Этиопатогенетический принцип.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Слайд 8

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

### Целевой раздел

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ** Пояснительная записка: Цели и задачи реализации Программы; Принципы и подходы к формированию Программы; Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы (психолого-педагогическая характеристика детей, воспитывающихся в образовательном учреждении). Планируемые результаты освоения Программы .Оценка качества образовательной деятельности по Программе

### 2. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Слайд 9

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Общая характеристика раздела. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание образовательной деятельности с детьми с ЗПР; Содержание образовательной области «Познавательное развитие»; Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»; Содержание образовательной области «Речевое развитие»; Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»; Содержание образовательной области «Физическое развитие». Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы. Взаимодействие взрослых с детьми. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников. Программа коррекционной работы. Рабочая программа воспитания дошкольников с ЗПР;

## 2. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Слайд 10

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Психолого – педагогические условия развития ребенка с ЗПР в ГБДОУ. Организация развивающей среды. Общая характеристика развивающей предметно-пространственной среды. Методическое обеспечение, оборудование и материалы для реализации пяти образовательных областей. Кадровые условия реализации Программы. Материально-техническое обеспечение Программы. Планирование образовательной деятельности. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ. Перспективы работы по совершенствованию и развитию Программы. Перечень нормативных и нормативно-правовых документов. Перечень литературных источников

## 2. ЧАСТЬ ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Слайд 11

### ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ПРОГРАММОЙ.

Неотъемлемой частью образовательной Программы являются:

Учебный план.

Календарный учебный график.

Расписание непрерывной образовательной деятельности.

Режимы дня (холодный и теплый периоды, щадящий режим)

Система коррекционно-развивающей работы

Планирование коррекционно-развивающей работы.